

《到民间去》

图书基本信息

书名：《到民间去》

13位ISBN编号：9787300219071

出版时间：2015-8-1

作者：[美]洪长泰

页数：352

译者：董晓萍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《到民间去》

内容概要

《到民间去：中国知识分子与民间文学，1918-1937（新译本）/海外中国研究文库》从文化思想史的角度，使用民间文学和民俗学资料，探讨20世纪初五四运动至抗战前的民间文学运动及其影响。这场运动由北京大学的几位青年民俗学者发起，他们批评封建儒家传统及贵族文化，认为它们是中国现代化的绊脚石。他们主张“到民间去”，找寻中国文学的真正宝藏。他们认为民歌、传说、儿童文学和谚语等是平民的“真声”，也是中国文学的精粹部分。他们还认为，这些平民文学种类长期受到上层儒家精英文化的轻视和压制，正在迅速消失，故应该抓紧抢救，努力搜集，恢复它们原有的光彩。民俗学者把中国文化划分为泾渭分明的两个阶层：平民文化与贵族文化。他们大部分人认同平民文化，主张要向老百姓学习。这不仅代表了他们要重新评估中国文化的决心，也标志着他们反思自己的社会角色的转向，以及希望参与改革社会的抱负。这场民间文学运动为后来中国共产党在延安时期的“文化下乡”运动开启了先河。

《到民间去》

作者简介

洪长泰 (Chang-tai Hung)，早年毕业于香港中文大学，获哲学学士学位 (1973)，旋即赴美国哈佛大学深造，获宗教学硕士学位 (1975) 和历史学博士学位 (1981)。美国卡尔敦大学副教授、教授 (1984-1998)，香港科技大学人文学部教授 (1999 至今)。主要著作有 *Going to the People: Chinese Intellectuals and Folk Literature, 1918-1937* (Cambridge, Mass.: Council on East Asian Studies, Harvard University, 1985)，*War and Popular Culture: Resistance in Modern China, 1937-1945* (Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1994)，*Mao 's New World, Political Culture in the Early People 's Republic* (Ithaca and London: Cornell University Press, 2011)，《新文化史与中国政治》(台北：一方出版有限公司，2003)，《地标：北京的空间政治》(香港：牛津大学出版社，2011) 等多种。

书籍目录

论

第一章民间文学的发现

民间文学的含义

“到民间去”运动

对农村生活的浪漫向往

民族主义

外来影响

历史先驱

李调元

冯梦龙

第二章开拓者

刘复

周作人

顾颉刚

《歌谣》周刊与《民俗》周刊

搜集方法

第三章歌谣

新文学运动

方言文学

情歌

妇女遭遇歌

生活歌

猥亵的歌谣

歌谣征集运动与政治

第四章传说

故事与传说

风流才子徐文长

孟姜女

祝英台

传说、历史与民众的价值观

第五章儿童文学

儿童文学与儿童问题

批评儒家的儿童观

西学的启迪

儿童文学的意义

童话的价值与不足

教育与训诫

儿歌与儿童教育

第六章谚语

谚语研究

谚语与格言

谚语与文学

农谚

训诫谚语

风土谚语

知识分子与民众言语

第七章知识分子与民众

《到民间去》

社会压力与政府压力
两个需要澄清的问题
两层文学的理论
两种民间文学观
反传统与反儒学
民俗学者的民粹主义
主要引用期刊名称缩略语
参考文献综录与引得
词汇表
索引
译后记

《到民间去》

精彩短评

- 1、“民间文学”的自我修养。真的重新翻译了呢，后面还增加了几个附录。严谨！
- 2、以前只把这本书当资料来查，如今有了新译本，从头到尾重读一遍。就爬梳史料的广度和思想史论述的深度而言，关于这段历史的研究，还没有能够超过这本书的。译笔也极好。
- 3、重读。。重点并不在如何倡立一门新学科的学术史钩沉，而应作现代知识分子运动史观：发现民众与民间文化的同时，也重新定位自身。真的是新译哦~
- 4、本书为二十世纪上半期中国民俗学研究学术史综述，一方面概述了此阶段的民俗学理论、研究对象、研究成果等多重范畴，同时提出了对中国民间文学与民俗学资料影响中国文化发展意义的探讨。
- 5、翻译极佳
- 6、添加词汇表和索引是最大的进步啊。实际上，洪著提到的民俗学者浪漫的“民粹主义”至今仍然是民俗学的“原罪”，也多多少少体现在很多民俗文化研究作品的字里行间。

《到民间去》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com