

《人生不过如此而已》

图书基本信息

书名：《人生不过如此而已》

13位ISBN编号：9787569903676

出版时间：2015-11-1

作者：梁实秋

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《人生不过如此而已》

内容概要

在寻常琐碎中发现妙趣，于世间万象中感悟人生。享受人生而不沉湎，看透人生而不消极，不管世风如何浮躁，我们都应该像梁实秋一样尽量保持一份高雅、恬静和淡然。

权威收录豆瓣、人人、百度、新浪、网易、腾讯等亿万网友推荐最多的篇目。文章里有的是雅致，是练达，是洞明，是会心一笑的风趣，值得细细体味其中的情韵。

四色插图珍藏版。精心挑选50余幅摄影配图，图文并茂，全彩印刷，包装时尚精致，视觉效果与阅读体验俱佳，值得收藏。

著名作家梁晓声、著名社会学家李银河一致推荐。

人生，不过是一段来了又走的旅程，有喜有悲才是人生，有苦有甜才是生活。我们最重要的不是去计较真与伪，得与失，名与利，贵与贱，富与贫，而是如何好好地快乐度日，并从中发现生活的诗意。梁实秋一生讲究雅量，喜怒忧惧不形于色，任情不随于俗，举止不拘礼法，纵酒任性，放诞不羁，始终追求一种优雅从容的风度。他有他的生活方式，他的人生趣味，对他人概不艳羨，亦不模仿；他总是以“有趣”的眼光看待周围的一切，即便面对令人不快的事情，他也做着愉快的文章，令人易生亲切、有趣之感。

享受人生而不沉湎，看透人生而不消极，不管世风如何浮躁，都尽量保持一份高雅、恬静和淡然。如果我们用如此的心态审视我们所处的世界，将会发现世界充满美好、光明，即使人生愁苦也会呈现新的色彩。

《人生不过如此而已》

作者简介

梁实秋

中国著名的散文家、翻译家、学者、文学批评家，国内第一个研究莎士比亚的权威人士。一生给中国文坛留下了两千多万字的著作，代表作有《雅舍小品》《雅舍谈吃》，长篇散文集《槐园梦忆》等。他自幼受家庭熏陶，爱好古典文化，一生温文儒雅，颇有大家风范。这种爱好和性格，使得他以雅致、闲适的独特文风享誉文坛。

《人生不过如此而已》

书籍目录

代序 内心湛然，则无往而不乐

第一部分 // 快乐度日，发现生活的诗意

中年：中年妙趣在于相当地认识人生，认识自己

老年：别自寻烦恼，别碍人事，别讨人嫌

树：树担心的是外在的险厄，人烦虑的是内心的风波

脸谱：人心不同，各有其面

厌恶女性者：指女人为祸水，作为其口头禅

女人：喜欢说谎、善变、善哭、胆小、伶牙俐齿

男人：脏、懒、馋、自私，偶尔还很长舌

孩子：树大自直，小时恣肆些，大了自然会好

哈佛的嬉皮少年：嬉皮有嬉皮的哲学，不是徒有其表

同学：同学少年多不贱，五陵裘马自轻肥

大学教授：教授是一种职业，不必看得过重

乞丐：不到山穷水尽，谁也不愿做这样的自由人

诗人：假如一个诗人住在隔壁，便不同了

医生：有什么样的病人就有什么样的医生

警察：我们要善待警察，尊敬警察

暴发户：投机冒险，其兴也暴，其亡也速

第二部分 // 良好习惯，才是合于“自然”的生活

谦让：利之所在，使人忘形，谦让不容易

怒：一个人在发怒的时候，最难看

说俭：俭是美德，生活方式宜力持俭约

廉：穷不苟求、志行高洁的廉士最是难能可贵

懒：一个人忽忽不知，懒而不觉，何异草木？

勤：凡是勤奋不怠者必定有所成就，出人头地

谈礼：礼只是人的行为规范

礼貌：礼貌之为物，随时随地而异

让：小的地方肯让，大的地方才会与人无争

太随便了：天下事有可“随便”者，即有不可“随便”者

养成好习惯：充满良好习惯，才是合于“自然”的生活

第三部分 // 世相百态，看透人世冷暖酸辛

第六伦：主仆这一伦，比五伦更难敦睦

送行：你走，我不送你；你来，无论风雨，我要去接你

“旁若无人”：还有别人，最好将自己的刺毛收敛一下

幸灾乐祸：不一定是品性缺点，而是人性某方面的通性

观光：江山秀丽是“天开图画”，而文化都是人为的

音乐：“音乐的耳朵”不是人人都有

鼾：鼾声扰人，究竟不是好事

聋：耳聋有不便之处，但也可以对一些问题充耳不闻

穷：穷不是罪过，也不是美德

猪：任何事物不可以貌相

狗：狗与人不同

鸟：我爱鸟，它不回顾，它不悲哀

看相：一个人的尊容，和他一生体戚有密切关系

病：人在大病时，人生观都要改变

症：病魔缠身，我将做些什么事才能把它忘记呢

睡：睡也可以是一种逃避现实的手段

《人生不过如此而已》

梦：大致讲来，好梦难成，而噩梦连连
第四部分 / / 柴米油盐，平淡而不失品味
了生死：所谓生死，不了断亦自了断，无能为力
厨房：绝大多数的女人是被禁锢在厨房里
五斗米：不能为五斗米道折腰
钱的教育：钱不但满足物质需要，还要顾及内心的平安
钱：事在人为，钱无雅俗可辨
信用卡：不习惯举债的人，也不愿意使用信用卡
小账：钱就是规矩，有钱人不守规矩
吸烟：喷射毒雾，一副讨人嫌恶的样子
牙签：其状不雅，不可当人公然做之
生病与吃药：病是人人可生，药非人人得吃
花钱与受气：受气不必花钱，花钱则一定要受气
散步：散步在清晨，便是一天中难得的享受
麻将：如同吸食鸦片一样久而上瘾，不易戒掉
万取千焉，千取百焉：头脑未能尽合逻辑而意义含混
生而曰讳：以约定俗成为准则，不必泥于古
忙什么：你只是想送别人的殡
第五部分 / / 人生贵在适意，不如笑看人生
饭前祈祷：惜福，感恩
圆桌与筷子：智慧的结晶，各有各的妙处
馋：着重在食物的质，需要满足的是品味
吃相：人生贵适意，不可太拘泥于礼法
请客：只有一天不得安，不妨偶一为之
吃：吃中有艺术，又有科学；要天才，还要经验
苦雨凄风：浮游在无边的大海里，忍受苦风凄雨
退休：完全摆脱糊口的职务，做自己喜欢的事情
文艺与道德：文艺永远含有道德的意味
悲观：自杀者常是乐观的人，幸福者倒常是悲观的人

《人生不过如此而已》

精彩短评

- 1、道理我都懂，可是还是没能过好这一生。而作者最可怕的地方在于，这些道理用一种平淡得不能再平淡的语言去描述，越是平静越是冷酷。看罢恍然，人生真的不过如此而已。
- 2、有趣的老头儿，没有矫情的文字，于生活细节中出来的一本书，读读有益
- 3、梁先生以随笔的形式，把自己对人、对事的态度表达出来。梁先生对待人生的那种豁达，对处在各种纷乱中越来越难以保持自我的我来说是值得学习和尊敬的。但这本书也有浓厚的时代隔阂，一些名词和观点让我无法理解。可能是因为处于民族最薄弱的时代，这本书词里行间有着对美国的浓重的崇拜气息，哪怕连一些反驳都显得很无力。
- 4、不要太在意配图嘛，看文章。
- 5、没有以往的幽默
- 6、一直觉得梁实秋是大家，随便拿来一本读都不会错，但其实不然。很惭愧，我并没有看过他的其他作品，这本也是在火车站无聊时买来看的，整本读完真的没有什么感觉，文字倒是还算朴实，但书中每一小篇文章写来基本都没有什么可读性，观点也不明确，曾经中途都想放弃不要浪费时间读下去了，但想着毕竟是大家，还是坚持读下去，一直到最后一页，但还是不觉得好。原因可能有两点，一种是因为我根本没有读过他其他的书，不了解这个人，其他的书可能更有可读性，另一种原因就是 he 完全不是我的风格，这种想写鸡汤又不疼不痒的感觉，我不太能接受。有机会还是应该再多读几本他的作品，综合评价哈。
- 7、我很喜欢梁实秋的文章，从学生时代起。看完写长评。
- 8、周末读过梁实秋《人生不过如此》，短文集，于平实中娓娓道来人间百态，对人生的各事各情的态度。有一篇讲“男人”，聊聊数语，写男人的脏懒差，入木三分，深得精髓，梁先生身为男人而公正客观地刻薄的描写男人的缺点，还算难得！
- 9、享受人生而不沉湎，看透人生而不消极。
- 10、真会骂人呢
- 11、人生不过如此而已，真的。
- 12、喜欢作者的处事态度，豁达随性
- 13、对于不同人的描写，超级细腻，不枯燥，就像一位慈祥的先生，在慢慢讲述他一生遇见的人，和他们的故事，以及他的感悟。
- 14、梁实秋入门读物。在三联看的忍不住在心里大笑，每一篇都可爱而有趣。
- 15、我最喜欢第一部分。每一个标题都是主题+内容，就概括了小文章的主题。
- 16、我喜欢~
- 17、这个版本真是太差了，大量内容和《雅舍小品》重复，一堆电脑桌面风配图，还有一篇只有一半就没了.....
- 18、这个版本确实一般，文学不多图不少，整的像心灵鸡汤式滴，这也不是梁实秋的风格啊！不过印刷看上去很精美。
- 19、文笔不错，很有学问，长见识，前几篇更喜欢，后几篇有点絮叨
- 20、平淡文字中的人生
- 21、此书读于出差空隙。这些散文是暮年先生的生活写实。过了家国责任的年纪，对生活中琐碎的柴米油盐，飞禽走兽有了更多的体悟。但老人家这些愤怒的嘟囔终还是归于沉寂，生活终于还是在恼人的音乐声中走入了耳背的年纪
- 22、第一次读梁实秋的作品，整本书读完以后细细品味，会发现“人生不过如此而已”。这一生，不过是一段来了又走的旅程，有喜有悲才，有苦有甜。旅途中的我们最重要的不是去计较真与伪，得与失，名与利，贵与贱，富与贫，而是，如何好好地快乐度日，并从中发现生活的诗意！
- 23、他咋这会骂人呢，太赞了，我是先看一遍，再笑一遍，最后再朗读一边。

《人生不过如此而已》

精彩书评

《人生不过如此而已》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com