

《读神》

图书基本信息

《读神》

内容概要

在本书收录的10篇论文中，阿甘本思考了一系列文学与哲学问题：守护神、自我与各种主体性理论之间的关系；在影像与生活经验中得到阐明的弥赛亚时间的问题；作为文学范式的滑稽模仿；以及魔法在提供伦理准则上的潜能。

本书论及的话题与主题的范围之广，证明了阿甘本的独特思维方式的创造性，和他对见证行为的——有时徒劳、有时丰产的——持续关注。

《读神》

作者简介

《读神》

精彩短评

1、 1716

2、 这本书似乎是为“我”而写的。

3、 攝影與審判日的關係，被拍攝對象的捕捉到的剎那姿勢，以及照片主體對我們展示的迫切需要；助手作為神顯、持續啟示的操作者，他揭露異象；真實生命是詞語中的演出/遊戲。阿甘本用他的話，翻修了陳舊的敘述，一本遊戲小冊子。

《读神》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com