

《日本近代小说理论研究》

图书基本信息

书名：《日本近代小说理论研究》

13位ISBN编号：9787301262930

出版时间：2015-10

作者：潘文东

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《日本近代小说理论研究》

内容概要

《日本近代小说理论研究》以日本近代文学理论，特别是首部文艺理论著作《小说神髓》进行多维视角全方位的研究，该领域研究不仅在国内长期处于被忽视的状态，而且在日本国内也缺乏整体性和体系性研究，多为资料分析或渊源考察为主，缺乏在哲学、美学理论统领下的全方位研究。本书主要从《小说神髓》中的美学思想、小说的叙事技巧、小说的创作理念、小说的接受者与作者的关系等方面展开，运用现当代哲学和美学理论对《小说神髓》进行了全方位的阐释，如运用接受美学理论评析了《小说神髓》中的读者意识，运用叙事学理论比较了中日小说的叙事方式、运用互文性理论分析了《小说神髓》的思想来源和创新意义等，这些都是国内外首创。

作者简介

《日本近代小说理论研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com