

《澳大利亚儿童文学导论》

图书基本信息

书名：《澳大利亚儿童文学导论》

13位ISBN编号：9787556208354

出版时间：2015-3

作者：何卫青

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《澳大利亚儿童文学导论》

内容概要

儿童文学是一种“立人”文学，是全球化语境下的普世文学，是站在更高的（人文艺术层面）阶梯上再现儿童的天真的文学，是对成人文明的叛逆和补充，是文化沙漠中的最后一块绿洲。儿童文学研究包含儿童文学基础理论、儿童文学史、儿童文学评论三个板块，跟儿童文学创作的蓬勃发展相比，儿童文学研究贫弱滞后，在成人文学研究面前有被矮化、被轻视、被文学研究边缘化的趋势。儿童文学研究亟待更高的学术视点、更强大的研究队伍、更多的学术资源，来提升研究的水平和能力，来激活自身的话语能力。

何卫青编著的《澳大利亚儿童文学导论》是该丛书之一。

《澳大利亚儿童文学导论》

作者简介

何卫青，1971年生，四川大竹人。1993年毕业于昆明理工大学，2004年毕业于四川大学，文学博士。现任教于中国海洋大学文学院。主要从事中国当代小说、儿童文学研究。已发表学术论文数十篇，出版有学术专著《小说儿童》。

书籍目录

第一章 丛林地的拓荒与延伸：概述

- 一、开端
- 二、19世纪90年代
- 三、1900—1942年
- 四、1942年以后

第二章 欧洲仙子精灵的澳洲丛林之旅：童话

第三章 小说万花筒

- 一、概述
- 二、小说万花筒：探险、家庭、校园、幻想、动物
- 三、重要的小说家

第四章 丛林地的歌唱和幽默：童谣童诗

第五章 丛林地的童年图景：图画书

《澳大利亚儿童文学导论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com