

《唐代女性與宗教》

图书基本信息

书名：《唐代女性與宗教》

13位ISBN编号：9787545041313

出版时间：2016-4

作者：焦傑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《唐代女性與宗教》

内容概要

国家十二五规划重点图书《唐代女性与宗教》是教育部人文社会科学研究基金项目（2009年）的成果之一。全书分佛教卷和道教卷两部分，以墓志资料为主，补之以传世文献、造像记和敦煌卷子，对唐代女性与佛教和道教信仰问题做了系统而细致的研究。

佛教卷由五章组成：第一章探讨唐代女性信仰佛教的原因，围绕着受家人影响、功利目的和心理需求三个方面进行；第二章考察唐代俗家女信徒的佛教生活与佛教活动，包括佛教俗家女信徒的种类、诵经写经和开窟造像及舍宅为寺三个方面；第三章研究佛教信仰对唐代女性生活的影响，围绕着女性的名字、女性的日常生活和生存方式等三个方面进行；第四章探讨唐代比丘尼的宗教活动与社会活动，包括唐代比丘尼的种类、出家比丘尼的日常宗教活动和唐代比丘尼的社会活动三个内容；第五章考察唐代女性与观音女性化过程中的互动关系，包括观音由男变女的女性文化因素、唐代贵族妇女的奉佛活动，以及普通女性的崇佛活动对观音女性化的影响等三个方面，分析了唐代女性在观音女性化过程中所起的重要作用。

道教卷也由五章组成：第一章探讨唐代女性尊奉道教的形式及其宗教活动，包括遵奉道教的形式、道教生活与道教活动，以及出家女道士的道教信仰与宗教活动三个内容；第二章考察唐代女性遵奉道教的原因，包括外在原因、心理因素和独立意识三个方面；第三章探讨奉道活动对唐代女性生活的影响，包括居家修道的女性生活和奉道出家女道士的生活两个方面，重点分析了唐代女性如何利用道教而拓展人生的问题；第四章以唐代公主为考察对象，内容包括入道为冠的公主人数、公主入道的原因与年龄及其道观生活三个方面；第五章探讨唐代的女冠诗人与女冠诗的创作，重点是李冶、鱼玄机、薛涛三位女冠诗人的生命体验，及道教和道观生活与女冠诗创作之间的关系。

相较于近年的研究状况，《唐代女性与宗教》是一部既吸收了已有的研究成果、又能推陈出新，运用材料比较广泛、研究手法多样、内容相对全面，对唐代女性与佛教和道教的关系做了系统而客观考察的学术论著。

《唐代女性與宗教》

作者简介

焦杰（1964-），女，历史学博士，陕西师范大学历史文化学院教授、博士生导师，陕西师范大学女性研究中心常务副主任，陕西省教育工会女工委副主任，陕西省妇女研究会理事。主要从事文化史和性别史研究和教学工作，主持并完成省部级人文社会科学基金项目两项、国家社科基金项目一项，发表学术论文五十余篇，出版专著一部、论文集一部。

书籍目录

绪论

佛教卷

第一章 唐代妇女信仰佛教的原因

第一节 受家人影响而信仰佛教

第二节 出于功利目的而信仰佛教

第三节 为满足个人心理需求而信仰佛教

第二章 唐代俗家女信徒的崇佛活动

第一节 俗家女信徒的种类

第二节 女信徒的诵经写经活动

第三节 女信徒的开窟造像及舍宅为寺活动

第三章 佛教信仰对唐代女性生活的影响

第一节 佛教对唐代女性名字的影响

第二节 佛教对唐代女性日常生活的影响

第三节 佛教对唐代女性生存方式的影响

第四章 唐代比丘尼的佛教活动与社会活动

第一节 比丘尼的种类

第二节 出家比丘尼的日常的佛教活动

第三节 唐代比丘尼的社会活动

第五章 唐代女性与观音女性化

第一节 唐代观音形象的演变

第二节 影响观音由男变女的性别因素

道教卷

第一章 唐代女性尊奉道教的形式及宗教活动

第一节 唐代女性遵奉道教的形式

第二节 居家女冠和女信徒的宗教生活与活动

第三节 出家女道士的道教活动

第二章 唐代女性尊奉道教的原因

第一节 唐代女性崇道的外在原因

第二节 唐代女性崇道的心理因素

第三节 表现唐代女性独立意识的崇道原因

第三章 奉道活动对唐代女性生活的影响

第一节 奉道对居家修道女性生活的影响

第二节 奉道对出家女道士的生活影响

第四章 唐代公主入道原因与道观生活

第一节 唐代入道为冠的公主人数

第二节 唐朝公主入道的原因与年龄

第三节 唐代女冠公主的道观生活

第五章 唐代的女冠诗人与女冠诗

第一节 三位著名的女冠诗人

第二节 道教理想与女冠诗的创作

第三节 道观生活与女冠诗创作

参考文献

后记

《唐代女性與宗教》

精彩短评

1、好

《唐代女性與宗教》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com