

《浮生梦·三生约》

图书基本信息

书名：《浮生梦·三生约》

13位ISBN编号：9787543882221

出版时间：2012-2

作者：叶笑

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《浮生梦·三生约》

内容概要

三生三世，听起来是多么温暖的词汇。可她的三生，却是支离破碎和忧患苦难所拼成的。还是上仙之时，她爱过一个人，结果却是生生被挖走名单，从此胸口吊着命的，不再是冤魂所系，而是一纸符咒。

而后第一生，她下凡历劫，与自己所爱之人生生离心，最后落得个子殇，自己以身殉鼎，天下大安为结局。

在她身后，那帝王一生孤苦，却再也无法动她心性半分。

第二生，她是历劫归来的上神，忘了一切前因后果。只是蓬莱一瞥，那人对她紧追不舍，一声声唤着她的名字。

最后却是一句：“对不住，找错人了。”

于是她百般努力，临终得了个身死魂灭的下场，在那人怀里消散的时候，她想着这漫长的一生，就到此为止，也是好事。

没想到，最后却为人所救。

第三生，她被人百般呵护，那曾把手伸入她的肝脏，生生挖了她命丹的男人，对她千宠百护，恨不得天下都易给她。

而那个亲眼看到她死去的人，疯疯癫癫，走遍四海八荒，势要找回他爱了三生三世的人……

《浮生梦·三生约》

作者简介

叶笑：

习惯龟缩在家宅神一枚。人生最爱的标点符号就是省略号，因为它可以解决很多问题。比如我的简介，我的资料，我的大纲，以及我的封面广告……

书籍目录

前传长安梦诀

第一卷 相逢却是不相识，何苦相思煞故人

1. 下凡
2. 逼父
3. 调戏
4. 出恭
5. 东宫
6. 识破
7. 醉酒
8. 往事
9. 欢喜
10. 凤归
11. 神回

第二卷 情缠意缭剪不断，梨花落华百千年

1. 华轩
2. 再逢
3. 温馨
4. 幽冥
5. 离花
6. 浮梦
7. 相随
8. 清明

第三卷 为君一顾繁华尽，只道识得各不同

1. 对阵
2. 全胜
3. 求婚
4. 惊变
5. 尘缘
6. 真相
7. 交战
8. 神灭

第四卷 花开花落万年转，梦醒梦醉此梦中

1. 重生
2. 流氓
3. 君华
4. 不悔
5. 风铃
6. 记忆
7. 神逝

9. 百里长安

番外：花灯祭

《浮生梦·三生约》

精彩短评

- 1、这不走心的.....神经病吧
- 2、有些为虐而虐了
- 3、百里长安，最后虐到了
- 4、模仿三生三世的痕迹太重，过多篇幅的内心独白，为了煽情而煽情，以至于故事情节线索不连贯。
- 5、叶笑抄唐七，唐七抄大风。。
- 6、文笔比较惨。各种类同三生三世。故事情节还可以。就是文笔太惨了。
- 7、十里桃花珠玉在前，看这类书就再难有很感觉很出色的，其实也还好，不过整体模板化，情节略有点乱，反转有点刻意，结局有些匆忙，而已
- 8、唯愿长安。
- 9、很虐，特别虐，非常虐！虽然是he.....不是很懂女主角为什么要原谅他
- 10、看哭了，早上起来看，一直哭到看完。前段很虐，结尾颇为不喜，文笔还算不错，总的而言，已经不错了
- 11、有声书念得不错
- 12、嗯嗯嗯嗯，心疼柳华轩，心疼阿轩，心疼阿轩。为什么两部浮生梦女主都喜欢霸道强势点的男主呢，女主都是受虐狂
- 13、读过的书，浪费的时间都要有痕迹啊。
- 14、还是三生好看，珠玉在前，看这个就有点弱了。
- 15、很心疼的故事
- 16、我是看哭了
- 17、其实和唐七的风格不一样的，不过，都很好看
- 18、欢笑过后眼角带泪，真的好看，没看过十里桃花，但只觉得这书好看，虽然不喜欢第一人称，但还是忍住看完了，凄美的爱情.....
- 19、这就是我说的那个疑似抄袭三生三世十里桃花的那本。看了好几遍，第一遍哭的我眼泪哗哗的，但是第二第三次就感觉嗯就是那个样吧。
- 20、有被虐到，话说我还是挺喜欢三生三世梗的，不过真的觉得文采不咋地
- 21、我就记得我看完了。还行吧。
- 22、原来的名字更好听 故事不清晰 有点杂 我觉得整本书不错的只是楔子和女主角的好朋友凤凰== 另外文笔很嫩啊 是错觉吗 记不清了
- 23、完全是因为喜马拉雅主播阿手播讲得好才会听下去 其实内容有些乱 虽然往后面就可以听懂 但是古风言情水平真不如《奈何》《月都花落沧海花开》 三生三世是为了虐而虐 故事性不好
- 24、讲真那时候看这个真的哭的死去活来的【手动再见
- 25、和三生三世只有“三生”这个点像，别的例如文风、人物形象、情节都不那么像。写得还不错。
- 26、前面真的很像三生三世，后面结局仓促
- 27、小说听到的，后来去网上看了下，到后来有点乱七八糟了，也不晓得最后结局是什么了
- 28、很佩服作者的节奏感把握，不拖泥带水，主线清晰。
- 29、这多少年前看的了。。
- 30、好恶俗的名字
- 31、有被虐到但是还行！还是原来的书名好！
- 32、2016年6月24号看完的这部小说。
- 33、虽然这个故事很那啥，男主总是犯错，女主总被伤。看的我，泪水直流。。。
- 34、作者精神分裂，我也无话可说
- 35、写仙界的情爱小说中，这本是作者试笔的作品吧，开头和中间都很好，也有几处泪点，只是最后那个结局好像有点马虎了，男主无厘头突然就复生了，很破坏这本书的整体可读性唉。
- 36、冲着名字去的。有点受不了情爱一路到底的。说实话，开篇章，我是看的云里雾里的
- 37、写得有点乱七八糟

《浮生梦·三生约》

- 38、女主角恶意卖惨，抄袭《桃花债》现象太严重，顺便说唐七的三生三世也是抄袭《桃花债》的
- 39、怎么说呢，故事不是特别好，有很多逻辑很不通，虽然有的地方挺虐的，但是不是那种读者能理解很心疼的那种虐，而是那种“不理解为何要那么做导致那么悲催的结局”，所以看完之后心里很郁闷。书中角色的话我还是喜欢阿轩多一些吧。君华疯了的时候也挺心疼的。书版和网络版很多地方不一样，网络版最后结局好像挺仓促就让阿轩和别人结婚了君华复活了和笑儿在一起了，太没有感觉，虽然大团圆。还是书版的比较好，阿轩死了，君华也入轮回不记得笑儿，笑儿喝了孟婆汤也跳入轮回追随君华而去。虽然是悲剧但是还是这样比较顺理成章一些。
- 40、为了虐而虐，有点过火了，看完觉得没什么意思
- 41、最喜欢的一本言情，虐的我死去活来
- 42、实在是为了虐而虐 一个个都有病
- 43、说实话，我并不觉得有模仿《三生三世十里桃花》的痕迹，不过同样是三生三世罢了，两本书我都很喜欢，文笔都很不错，不管这两本书中的哪一本我都看了不下十遍，初二看的《三生》，高三看的《浮生》，真心看得出来除了都是三生三世外哪里是抄袭，况且三生体系的书多如牛毛，难道都是抄的吗
- 44、喜欢
- 45、确实写的不怎么样，废话太多~为了虐而虐.....有声小说讲的不错还能听下去。
- 46、不得不说略有点狗血，但是是我喜欢的类型破镜重圆啊，所以总体文笔还不错，喜欢仙侠失忆类复合的可以来看。
- 47、这几天刚看完 特意来标记一下
- 48、文笔幽默风趣，内容再充实一点就好了
- 49、笑笑的风格一贯都是有笑点又有泪点。三生约除了结尾有点.....怪怪的，其他的都超级棒！
- 50、广播剧太好听了，但这女主是精分吧

1、很多人诟病这本书，大概在看之前就已经先入为主地认为其抄袭《十里桃花》《桃花债》等书。其实我本人是唐七的粉，我是2011年看的《十里桃花》，之后就彻底沉溺仙侠文。在这本书还叫《百里长安》的时候，我可能是看过一回的。但不知道为什么具体人设都忘了，而情节只模糊记得一点点。可能当时看得比较囫囵吞枣吧。叶笑本人身陷抄袭门，我在这之后特意去看了她的一些作品。这本书风格上和唐七还是有本质区别的。看完之后不胜唏嘘，但不管怎么样，这本书确实还是有吸引人一口气看完的欲望。网络版的前传和出书版的前传不同。网络版的确实很有抄袭之嫌，所以叶笑才会在出书版重写吧。废话不多说了。下面开始正式书评。——她是仙胎出身，神仙有千万年的时光，她便在这漫长的日子里插科打诨，吃喝玩乐，随性懒散。彼时，她下凡历劫。即使是换了个身份，却也仍是深系天下命运的世家后裔。原本她该以这尊贵显赫的身份，一世无忧，平安喜乐。若是这样，她便也不会遇到他。她遭遇满门屠戮，在雨夜战战兢兢地亡命奔逃。他就在这时，出现在她面前。他说，“你可愿跟我走？”他在她的世界里踏空而来，风光霁月，容颜无双。九岁的她点头应允。她生命初始那些美好时光，全是他给的。她生性冷淡隐忍，可若是爱了，便比任何人都要强烈。她其实也知道，他的倾国以聘，背后是他拼命守护的大好河山和苍生百姓，而美人与江山，向来都只能选其一。她爱他，遂甘愿为他披荆斩棘，用柔弱的身躯执剑为他铺平前路。哪怕她知道，若是他真的在乎她，便该将她死死护在身后。她在这场爱情里如此卑微，所以愈发害怕失去。她多疑，敏感，别人一挑拨，她仔细一想，便也就信了。哦，原来你喜欢我，但是，你爱我的母亲。她其实是竭嘶底里地赌了那么一次的吧，用自己未出生的孩子的性命。而后，终于在他面前崩溃。她终究是倦了。她伤痕累累而去，她一句气话，他居然当了真。星夜兼程赶回长安时，他携着他的新皇后，站在城门上，普天同庆。她其实也了然这一世的宿命。这一生，她为他做的最后一件事，便是跳入九鼎，让他的皇朝根基稳固，千秋万代。“笑儿，你喜欢我。”“是，我喜欢你。”……“笑儿，我真喜欢你。”“却也不过是喜欢而已。”……“和陛下说，我不是喜欢他。我是很爱他。”……“忘了你，真好。”历劫归位后，她仍是她的幽冥司上神。只是在凡界经历的彻骨的伤，依旧刻骨铭心。于是她要来一颗花种。吞下之后，浮生若梦，白云苍狗，他是凡间的真命天子，亦或是蓬莱岛的尊贵岛主，与她都不相干了。她摇身一变，元神复位，变回上神之后，才恍然想起那么一些往事来。当时年少无知的时候，她约莫也是那么轰轰烈烈地爱过一场的。忘川河，奈何桥，三生石，姻缘树，一身湛蓝衣衫的男子，伫立着静静看那河水，她就在他身后陪他默站着，一晃两百年。于是他转过身来，如那江南烟雨，陪着她游遍四海八荒，蜜意连绵，海誓山盟。她对他情根深种。他捧着还生草负隅归来时，她也因为那是为她而采。她毫不犹豫地把她的心取出来。她怎么会让她挚爱的他就此殒命？然而，他一把抓过之后，一掌将她击开。原来，他对她一直谎话连篇，虚情假意，是为了取她命丹，救另外一个女子。其实心思细腻聪慧如她，又怎么察觉不出他掩藏在眼底的不屑与鄙夷。只是，她真的爱他，所以乐得装傻，以为这样便可生生世世。她求他放她一命，就此借给他她的元丹，胸腔内就此空下一片，几万年来，只靠符纸续命。可她从此发誓绝情绝爱，那些风月事儿，她沾染不得，沾染不起。人人道她幽冥司地煞，开不出桃花。从前她还执拗过，现在终于屈服了。若是那时他便明白，这么些年的纠缠过去，他爱的早已不再是年少时的姑娘，而是眼前的叶笑。如果他肯跟她说一句，“笑笑，对不住，你等我。”她也不会爱上百里君华。毕竟她在那么多年过去之后，看到他们被刻在三生石上的名字，还会伤情落泪。……百里君华这一生，都无法忘记昔年那个为他跳了九鼎的小徒弟，他的皇后，他的笑儿。人人都道人生如戏，不过虚梦一场，何况他是拥有不老仙胎的神仙，醒来之后，忘个干净，也没甚不可。可他就那么苦苦寻了她千年，哪怕希望渺茫，杳无音讯。他白衣如雪，玉冠华发，眸沉如水。他为他的笑儿种了整个长安岛的兰花。甚至连离开幽冥司无法生长的暗月幽兰，也被他种了出来。他温柔细致，毫不遮掩地将一颗真心掏给她。于是，她又一次，以上神之身，爱上了他。他不知道，她看起来比谁都心软，却比谁都狠心。她的骄傲，她的自尊，容不得丝毫背叛。正因如此，她每次都能在伤他最深之时，决绝地抽身离去。那个女子那么像凡人时的她。他并不知道她曾处心积虑一点一点蜕变成他爱的人的模样。他不知道这是一场骗局。这一次，他当真伤了她，那么彻底，那么无可挽回。于是，他得到的报应是，亲眼看着她，在他眼前灰飞烟灭。她毫不躲闪地任由他的剑刺入她的胸膛。也许这便注定了，他们相爱，却再不能相守。许多年前，我在贴吧里看过几个片段。那时候我不知道这是哪本书的情节，可是读完后那种感觉，依旧死死地攫住了我很多年。我读到的是叶笑把元丹交给柳华轩，然后他奔赴向另一个女子。叶笑已经虚弱得只能求他留情，再多的爱

，再多的恨，在那一刻都变得无尽低微。她爱的男子生生夺她性命，可她只能苦苦乞求。另一个片段，是柳华轩性命垂危之时，叶笑风急火燎地启程，路过三生石畔，百里君华一刀一刀将他们的名字刻满三生石。白衣墨发，神色温柔，满溢眷恋深情。最后，是重生后的叶笑，变作七岁的懵懂小童，冷静地朝百里君华说，是的，我什么都记得。她故意装傻玩闹，胡作非为，守着为她付出半生修为的柳华轩，将伤她入心扉的百里君华拒之门外。我一直记得这些片段。其中的爱恨纠缠，多年后想起来，依旧恍惚。我不能评断究竟是谁负了谁。亦不能明了到了最后，明明彼此已经遍体鳞伤，仍是爱得不能自己的百里君华和叶笑。他死了，四海八荒披麻戴孝，她苦笑着身着一身红装，举世唾骂。她连想他亦只能在梦里，梦中惊醒，落了泪，第二日仍要笑脸示人。柳华轩和百里君华，我无法说出谁更出色。可叶笑爱的，只有一人，他是百里君华。作者给我们呈现了极致的爱恨，到了骨子里仍无法磨灭的情深，让我记住了这个令人心碎的故事。单凭这一点，我也要给好评。

2、我非常不喜欢女主，感觉性格决定命运，太作！！！凡人的时候，就不该杀祭司，但是她杀了，杀了就罔顾了天下苍生，男主是皇帝，你让他怎么选？爱一个人，又如何会让他为难？此女，性格自私，心无天下，拘泥于小情小爱，怕死，是怕死后再也见不到男主，这样奇葩的理由，看的我吐血，女主的个性塑造非常不得我心，太TMD任性了。女主能力不足，却依然去採還生草想救男配，什麼智商？難道因為自己是女主，有人救，所以無所畏懼？差點自己都死了，還怎麼救人！？？結果男主替她完成。感情也很糾結，劇情略狗血，虐了又虐，虐了又虐，虐得毫無內涵！亮瞎了我的鈦合金狗眼！！三角戀，互虐！！總是後知後覺，不管是男主、女主、男配，都是有的時候不珍惜，失去了才開始裝深情！人都死了，深情給誰看？所以作者設定了他們都可以隨意聚魂復活啊！！最後男主都仙逝了，天鐘都響了36次，上古上神隕落，居然最後不知道怎麼自己將自己封印在深海冰淵！結局還能自己活過來！你這個叫仙逝？？我們能夠正經的仙逝嘛！？看了萬分怨念！？！只能說，總體文筆不錯，故事能夠看完。我不算滿意。

3、仙侠文历来都是德高望重女上仙入凡尘懵懂历情劫，必定要受些撕心裂肺天下人负我钝刀割肉的情伤，才好作出弃情绝爱云淡风轻的姿态继续与赎罪的男性角色痴缠。套此模板随便写写，基本不会离谱到哪里去，但能写成本文这样神经质的，屈指可数。很多人说本文和十里桃花很像，虽然后者也没有传说中那么精彩，但至少简洁地执行了仙侠文模板：情伤--历劫--失忆--男主赎罪--HE，精彩程度视作者能力发挥。要说像，的确不假，前面几个步骤是换汤不换药，然而作者不知出于什么考虑，无限拉伸了过程导致最终脉络是：情伤--历劫--失忆--男主赎罪--HE--男主又犯错--男主赎罪--HE---男主又犯错--男主赎罪--HE--男主又犯错--男主赎罪--HE可以理解作者舍不得在第一个HE处就此了结，要弄些曲折方显情坚，但如此反反复复“刚翻过了几座山，又越过了几条河，崎岖坎坷怎么他就这么多”，只有两种说法可以解释这种诡异：1作者卡带了。啊，卡住了，往回倒带一点吧。啊，又卡住了，再倒带一次，啊恭喜你荣获再卡一次2作者失忆了。啊，书写好了。孟婆汤熬好了先尝尝咸不咸咕咚咕咚孟婆汤熬好了先尝尝咸不咸咕咚咕咚孟婆汤熬好了先尝尝咸不咸咕咚咕咚孟婆汤熬好了先尝尝咸不咸咕咚咕咚

《浮生梦·三生约》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com