

# 《欧美珠宝首饰鉴赏与收藏(1840—》

## 图书基本信息

书名：《欧美珠宝首饰鉴赏与收藏(1840—1959年)(第七版)》

13位ISBN编号：9787115320411

出版时间：2013-7-1

作者：[美]简妮·贝尔(C.Jeanenne Bell)

页数：398

译者：杨梦雅,高嘉勇,李玉珠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《欧美珠宝首饰鉴赏与收藏(1840—)》

## 内容概要

古董珠宝的价值不在于价签上的数字，而在于其独特的制作工艺和悠久的文化遗产。璀璨背后的历史和积淀，为其赋予了昂贵的价格和尊贵的身份，更可彰显佩戴者不俗的品位和丰富的内涵。古董珠宝是奢侈品世界里的象牙塔尖，在历史的长河里，它们比红颜更长久，比权力更永恒。

《欧美珠宝首饰鉴赏与收藏(18401959年)(第七版)》为读者展示了各种不同风格的欧美古董珠宝(18401959年)，并配有一千多张当前市场上最有收藏价值的珠宝的彩色图片。书中涉及了有关珠宝年代、历史背景、珠宝价值以及真伪的最常见问题。同时，对于珠宝制作材料、珠宝是怎样制作的以及由谁制作的等问题，《欧美珠宝首饰鉴赏与收藏(18401959年)(第七版)》也为您做了一一解答。此外，《欧美珠宝首饰鉴赏与收藏(18401959年)(第七版)》还涵盖了有关著名的珠宝设计师和制造商的标记、商标的内容，以及他们的历史故事。无论是珠宝爱好者、珠宝收藏者、珠宝设计师还是珠宝制造商，都能从本书中得到想要的东西。

《欧美珠宝首饰鉴赏与收藏(18401959年)(第七版)》适合珠宝爱好者、珠宝收藏者、珠宝鉴定师、珠宝设计师及珠宝协会、拍卖行等机构从业者阅读、使用，也可作为珠宝专业师生的参考用书。

# 《欧美珠宝首饰鉴赏与收藏(1840—)》

## 作者简介

(美)简妮贝尔拥有在有关古董珠宝和收藏珠宝的各个领域四十余年的工作经验。她热衷于珠宝收藏，同时也是活跃的珠宝批发和零售商。因为她的很多著作、影像和大量杂志刊载文章，贝尔女士在珠宝业界享有盛名。贝尔女士获得了由美国珠宝协会颁发的宝石学家证书，她还是美国珠宝协会校友会的会员代表，同时她也是美国珠宝估价师协会(1989-2007年)、美国珠宝历史学家组织、美国钟表收藏家组织和苏富比校友协会的成员。

## 书籍目录

### 第一部分

- 1 第一章 18401860年
- 1 欧美历史背景
- 2 维多利亚女王
- 3 艾伯特
- 4 服饰、珠宝流行趋势
- 7 流行的材料
- 7 泥炭栎
- 7 黄金
- 8 金属切割珠宝
- 9 古塔胶
- 9 头发制品
- 11 象牙
- 12 米珠
- 13 硬橡皮
- 13 流行的石材
- 14 紫水晶
- 14 血滴石
- 14 珊瑚
- 15 绿松石
- 16 手镯
- 22 胸针
- 31 耳环
- 33 项链和纪念品盒坠
- 36 戒指
- 37 套装首饰
- 39 手表和手表装饰
- 41 其他饰品
- 42 第二章 18611887年
- 42 欧美历史背景
- 45 服饰、珠宝流行趋势
- 49 流行的宝石和材料
- 49 钻石
- 50 金星玻璃
- 50 蛋白石
- 51 石榴石
- 51 煤玉
- 52 镶嵌画
- 53 凹凸物和玳瑁壳
- 55 手镯
- 61 胸针
- 74 耳环
- 77 项链和纪念品盒坠
- 94 戒指
- 96 套装首饰
- 99 手表和手表饰物
- 102 其他饰品

104	第三章 1890-1917年
104	欧美历史背景
106	服饰、珠宝流行趋势
114	流行的宝石和材料
114	紫翠玉
114	赛璐珞
114	石榴石
115	珍珠
116	月光石
117	电气石
117	爱德华时期作品
134	胸针
136	古典装饰风格、埃及狂热风格、新艺术风格以及美术工艺风格
155	戒指
156	人造珠宝(爱德华时期、奥匈帝国时期和捷克珠宝)
160	手镯
162	手表和手表配饰
172	其他装饰品
178	第四章 20世纪20年代至30年代
178	美国历史背景
181	服饰、珠宝流行趋势
191	装饰艺术
193	流行的宝石和材料
193	琥珀
193	翡翠
194	红宝石
194	马克赛石
194	象牙
195	酚醛树脂
196	胸针和发夹
205	手镯
213	耳环
215	项链和吊坠
226	戒指
231	手表和手表配件
233	其他配饰
235	第五章 20世纪40年代至50年代
235	美国历史背景
236	服饰、珠宝流行趋势
243	复古现代风格
245	手镯
247	胸针、别针和发夹
254	耳环
255	项链
258	戒指
260	套装首饰
264	手表和手表配件
266	其他装饰品
267	第六章 珠宝年代判定线索

- 267 珠宝配件和零件
- 267 搭扣
- 268 合页
- 268 耳环扣
- 269 耳夹(1930-1970年)
- 269 年代
- 269 维多利亚时期
- 269 维多利亚前期(1837-1860年)
- 270 维多利亚中期(1860-1885年)
- 270 维多利亚后期和爱德华时期(1886-1910年)
- 271 新艺术时期(1885-1917年)
- 272 装饰艺术时期(20世纪20年代至30年代)
- 272 复古现代风格时期(1936年至20世纪40年代)
- 267 第七章 其他流行并具有收藏价值的珠宝
- 273 酚醛树脂
- 274 价值
- 275 酚醛树脂鉴别测试
- 275 酚醛树脂珠宝可否复制
- 276 手镯
- 278 胸针和别针
- 285 耳环及其他
- 286 服装珠宝
- 288 有署名的服装珠宝
- 314 未署名的服装珠宝
- 319 墨西哥珠宝
- 320 手镯
- 322 胸针和别针
- 330 项链和组合
- 334 现代派艺术珠宝
- 335 手镯
- 336 胸针和别针
- 340 袖口饰扣
- 341 耳环
- 343 项链和垂饰
- 345 戒指
- 第二部分
- 346 它是由什么金属制成的
- 346 金
- 347 金箔板
- 347 包金
- 347 电镀
- 347 其他标记
- 347 金色黄铜
- 347 银
- 348 纯银
- 348 纯度检验印记
- 348 铸币白银
- 348 镀银
- 349 德银

349	镀金银
349	铂金
349	钯
349	铑
350	珠宝的真假鉴别
350	仿制和合成宝石
350	夹色宝石
351	宝石测试
353	钻石测试
353	琥珀测试
353	古塔胶
354	象牙
354	煤玉
355	珍珠
355	其他测试
355	检测黄金
356	检测银
356	误称
357	珠宝是如何制成的
357	珠宝生产制作技术
358	手工制作
359	铸造
361	冲压
364	电镀
365	白色金属旋转铸造
366	珠宝的设计师和生产商
366	精美的珠宝标志
369	新艺术风格
372	装饰艺术风格
374	美国工艺品复兴时期
375	装饰艺术风格的零售公司和设计师
376	值得收藏的美国品牌
381	时装首饰
390	值得收藏的墨西哥珠宝
391	现代艺术风格珠宝制造商的标志
394	术语表

## 《欧美珠宝首饰鉴赏与收藏(1840—)》

### 精彩短评

- 1、内容还可以，就是书排得太丑了。关于更详细的知识，可能要找更专业细分的书来看。
- 2、杂。做了解还行。
- 3、三星全部给各种图，然而没有风格流派工艺制式品牌材质说明这一切并没有什么卵用。
- 4、难看。光po图没意义啊。



# 《欧美珠宝首饰鉴赏与收藏(1840—)》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)