

《商周青銅器銘文文学研究》

图书基本信息

书名：《商周青銅器銘文文学研究》

13位ISBN编号：9787560433103

10位ISBN编号：7560433103

出版时间：2013-9

出版社：西北大學出版社

作者：丁進 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

書籍目錄

- 第一章 商周青銅器銘文的性質
 - 第一節 商周銘文創作情況概述
 - 第二節 青銅器銘文寫作藝術研究現狀
 - 第三節 商青銅器銘文的私人著述性質
 - 第四節 本書的研究內容和研究方法
- 第二章 銘文寫作模式的建立和突破
 - 第一節 晚商銘文的寫作模式及其在西周的發展
 - 第二節 晚商寫作模式的繼承與突破
 - 第三節 寫作身份的轉變——從史官寫作到私人寫作
- 第三章 西周銘文記敘藝術
 - 第一節 分封銘文寫作藝術
 - 第二節 約劑銘文寫作藝術
 - 第三節 兵戎類銘文寫作藝術
- 第四章 銘文記時研究
 - 第一節 銘文的時間觀念
 - 第二節 “初吉”問題
 - 第三節 既望、既生霸和既死霸問題
 - 第四節 銘文記時藝術
- 第五章 銘文記言研究
 - 第一節 銘文記言技術的演進
 - 第二節 “器主曰”的性質：從言語記錄到擬言
 - 第三節 “王若曰”研究
 - 第四節 銘文記言方式
 - 第五節 銘文的記言功能
- 第六章 西周銘文的儀式記敘
 - 第一節 “蔑曆”問題
 - 第二節 “對揚王休”問題
 - 第三節 冊命儀式記敘
- 第七章 銘文的敘事技巧研究
 - 第一節 繁敘
 - 第二節 變敘法
 - 第三節 曲敘
- 第八章 西周銘文寫人藝術
 - 第一節 人名與稱呼
 - 第二節 政治人物性格塑造
 - 第三節 英雄人物形象塑造
- 引用文獻
- 後記

精彩短评

1、以第六章为例，看看目录，知道书里写了什么

第一节 “蔑历”问题

一、“蔑历”的使用环境分析

二、“蔑历”的性质...

第二节 对扬王休问题

一、“对扬王休”问题的提出

二、“对扬”非仪注

三、“对扬”的含义

《商周青銅器銘文文学研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com