

《不如我们重新来过》

图书基本信息

书名：《不如我们重新来过》

13位ISBN编号：9787531731542

10位ISBN编号：7531731541

出版时间：2013-11

出版社：北方文艺出版社

作者：吴沉水

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《不如我们重新来过》

内容概要

在商界叱咤风云的大人物穆先生背景成谜，手段狠戾，白手起家创下成功神话，却身心俱疲，对周遭一切事物丧失兴趣。

一宗意外令他偶遇少年时代向自己告白，却遭自己唾弃厌恶的女孩，自此之后他开始频繁做梦，梦中他进入另一空间，有着与现实中截然不同的身份，过着他意想不到的幸福生活。

而少年时被他弃若敝屣的女孩，却是这幸福的唯一线索……

挣扎于现实和梦境中的穆先生，这次又将如何选择？

《不如我们重新来过》

作者简介

吴沉水，晋江超人气大神，作品题材涉及言情、悬疑、修真等，文风流畅沉稳，多挖掘人物内心与人性复杂。主要长篇作品有《公子晋阳》、《重生之扫墓》《如果没有昨天》、《不如我们重新来过》（网络连载名《平行空间》）、《着魔》、《问仙》等；曾在《超好看》杂志发表民国系列短篇小说。

《不如我们重新来过》

书籍目录

- (一)
- (二)
- (三)
- (四)
- (五)
- (六)
- (七)
- (八)
- (九)
- (十)
- (十一)
- (十二)
- (十三)
- (十四)
- (十五)

《不如我们重新来过》

精彩短评

- 1、几个月前看的，觉得还不错啊
- 2、十分特别的的，霸道总裁文。前者是文笔，后者是本质。大篇幅心理描写，文风平缓、浓郁又丝丝入扣，仿佛一颗糖慢慢在白水中融化，看得到糖分析出又融入水中的轨迹。然而，终究太甜，太腻。
- 3、很新颖的小说
- 4、叱咤风云的穆先生，真的是人设太完美了！
- 5、很好看的原因在于，这本书，不同于市面上泛滥的所谓言情，它打动人的不是男主女主之间的叽叽歪歪彼此折磨，而是最朴实的，不同人各自面对残酷生活的挣扎...与选择
- 6、一个借妻上位被妻子由爱生恨下毒至精神分裂的商业大老板，在现实中婚姻名存实亡、养母垂垂病危，极端缺爱的他因碰见此生唯一因被爱而肆无忌惮伤害的告白对象，发现自己到了一个16岁那年没有拒绝告白的少女反而和少女结成夫妇的空间，究竟是因为幻想的爱还是真实错过的平行时空的生活。幻想成分很真实，因而原来不是科幻片我tm在期待反转什么？！！！老实讲没有惊喜，虽然这中间的纠结很有点哲学，但是太浅。总觉得少了点什么，这也太顺理成章了。
- 7、细节丝丝入扣，文笔不错，
- 8、挺古怪的风格~不过还挺喜欢~我猜早晚会拍成电影 ~~~
- 9、特别喜欢 买了实体书
- 10、梦里不知身是客，一晌贪欢。
- 11、觉得还不错，但是有点看不下去，略沉重，文风略拖沓
- 12、7.5 为什么出版了就意味着要取一个庸俗无比的新名字.....作者的文笔很OK，但以男人为第一视角写，心理活动过多了显得拖沓，删掉三分之一完全不影响剧情和理解。找到人生完全另一种可能，也是件幸事。
- 13、永远不会醒来，困在梦里那该多美好。
- 14、人物内心描写非常丰富细腻，非常喜欢。
- 15、有些书的出版名总是很怂。。总体喜欢这个题材和设定。喜欢女主，虽然故事并不是那么现实。有时候觉得作者的声音有点太响改过了人物的发挥。
- 16、原名《平行世界》，现实世界里他是为了前进不择手段的霸道总裁，在梦境里他是老婆孩子热炕头的普通人，在两个世界来回穿梭的男主逐渐找到了他真正想要的东西。女主大大咧咧却善良真诚，据说有点像《夏洛特烦恼》。书不长，可我哭了大半本。
- 17、叱咤风云的场面不怎么为小老百姓所待见，倒是老婆孩子热炕头的温暖才是普通老百姓认同的生活主流。
- 18、网文名平行空间 尝试阅读几次终于LU完毕 你所要的永远是你没有的 听点音乐来场灵魂穿越满愿吧
- 19、穆先生终究娶到了她。是个美好的故事。
- 20、分两次看完，看哭了，想了很多，隐约知道作者描写的内心空虚的源头，理解内心满足实在的能量可以来源于爱人，感觉到生活不是设想的画面，是一天一天的踏实感，想了很多，感受很多，仿佛也懂了什么。
- 21、描写很棒
- 22、平行空间。全文都是尿点，将近半个月时间才看完。
- 23、文笔还行
- 24、这本真的挺另类的，还不错。
- 25、心理描写很细致，故事有点鸡汤了。
- 26、《平行空间》出书版。耽美作者的BG文，之前不怎么关注吴沉水，虽然耳闻她文笔好，但是她主攻耽美，所以之前没看过作品。穆旻宇不是好人，可也不是坏人，他就这样常年游走于好与坏的边缘，逐渐失去自我。他害人，是因为别人先害他，他喜欢一个人，也要先掂量一下对方能带给自己什么。有钱能买大房子，能雇一大帮佣人，可没人能在生病时递一杯水。十六岁时他把一个喜欢他的姑娘的心踩在脚下，碾一碾不够，还要杯上一捧土。36岁时，他法定的妻子背后下毒企图让他变疯。这是报应吗？他问自己。他真的只能做穆先生，做不了穆旻宇吗？我甚至怀疑吴沉水是不是修过心理

《不如我们重新来过》

学方面的课程，不让怎么能把男主的内心剖析的那么彻底那么剔透。前面非常非常好看，最后5%私以为有点累赘，结尾再干净利索会更好。

27、挺压抑，没有代入感，这个女人太傻，我却不能说哀其不幸，怒其不争，心酸无奈之后徒留一份无力。最后，我不喜欢这样的文章，我看小说不是来认清现实的，况且披着高富帅的外衣写现实的冷酷真的很违和

28、这本书陆陆续续看了一个月，不得不说是篇好文。细节描写和男主人公的心理描写比较出彩，原来一直以为出自男性作者，写出这样一篇以男人为视角的文不足为奇，后来才知道作者是女的，给此文多加一星。

29、好久不看这类言情小说了，闲来无事也是听完了，听到最后总觉得不太真实。

30、跟以前看过的小说比蛮特别的，不然也不会不复习非要读完哦哈哈对呢，就是在逃避复习考试喽。

31、谁也不能把谁变成理想的样子。有的时候放过别人，也是放过自己。

32、哭得稀里哗啦...作者心理描写太细了...其实就像湘琴和直树这样的童话故事...

33、原名《平行空间》，5星 HE 好看！男主视角文，文笔老练，情节吸引，很现实却又很动人。男主是位成功的商人，却娶了刁蛮任性的妻子，养母重病，生活富裕却是孤单无比。某天他重逢少年时曾勇敢追求过他的女主，却发现自己做梦时进入了一个真实的平行空间，在那里自己虽然只是殷实的平头百姓，但却与女主结婚，不再孑然一身。很喜欢女主，如作者所说，她就是社会中很多自力更新的女性的缩影，如此的可敬。男主很现实理智，导致他和女主的感情一再有波澜，但我却无法讨厌他，因为他的想法十分正常，然而当他在最后决定要勇敢踏出一步去追回女主，却令我感到庆幸不已，多害怕男主太重计较而不敢正视感情。好看的文！强推！

34、故事很新颖，只是女孩写的太泼妇看不下去。

35、跳着读的。头一回觉得把女主带换成男孩子读也没有问题。为什么不写成耽美呢。设定吸引人，一边是现实位高权重的冰冷生活，一边是梦里不曾实现的鲜活温暖的平凡生活，两厢对照。男主到面馆主动斩断和女主关系时的描写太好太好了。不得不亲手把美梦掐断。男主运气真的太好了。

36、理想化的平行空间的故事，罪大恶极的人也有追求幸福的权利。然而真实的生活中并没有救赎，也没有perfect ending，但愿我们能够不错过。

37、不错

38、很熟悉的情节，一看果然是很久很久前看过，当时很惊艳，可惜现在看不下去了。。。

39、非常一般 跟作者的短篇比起来差得太远

40、从男主的角度进行的一部长篇的心理描写。

41、嗯，难得男主女主都不错

42、有创意，有思想！

43、故事结构不错 可是文笔稍嫌啰嗦

44、还不错，但男主感觉就是个中年人啊，虽然他事业有成能力高有野心，我还是喜欢美少年。女主典型贤妻良母。

45、最喜欢的作者

46、可惜我们都没有重来一次的机会。

47、3.5/4 (4B)

48、题材新颖，感情真挚，真的就想要在梦里沉醉不醒，庆幸男女主还有时间可以彼此珍惜。

49、四星。这本倒真是莫名其妙，实在是太心酸，几次泪盈于睫。想来想去其实不是作者的故事有多么好，铺垫有多么细致，文笔有多么熨帖，甚至就连她自己想从男人的角度去写一个女人的尝试其实也并不那么成功（因为那个女人的形象还是太单薄了）。爱情写的并不好，家斗也是，事业更是，但那种孤单确实无比真实。渴望有一个人陪伴，渴望有一个人不在乎，那种对生活温暖的渴求被勾勒的格外真切，对失去了渴求弥补的心写的格外细致（所以在梦里某人拉着一圈人喊妈喊老公喊姐夫的时候着实被打动了）。没有丧失过的人不会明白这个，一家人都在，是多么难得。

50、主角还挺有意思的

《不如我们重新来过》

精彩书评

1、所有忧郁踌躇，所有不安困惑，都不如我们重新来过。一部好文，文笔清新，布局合理，内容新颖独特又显真实质朴。自然流淌的语言使读者与书中人物同呼吸共命运，跌宕起伏，岁月流转，我们一起感受真情，享受爱情，拥有亲情。就如书中所言，起初，我们以为选择的只是一个人，到最后，原来选择的是一种人生。那么，是不是心念交错间，一步就是一次交织，一步也是一种境地呢。走对了，是幸运；走不对，就是怨恨。种种遗憾过往也随之而来，我们，该如何选择？梦境与现实，到底哪个是真实，哪个又是虚幻？穆先生在问，你在问，我也在问。

《不如我们重新来过》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com