

《何谓现代，谁之中国？》

图书基本信息

书名：《何谓现代，谁之中国？》

13位ISBN编号：9787208124396

出版时间：2014-9

作者：许纪霖、刘擎主编,王汎森,许章润,金观涛,崇明等

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《何谓现代，谁之中国？》

内容概要

本书为许纪霖、刘擎主编“知识分子论丛”第12辑。本辑关注的主题是重构现代中国想象，内容包括王汎森谈中国思想史研究经验、许章润谈革命、金观涛谈契约论的起源、崇明谈承认政治等。

【在今天这个时代，“什么是现代中国”，并不是一个确定的事实，而是有待建构的一套想象。】何谓现代，谁之中国？对现代中国的再阐释并不是一个事实性的揭秘，而是一个知识性的解读，它包含各种各样竞争性的话语，也包含各种不同的知识类型。主观和客观相互交错在一起，在当今新的历史语境里，我们该如何来生产关于现代中国的知识？

我们无法依托一个清晰、可靠、稳定的中国元素来奠定对中国的认同。在这样一个时代，你必须要有大无畏的成熟：与流动性、多样性和不确定性共存。康德曾说，启蒙是一种成熟，就是勇敢地公开运用你的理性。而我觉得，现代人要有另外一种成熟，就是与这个时代的很多不能化解的不确定性、复杂性和暧昧性共存。

——刘擎

当下中国亟需政治决断以展现政治成熟。值此情形下，如何提炼中国民族的政治气质和政治智慧，使中国走向政治成熟，蔚为一个政治的国族，是一切追究政治立宪和国家理性的理论体系之衷心寄托所在，也是中华民族得为亿万国民分享文化、政治家园的历史和政治前提。

——许章润

自由民主之所以能够运转，其前提是存在一个政治共同体。如果共同体走向分裂和对抗，自由民主也必然失败。自由民主能够有效运转，不仅仅是因为其保护了个体或群体的权利，更是因为其锻造了公民，创造了促进共通善的政治生活。

——崇明

《何谓现代，谁之中国？》

作者简介

《何谓现代，谁之中国？》

书籍目录

现代中国的再阐释

许纪霖：何谓现代，谁之中国？

叶文心：重读西洋汉典：从列文森的《儒家中国及其现代命运》谈起

对话：从民族到国家

刘擎：批判语境主义视野下的现代中国

瞿骏：在“古今交缠”中理解现代中国

对话：从传统到现代

思想史研究的传统与方法

王汎森：思想史研究方法经验谈

王汎森 叶文心 齐慕实 许纪霖：中国思想史研究的重要传统

现场：革命、文人与国家理性

许章润：革命、文人与国家理性论纲：重读托克维尔

对话：革命、立宪与国家理性

中国思想史研究

金观涛：论社会契约论的起源和演变

崇明：宽容与自由主义

邓军：“献身的热望”：以陈独秀的“宗教感”为主题的一项考察

高波：民初代议制危机与贤人政治论的展开

西方思想选译

史蒂芬·P.马尔克斯：从“匪夷所思的一纸宣言”到“六十亿人的‘十诫’”？

托马斯·班德：智识生活的文化：城市与专业

《何谓现代，谁之中国？》

精彩短评

- 1、访谈录，对话实录，这类型的书都很有意思，像看高手过招，你来我往，各有千秋，看起轻松，但轻描淡写背后处处闪耀着思想碰撞的火花，令人拍手叫绝。
- 2、几场研讨会的发言整理。选读部分文章，王汎森谈思想史研究的一篇极好。
- 3、王汎森先生谈思想史治法平易近人，极有启发；许章润演讲亦见功力，可惜有些概念没给出清晰定义即反复使用；高波文有意思，张东荪之政治思想此前未注意。
- 4、王汎森《思想史研究方法经验谈》
- 5、值得看看！有王汎森谈中国思想史研究经验、许章润谈革命、金观涛谈契约论的起源、崇明谈承认政治，四场对话实录比文章好看！不是严格的学术论文，而是胸怀中国的学者们带有温度的思考，很有火花
- 6、偶然发现这本书里收录了金观涛的一片文章，所以买来看了。而在看的过程里，看到《现场：革命、文人与国家理性》这一篇的时候，正好江绪林自杀了，一边看着他在论坛上跟别人论述政治法理，一边归于现实，虽然对这名学者不甚熟悉，但也唏嘘不已。回到金观涛那篇文章，里面讲到“个人如何导致自然法转化为个人权利观念”的进程，用这种特别的角度来解读天赋人权，简直拍案叫绝。王汎森那篇《思想史研究的传统和方法》里讲到的方法，不仅在做思想史上有所作用，在很多时候，看待不同的问题，特别是社会议题，也有一定的实用性。
- 7、干完两天活，睡前歇一歇。大都是发言稿，一小时翻完。王汎森的《思想史研究方法经验谈》一文最可观。
- 8、看了四分之一就开始逢人推荐，慢吞吞啃完只觉得没有推荐错，很有启发性。尤其对研讨的记录大赞！带有一丝随意反而增添了思想的温度。
- 9、深圳回武汉的路上翻完，大赞深圳机场的中信书店竟然有不少文史新书卖！第二辑思想史研究方法的讲稿的对谈很不错(王汎森老师必须的:)，叶文心谈伯克利传统和重读列文森计划算是解了长久的困惑。封面专题基本解构了现代史学的“现代”和“中国”概念，去年通过自己的动手机会已然产生对碎片化的疑问，本书的讨论对我而言简直是问题意识大爆炸，只可惜到方法论层面学者们已经不太说人话了...btw数数费正清、史华慈、列文森、魏培德诸师被提及的次数，真是绕不开的名字。欧立德的比喻太贴切，他们是曾经辉煌一时的大教堂，值得一访，即便教堂所处的地方已然沦为荒郊，也要专程绕到造访，为重读而重读，为发现而重新发现。

《何谓现代，谁之中国？》

精彩书评

1、言近旨远——评《何谓现代？谁之中国？》

《何谓现代？谁之中国？》是一本学术论集，收录了多篇国内外中国学者的论文、演讲与对话录。这些理论文字涉及面非常广：除了中国现代史，还包括了政治学、法学、思想史以及欧洲近代史的研究。阅读本书前半篇幅的时候，我以为本书所载文章都是在回应书名提出的两个问题，即“何谓现代？”“谁之中国？”。但是，当读到第三章“革命、文人与国家理性”之后，发现本书远比先前想象的更有建设性、更有深度，并不仅限于对几个问题的回应。在近年中国的历史、政治和文学研究中，愈发多样化的领域与视角发出自己的声音，再加上来自海外中国学的新视野、新挑战，学者们先前所理解的“中国”、“现代”等宏观概念，需要重新加以修正与丰富。然而，本书中真正执行这一任务的仅是书的第一章。在之后的大量篇幅中，学者们从不同的角度呼应了一系列更加现实的问题，总结起来有：如何理解革命和立宪的关系，如何建设国家理性，如何确立有效的国家宪法和政体，并且在此的过程中如何应对人的多样性，等等。《何谓现代？谁之中国？》的书名取自书的首篇文章，即许纪霖教授所著的“何谓现代？谁之中国？”。文中许教授指出，“何谓现代中国并不是一个事实性的揭秘，而是一个知识性的解读。”的确，现代中国并不是一个需要被发现与认识的现实，而是一种由客观历史与主观观念交织而成的知识。我们对于“现代中国”的认识，随着各种话语、观点的交锋，被不断地革新。刘擎教授在其文章中，也呼应了这一观点。刘区别了“文化本质主义”和“激进构建主义”两种观念。其中前一种认为，虽然在历史进程中中国的政治和文化风云变幻，但中国文化具有一套不变的本质，存在一种事实性的文化“基因”。而“激进构建主义”则相信，我们的文化与历史，主要的构成元素是我们对于自己身处的文化共同体的看法与想象。刘擎进而认为，关于“现代中国”的历史研究，需要超越文化本质主义和激进构建主义，在实事与话语之间寻求一个平衡点。刘认为，中国现代的变革，是思想与现实领域中各种力量辩证互动的结果。这从而引出了书中多位作者的另一共识，现代中国的历史研究不仅涉及思想史，还需要注重思想的实践，注重思想的效果史和影响史。对接下来的几篇文章而言，观念的影响史都是研究者采用的基本范式。书第三章的主要内容是许润章教授的演讲稿“革命、文人与国家理性论纲：重读托克维尔”，以及演讲后的讨论记录。许教授演讲的核心概念是“国家理性”（又可以翻译为“国家理由”）。许介绍说，国家理性的两个主要问题是“为何要有国家”和“国家应当为何”。革命之后，确立立国的基本精神，保障基本精神中赋予公民的各种权利，并实现许诺的共同目标与价值，这构成了国家与国家理性的正当性。历史上几个典型案例，即英、美、法、德、中等国发生的现代革命，都曾面临革命之后如何建设、建设什么样的国家一类的问题。对于中国来说，因为我国的制度建设仍处在进行时，一些问题至今仍然具有现实意义。从这里回望书的标题，我们可以大致猜到两位主编——许纪霖和刘擎——收录这些文章的深意。正应了主编们在第一章的观点，“何谓现代中国”的问题不仅仅是一个历史学或政治学问题，更是一个正在讨论中的、对现实有深刻指导意义的问题。而且，不论在理论层面还是现实层面，研究者们都面临着碎片化的挑战。从理论层面来讲，如何将不同领域、不同视角下的一棵棵树木，收纳于“现代中国”这一片森林之中？少数民族史、华人文学、海外汉学……种种视野中的“中国”观念可否互相协调统一？从现实层面讲，如何在现代的国家制度构建中，应对国民内部的多样性？或者用书中几位学者的话说，如何让人们“自然地在一起”？这种多样性指涉的范围非常广，通常可以是种族、民族、地域、宗教信仰、生活习惯等方面的多样性。在制度设计中如何关照人的多样性？这是全世界至今面临的难题。在第三章的一个讨论记录中，季卫东教授总结了传统上的立宪主义对于多样性挑战的解决办法。所谓立宪主义，就是在宪法中规定公民享有的基本权利，以及社会生活中的基本善，例如人身自由、宗教自由、财产权等等。季卫东指出，立宪主义旨在多元社会中寻求某种统一的制度安排。其具体方法就是公共领域和私人领域的分野。“在私人领域中，你有充分的自由，但在公共领域中，你必须服从法律。”当然，这远非一劳永逸的解答。即便国家在公共领域试图建立统一的制度安排，公共领域的法律同样需要考虑人的多样性问题，比如在欧洲国家中的穆斯林群体，如何让国家的社会文化建设关照到这些少数族裔的信仰和生活习惯？时下，中东难民问题持续发酵，前述问题的紧迫性自不必赘述。书的最后两章提供了六篇以小角度切入大话题的思想史论文。这些论文关照的宏观话题包括革命与立宪、立法与多样性等，都不出前述的理论范围。同时每篇论文又有各自的深度，弥补了书的前几章缺少案例研究的不足。各个案例研究涉及社会契约论的思想史、罗尔斯、陈独秀、《世界人权宣言》等等，能够极大丰富读者的理论眼界。虽然许纪霖和刘擎两位主编为本书撰写的辅文非常之少（仅在每章首页有半页简介），但是

《何谓现代，谁之中国？》

不难看出主编们的微言之下，大义深远。全书的编排，从“何谓现代？谁之中国？”两个问题出发，在各论文与领域之间引发了广泛而深刻的学术对话。书中的诸位学者对于自由、革命、多样性等宏大概念的反思，体现出令人赞叹的学术担当和现实担当。

《何谓现代，谁之中国？》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com