

# 《中国古建筑瓦石营法（第二版）》

## 图书基本信息

书名：《中国古建筑瓦石营法（第二版）》

13位ISBN编号：9787112163277

出版时间：2015-5

作者：刘大可 著

页数：493

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《中国古建筑瓦石营法（第二版）》

## 内容概要

刘大可编著的《中国古建筑瓦石营法》是以明、清官式建筑的作法为主线，主要介绍古建筑土作、瓦作和石作的传统营造方法和法式，包括地基、台基、墙体、屋面及地面等部位的式样变化、构造关系、比例尺度、规矩作法以及建筑材料等方面的内容。本书可供从事古建筑设计、施工、监理等工作的工程技术人员和文物保护工作者、建筑院校的师生参考。

## 作者简介

第二版前言版前言表目录图目录章 基础与台基 节 通述 一、中国建筑台基的总体特征 二、古代地基基础概述 第二节 灰土与素土的传统作法 一、灰土分类及一般概念 二、土作常用工具 三、灰土作法 四、与灰土强度有关的技术问题 五、基础与地面垫层的素土作法 第三节 台基及基座类砌体的类型 一、台基 二、基座类砌体 第四节 台基的构造及一般施工方法 一、码礅墩和掐砌拦土 二、包砌台明 第五节 与台基有关的几个基本概念 一、台明各部位的平面关系及其尺度 二、平水、中与升的概念 第六节 台基的定位放线 一、矩形建筑台基放线 二、平面为多边形的台基放线(以六边形、八边形、五边形为例) 第二章 古建灰浆、砖料、瓦作 工具及砖料加工 节 古建灰浆 第二节 古建砖料 一、古建砖料的名称 二、古建砖料的规格 三、砖的质量鉴别 第三节 瓦作工具 第四节 砖的砍磨加工 一、砍砖 二、官式建筑砖雕介绍 第三章 墙体 节 通述 一、中国建筑墙体的总体特征 二、墙体的砌筑类型及其应用 三、各种砌筑类型垒砌的一般方法 四、墙面勾缝 五、各种砌筑类型的组合方式、等级与主次概念 六、砖的排列、组砌形式及墙面的艺术处理 七、墙体名称释义 八、常见墙体的各部位尺度 第二节 山墙 一、山墙的类型与各部名称 二、悬山、庑殿、歇山及攒尖建筑的山墙作法 三、硬山式建筑的山墙作法 四、平台式房屋的山墙 五、琉璃山墙 第三节 廊心墙 一、硬山廊心墙 二、其他部位的廊心墙 第四节 槛墙 第五节 檐墙 第六节 院墙 第七节 砖檐 一、砖檐的种类 二、檐子的出檐尺寸及适用范围 三、砖檐操作要点 第八节 砖券 一、砖券的种类 二、砖券的名词术语与看面形式 三、券的起拱与砍砖放样 四、砖券摆砌规则与操作要点 第九节 城墙 一、城墙的形象特征 二、墙体做法 三、施工要点 第十节 其他墙体介绍 第十一节 影壁 一、影壁的分类 二、影壁作法 三、影壁的尺度及各部作法的变化规律 第十二节 墙体抹灰 一、古建筑抹灰墙面的颜色特征 二、靠骨灰 三、泥底灰 四、滑秸泥 五、壁画抹灰 六、其他作法 七、抹灰后做缝 八、灰浆的配合比及制作要点 第四章 地面 节 中国建筑地面通述 第二节 地面的分类与形式 一、材料分类 二、砖埧地的作法分类 三、地面的部位名称 四、砖缝排列形式 第三节 埧地的操作要点及作法规矩 一、砖埧地的操作要点 二、砖埧地的作法规矩 三、焦渣地面与夯土地面 第五章 屋面 节 通述 一、中国建筑屋面的总体特征 二、屋面作法通述 第二节 坡屋面苫背与平台屋面苫背 一、苫背的种类与苫背的基层 二、瓦顶苫背的一般作法 三、平台屋顶苫背的一般作法 四、宫廷灰背作法中的几种特殊手法 五、古建屋面苫背的现行作法 六、苫灰背的技术关键 第三节 屋面瓦 一、分中、号垄与宽边垄 二、宽瓦 第四节 琉璃屋脊 一、圆山(卷棚)式硬、悬山屋面的屋脊 二、尖山式硬、悬山屋面的屋脊 三、庑殿屋面的屋脊 四、歇山屋面的屋脊 五、攒尖屋面的屋脊 六、重檐屋面的屋脊 第五节 琉璃瓦件的变化规律及选择依据 一、琉璃瓦件的尺寸与质量鉴别 二、琉璃屋脊端头部位异型脊件的使用 三、琉璃屋脊的组合变化 四、常用琉璃瓦件的尺寸规律及选择依据 五、关键部位尺度的简易确定方法 六、吻兽、小跑的比例关系及细部画法 七、琉璃屋面重量及瓦件数量的估算 第六节 大式黑活屋脊 一、圆山(卷棚)式硬、悬山屋面的屋脊 二、尖山式硬、悬山屋面的屋脊 三、庑殿屋面的屋脊 四、歇山屋面的屋脊 五、攒尖屋面的屋脊 六、重檐屋面的屋脊 第七节 小式黑活屋脊 一、硬、悬山屋面的各种正脊作法 二、硬、悬山屋面的垂脊作法 三、歇山屋面的屋脊 四、攒尖屋面的屋脊 五、重檐屋面的屋脊 第八节 黑活瓦件的变化规律及选择依据 一、筒、板瓦的尺寸与质量鉴别 二、黑活瓦件的选择依据及尺度关系 三、黑活屋面重量及瓦件数量的估算 四、吻兽、狮马的比例关系及细部画法 第六章 石作 节 常用石料种类及常用工具 一、石料的种类 二、石料挑选方法 三、石料加工的常用传统工具 第二节 石料加工 一、石料的各面名称 二、石料加工的各种手法 三、石料表面的加工要求 四、石料加工的传统方法 五、石雕介绍 六、石料加工的技术质量要点 第三节 石料的搬运、起重及安装 一、石料搬运的传统方法 二、石料起重的传统方法 三、石活安装 第四节 台基石活 一、普通台基上的石活 二、石须弥座式台基 三、石须弥座的其他用途 第五节 门石、槛石 第六节 栏板柱子 第七节 台阶 一、踏跺 二、礅礅 三、台阶安装要点 第八节 墙身石活 第九节 地面石活 第十节 石券 一、石券的用途及类型 二、石券常见名词术语 三、石券的起拱与权衡尺寸 四、券脸雕刻 五、石券制作安装要点 第十一节 官式石桥 一、官式石桥的各部名称 二、官式石桥的尺度比例 三、石桥用料标准 第十二节 牌楼石活 一、月台 二、夹杆石及其他石活 第十三节 杂样石作 第七章 瓦石作修缮 节 修缮原则及修缮方案的制定 一、修缮原则 二、修缮方案的制定 第二节 墙体修缮 一、墙体的检查鉴定 二、墙体的修缮措施 三、墙体拆除注意事项 第三节 砖埧地的修缮 第四节 屋面修缮 一、修缮措施 二、瓦件的拆除 第五节 石活修缮 第六节 现代技术保护介绍 一、现代技术保护的概念 二、砖石结构现代技术保护的方法 主要名词术语与索引参考文献

# 《中国古建筑瓦石营法（第二版）》

## 书籍目录

第二版前言 版前言 表目录 图目录 章 基础与台基 节 通述 一、中国建筑台基的总体特征 二、古代地基基础概述 第二节 灰土与素土的传统作法 一、灰土分类及一般概念 二、土作常用工具 三、灰土作法 四、与灰土强度有关的技术问题 五、基础与地面垫层的素土作法 第三节 台基及基座类砌体的类型 一、台基 二、基座类砌体 第四节 台基的构造及一般施工方法 一、码礅墩和掐砌拦土 二、包砌台明 第五节 与台基有关的几个基本概念 一、台明各部位的平面关系及其尺度 二、平水、中与升的概念 第六节 台基的定位放线 一、矩形建筑台基放线 二、平面为多边形的台基放线(以六边形、八边形、五边形为例) 第二章 古建灰浆、砖料、瓦作 工具及砖料加工 节 古建灰浆 第二节 古建砖料 一、古建砖料的名称 二、古建砖料的规格 三、砖的质量鉴别 第三节 瓦作工具 第四节 砖的砍磨加工 一、砍砖 二、官式建筑砖雕介绍 第三章 墙体 节 通述 一、中国建筑墙体的总体特征 二、墙体的砌筑类型及其应用 三、各种砌筑类型垒砌的一般方法 四、墙面勾缝 五、各种砌筑类型的组合方式、等级与主次概念 六、砖的排列、组砌形式及墙面的艺术处理 七、墙体名称释义 八、常见墙体的各部位尺度 第二节 山墙 一、山墙的类型与各部名称 二、悬山、庑殿、歇山及攒尖建筑的山墙作法 三、硬山式建筑的山墙作法 四、平台式房屋的山墙 五、琉璃山墙 第三节 廊心墙 一、硬山廊心墙 二、其他部位的廊心墙 第四节 槛墙 第五节 檐墙 第六节 院墙 第七节 砖檐 一、砖檐的种类 二、檐子的出檐尺寸及适用范围 三、砖檐操作要点 第八节 砖券 一、砖券的种类 二、砖券的名词术语与看面形式 三、券的起拱与砍砖放样 四、砖券摆砌规则与操作要点 第九节 城墙 一、城墙的形象特征 二、墙体做法 三、施工要点 第十节 其他墙体介绍 第十一节 影壁 一、影壁的分类 二、影壁作法 三、影壁的尺度及各部作法的变化规律 第十二节 墙体抹灰 一、古建筑抹灰墙面的颜色特征 二、靠骨灰 三、泥底灰 四、滑秸泥 五、壁画抹灰 六、其他作法 七、抹灰后做缝 八、灰浆的配合比及制作要点 第四章 地面 节 中国建筑地面通述 第二节 地面的分类与形式 一、材料分类 二、砖埧地的作法分类 三、地面的部位名称 四、砖缝排列形式 第三节 埧地的操作要点及作法规矩 一、砖埧地的操作要点 二、砖埧地的作法规矩 三、焦渣地面与夯土地面 第五章 屋面 节 通述 一、中国建筑屋面的总体特征 二、屋面作法通述 第二节 坡屋面 苫背与平台屋面 苫背 一、苫背的种类与苫背的基层 二、瓦顶苫背的一般作法 三、平台屋顶苫背的一般作法 四、宫廷灰背作法中的几种特殊手法 五、古建屋面苫背的现行作法 六、苫灰背的技术关键 第三节 屋面 瓦 一、分中、号垄与宽边垄 二、宽瓦 第四节 琉璃屋脊 一、圆山(卷棚)式硬、悬山屋面的屋脊 二、尖山式硬、悬山屋面的屋脊 三、庑殿屋面的屋脊 四、歇山屋面的屋脊 五、攒尖屋面的屋脊 六、重檐屋面的屋脊 第五节 琉璃瓦件的变化规律及选择依据 一、琉璃瓦件的尺寸与质量鉴别 二、琉璃屋脊端头部位异型脊件的使用 三、琉璃屋脊的组合变化 四、常用琉璃瓦件的尺寸规律及选择依据 五、关键部位尺度的简易确定方法 六、吻兽、小跑的比例关系及细部画法 七、琉璃屋面重量及瓦件数量的估算 第六节 大式黑活屋脊 一、圆山(卷棚)式硬、悬山屋面的屋脊 二、尖山式硬、悬山屋面的屋脊 三、庑殿屋面的屋脊 四、歇山屋面的屋脊 五、攒尖屋面的屋脊 六、重檐屋面的屋脊 第七节 小式黑活屋脊 一、硬、悬山屋面的各种正脊作法 二、硬、悬山屋面的垂脊作法 三、歇山屋面的屋脊 四、攒尖屋面的屋脊 五、重檐屋面的屋脊 第八节 黑活瓦件的变化规律及选择依据 一、筒、板瓦的尺寸与质量鉴别 二、黑活瓦件的选择依据及尺度关系 三、黑活屋面重量及瓦件数量的估算 四、吻兽、狮马的比例关系及细部画法 第六章 石作 节 常用石料种类及常用工具 一、石料的种类 二、石料挑选方法 三、石料加工的常用传统工具 第二节 石料加工 一、石料的各面名称 二、石料加工的各种手法 三、石料表面的加工要求 四、石料加工的传统方法 五、石雕介绍 六、石料加工的技术质量要点 第三节 石料的搬运、起重及安装 一、石料搬运的传统方法 二、石料起重的传统方法 三、石活安装 第四节 台基石活 一、普通台基上的石活 二、石须弥座式台基 三、石须弥座的其他用途 第五节 门石、槛石 第六节 栏板柱子 第七节 台阶 一、踏跺 二、礅礅 三、台阶安装要点 第八节 墙身石活 第九节 地面石活 第十节 石券 一、石券的用途及类型 二、石券常见名词术语 三、石券的起拱与权衡尺寸 四、券脸雕刻 五、石券制作安装要点 第十一节 官式石桥 一、官式石桥的各部名称 二、官式石桥的尺度比例 三、石桥用料标准 第十二节 牌楼石活 一、月台 二、夹杆石及其他石活 第十三节 杂样石作 第七章 瓦石作修缮 节 修缮原则及修缮方案的制定 一、修缮原则 二、修缮方案的制定 第二节 墙体修缮 一、墙体的检查鉴定 二、墙体的修缮措施 三、墙体拆除注意事项 第三节 砖埧地的修缮 第四节 屋面修缮 一、修缮措施 二、瓦件的拆除 第五节 石活修缮 第六节 现代技术保护介绍 一、现代技术保护的概念 二、砖石结构现代技术保护的方法 主要名词术语与索引 参考文献

# 《中国古建筑瓦石营法（第二版）》

# 《中国古建筑瓦石营造法（第二版）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)