

# 《顾铮摄影文论集》

## 图书基本信息

书名：《顾铮摄影文论集》

13位ISBN编号：9787807409014

10位ISBN编号：7807409010

出版时间：2012-8

出版社：上海文化出版社

作者：上海市摄影家协会 编

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《顾铮摄影文论集》

## 内容概要

本书收录了复旦大学教授、著名摄影评论家顾铮于近年撰写的16篇有关摄影评论及研究的文章。全书分为“思考与反思”、“中国摄影实践的历史与现状”、“个案与文本”三个部分，对纪实摄影、肖像摄影、中国摄影史及其发展、摄影与社会文化的关联等进行了深入的剖析和探讨。



## 书籍目录

丛书总序

自序

思考与反思

反思纪实摄影

反思肖像摄影

反抗的影像与影像的反抗

当代摄影的“空间转向”

“观光客的凝视”与“凝视的观光客”——现代大众旅游与摄影实践

看见记忆！（？）——摄影与记忆

中国摄影实践的历史与现状

作为新学科领域的摄影史：历史、现状与反思

“另类”的民国肖像摄影小史

重新定义“国家”——从庄学本在《良友》画报上的作品说起

重新启动——关于1980年代的中国摄影

1990年代：纪实与观念之间的中国当代摄影

从宣传摄影到后摄影——四分之三世纪的中国摄影

个案与文本

大众摄影中的1950年代社会生活景观

中国的视觉大独白 - 1963年《中国摄影选集》解读

战争的理由、视觉表征与上海——木村伊兵卫与原弘的“上海”摄影特辑（1937—1938）

从《上海来的女人》到《伊尔夫逃亡》——日本都市摄影的兴起

## 精彩短评

- 1、 实在是太专业了
- 2、 值得一读
- 3、 读不进去
- 4、 这本书虽然已经做了部分笔记,但还是觉得应该买回来仔细阅读。需要深度阅读。顾的理论水平相当高啊!
- 5、 每一个摄影人都应该读的一本书。
- 6、 作者的理论修养很赞啊,有启发。
- 7、 还不错

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)