

《凯迪克》

图书基本信息

书名：《凯迪克》

13位ISBN编号：9787556020991

出版时间：2015-1-1

作者：[英]伦道夫·凯迪克

页数：272

译者：丁维

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《凯迪克》

内容概要

“凯迪克的作品预示着现代图画书的创始。他巧妙地将插画和文字相结合，首次实现了图文互动，文字省略的地方插画在述说，插画省略的内容文字有表达。这标志着图画书的诞生。”

——莫里斯·桑达克《百年经典图画书典藏-凯迪克图画书集》收录了伦道夫·凯迪克的经典作品。凯迪克用自己的方式重新诠释和解读了广为流传的诗歌和童谣，从凯迪克的图画中，可以读到比文字更丰富的内容。从凯迪克开始，一起感受图画的力量吧！

心喜阅童书精选了图画书史上的标杆作品（《一个孩子的诗园》《凯迪克图画书集》《凯特·格林威图画书集》《玛德琳——路德维格·贝梅尔曼斯图画书集》《大象巴巴——让·德·布吕诺夫图画书集》《彼得兔——毕翠克丝·波特图画书集》），邀请了最权威、优秀的译者（文学、诗歌翻译家屠岸，儿童文学翻译家任溶溶，法语文学翻译家周克希，“哈利·波特”系列译者、翻译家马爱农，“小书房”创始人漪然，优秀青年译者刘明辉、朱晔、丁维）共同奉献最值得收藏的童心经典。

《凯迪克》

作者简介

伦道夫·凯迪克 (Randolph Caldecott, 1846-1886) 是19世纪后半叶英国最受欢迎的童书插画家之一，也是世界上最重要的儿童插画大师之一，以他名字命名的美国凯迪克奖，代表了英语世界图画书的最高荣誉。

凯迪克与沃尔特·克兰 (Walter Crane)、凯特·格林威 (Kate Greenaway)、毕翠克斯·波特 (Beatrix Potter) 同为现代图画书的先驱，他们第一次把儿童作为阅读主体，“蹲下来”为孩子创作插画。据说，毕翠克斯·波特的父亲曾经购买过凯迪克的插画原作，以启发女儿的艺术灵感。

从1878年开始到1886年去世前，凯迪克受邀与英国著名的雕版印刷商埃德曼·伊凡斯合作，每年都会制作“圣诞图书”。他亲自负责选题，从耳熟能详的童谣以及英国作家创作的诗歌与故事中选择了16个篇目，通过幽默的插图重新诠释，让这些作品焕发了新的生机。凯迪克偶尔也会对原文进行增补，如《六便士来唱首歌》(Sing a Song for Sixpence) 中，凯迪克不想让孩子觉得，因为画眉鸟的出现，女仆永远失去了鼻子，于是他添加了巧妇鸟，让它把“鼻子粘粘好”。

诙谐的文字游戏加上精巧的插图，让凯迪克的图书赢得了儿童和成人一致的关注。他以丰富的想象力塑造出了一系列性格鲜明的形象：漂亮泼辣的挤奶姑娘、善良蠢萌的猎手、充满市井气息的淑女和绅士……凯迪克的创作改变了文字与图画的关系，图画不再是文字的点缀，而是与文字交相对应，形成完美的对应关系，开创了后来影响深远的图画书阅读。

1937年，美国图书馆协会选中凯迪克，用于命名全美每年最杰出儿童绘本的大奖。奖牌的设计灵感来自他配图的故事《吉平骑马歌》(The Diverting History of John Gilpin)：吉平骑在马上任马飞驰，鹅狗和村民追随其后。

书籍目录

- 《苹果派》
- 《鹅妈妈童谣》
- 《金盏花园》
- 《哈默林的吹笛人》

《凯迪克》

精彩短评

1、贵是贵了，但是很棒的译本。之前市面上的凯迪克基本分两种：一种是沿用辜鸿铭等流传下来的译文，一种是出版社七拼八凑（或许是苦逼的编辑自己译）的译文，而这本全篇重新翻译，而且译文朗朗上口，合辙押韵，惊喜！

《凯迪克》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com