

# 《2017未读月相历》

## 图书基本信息

书名：《2017未读月相历》

13位ISBN编号：9787550278237

出版时间：2016-10

作者：未读·探索家

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 内容概要

我用什么才能留住你  
我给你瘦落的街道  
不顾一切的落日  
和荒郊的月亮  
——博尔赫斯

未读月相历的由来

早期人类观察日月和星的行走轨迹，从天体运行的规律中找到标识时间的方法。虽然随着时间推进，计时方法有了日新月异的发展，不过月相的计时功能却有些出人意料地流传了下来。海潮和月亮的引力作用有直接关系，因此学会看着月亮的脸型做事，就能平顺。

我们每天看到的月亮，都呈现她美丽皎洁的一面，就算有月圆月缺，也让人只看到发光的一面，月亮将太阳的反射光照到地球上，带来温柔的母性能量也安抚每一个人的灵魂，因此也有巫师认为月光就是魔法之光，也是灵魂能量的来源。

是科学还是魔法？月亮的神秘魅力总与人类的宿命紧紧相连，好奇心与求知欲指引人类永不停息地探索——2017，未读选取月相变化为主题，融合了月球运行规律的科普知识和博尔赫斯经典诗歌，并邀请北师大天文系的高爽老师作为内容顾问，设计了实用、有趣、长知识的手撕月相历，无论是科学青年、文艺青年、斜杠青年，还是天文学爱好者、科幻迷和青少年小伙伴，都不能错过。

【编辑推荐】

我们收纳的每片月光，都是一张时光的快照。

设计独特：采用独创的手撕日历+NASA所摄月球海报&月相信息图+荧光色贴纸4套+月相收纳盒的设计形式，精美礼盒包装，黑色卡纸搭配专属银墨，超高颜值；

主题新颖：将博尔赫斯的诗歌融入以月相变化的天文科普知识为主题，结合月份、节气等信息，将科普的探索精神融入大家的日常生活，同时受到科学青年、文艺青年和青少年科普爱好者的青睐；

制作精良：250g进口黑卡+专色银墨+四色荧光贴纸+精美礼盒，颜值和实用性并重，礼盒包装更加适合作为礼品送给青少年朋友。

# 《2017未读月相历》

## 作者简介

作者=未读团队

### 【使用方式】

2017未读·月相历终于与你相见，这是一份关于它打开方式的指南，也是它的一部分——月相收纳盒，沿着折叠线动手DIY即可组装成功。让它帮你玩转整套月相历，收纳每一天的月相图。它的存在还有一层意义，在最后揭晓：)

### 【挂】

区别于一般日历，未读·月相历分为手撕日历和信息图两部分。买两个喜欢的小夹子分别将手撕日历和充满3D效果的月球信息图挂起来，让月相融入你的工作和生活。

### 【贴】

利用搭配的4套pantone专色贴纸，在月相历中标示出对你来说独一无二的重要时刻吧。

### 【撕】

每天即将结束时撕下一片当日月相卡，撕扯的感触和清脆的声响充满仪式感，仿佛向忙碌的一天挥手道别。

### 【存】

翻过背面来，就着月光仔细看看今天的月相图，美好精致的卡片像时光快照。亲手将今天的月相图放进手折的月相收纳盒，收纳每一天。

### 【忆】

未读君后续会推出同主题的2017年行事历，附赠精致的和纸胶带和月球12面体模型，搭配月相历使用。还记得之前存起来的月相卡么？如果你喜欢的话，可用胶带将它们贴在每日的手帐页，用来记录时间、月相和那天的回忆吧~

# 《2017未读月相历》

## 书籍目录

手撕月相历\*2

月相信息图\*1

荧光标记贴\*4

月相收纳盒\*1

### 精彩短评

- 1、过一天撕一格放进小盒子里，有种迷之仪式感。好玩。
- 2、加入未读后的第一件产品。
- 3、很精心的设计，每天都可以看月亮不用担心有雾霾！
- 4、这不能算书呀~
- 5、很喜欢，但就是不好挂，没有孔洞或者绳索之类能直接挂的
- 6、到手。骨骼清奇
- 7、卧槽了，定价78，就他妈4张纸啊，卧槽了。  
别买啊，马勒戈壁的。
- 8、月相历符合我的审美，发现4月1日标注的节日是元旦，是因为那天是愚人节才故意标成元旦的吗
- 9、拼的盒子被鄙视了。。
- 10、开盒有惊喜啊！手撕日历，日子一日一日细过，月亮从朔到望（满月），见证着这世间的美好！
- 11、这么酷的日历，不想读，只想要！
- 12、我喜欢!如果把日子轻轻撕碎，扔进盒子里，把每一天都当作余生中剩下最年轻的一天来过，新的一年，更珍惜时间，也更珍惜遇见的每一个人，就像晚上我们看不到太阳，反射在我们身上的，却是温柔的月光。日子不是用来挂的，而是用来轻轻撕碎的。质量很好，包装很赞，创新!
- 13、收啦
- 14、微博送的，嗯，非要讲的话大概就是创意怎么能谈性价比呢。如果要我原价购买我肯定不会买的...// “我们收纳的每片月光都将成为时光的快照。”
- 15、装逼利器，瞬间觉得自己屠呦呦了怎么破
- 16、真的是好浪漫啊，拿起盒子轻轻的摇动，能听见卡片的声音，就好像收集了自己以往的美好时光！
- 17、还不错还不错还不错
- 18、等2017
- 19、好看
- 20、很有设计感
- 21、其实只有几张卡纸，卷在盒子里收到的时候摊都摊不平。说是可以挂，然而并未设计任何可以挂的洞或拉绳，又是正反面印刷，贴墙上也不妥。每天都是一片可撕小方块，既然可撕又何苦搞这么大，实在不知道放哪合适，京东半价的时候凑单买的，半价也觉得非常不值。
- 22、很有趣的设计啊
- 23、三个字：坑爹啊！！！！！！！！！！
- 24、盒子好漂亮，挂起来一天撕下一小片，收纳在小盒子里，形式虽然简单，每天看看月亮收集起来也是浪漫。
- 25、嗲

### 精彩书评

1、林亦霖小时候最喜欢的莫过于月亮了，她像极了天空中的飞船；那个时候，总是一遍又一遍缠着妈妈讲述“嫦娥奔月”的故事。在心中，月亮就一直是梦，可望不可即的梦。长大后。苏轼笔下的“月有阴晴圆缺”，为她添了另一分美感。她就像人生，不可能时时圆满，所以我们总要在不完美中寻找完美。来自未读的《月相》，就让我在不完美中看到了完美。该怎么去定义好的日历呢？是外观精美、功能强大，还是别出心裁、饶有趣味，我想，《月相》符合了所有。收到这个日历的时候就被它的包装所吸引，很独特的风格，和以往的包裹全不一样；而拆开的时候，才叫惊艳。它没有一般日历那么小巧、也不像那些日历那么容易去翻阅，但这是一本属于你自己的日历，一本可以DIY的日历。你可以把它挂在墙上，可以分月撕开放在包中。打造属于你的独一无二的月相。这是这本日历最大的亮点。它用的是异常好的卡纸，黑色的底纹看起来颇有质感，摸着很舒服。那些月亮一一被印在纸上。远处望去，你能看到一年中她应有的模样，或是圆圆月饼一般，或是弯弯镰刀一样。那上弦月、下弦月、朔月、望月，都在纸上出现，感觉月亮是那么可亲，用手就能接触一般。它的正面是时间，反面是月亮，你看到的每一日，都会拥有特定的月相。日历最大的亮点就是那个小盒子，一张卡纸上可以进行裁剪，裁剪后成为了一个容纳的盒子。每天的月相可以撕开来，放到小盒子中。就像儿时的我们把钱存到小小钱罐一样，不过我们这次存下的是时间，要收获的是属于未来的希望。一日过一日、一月接一月、一年又一年。那小小的黑色盒子里，满满的都是你的回忆。在桌子上的一角，放一个小小的盒子，和它一起经历时间的沉淀。感觉很美好，很美好。日历很贴心的送了四色的小便利贴。因为是黑色的底纹，那些便利贴贴上后颇为醒目。你可以根据事情的重要程度用不同的色泽，而圆形的造型像极了月亮周围的小星星。你点缀了日期，月相圆了你的梦乡。不知不觉，夕阳归山，明月初上；《月相》，明月之乡，属于月亮的故乡。

## 章节试读

- 1、《2017未读月相历》的笔记-第1页
- 2、《2017未读月相历》的笔记-第2页
- 3、《2017未读月相历》的笔记-博尔赫斯的诗

What can I hold you with?

I offer you lean streets, desperate sunsets, the moon of the jagged suburbs.

I offer you the bitterness of a man who has looked long and long at the lonely moon.

I offer you my ancestors, my dead men, the ghosts that living men have honoured in marble: my father's father killed in the frontier of Buenos Aires, two bullets through his lungs, bearded and dead, wrapped by his soldiers in the hide of a cow; my mother's grandfather -just twentyfour- heading a charge of three hundred men in Per ú , now ghosts on vanished horses.

I offer you whatever insight my books may hold. whatever manliness or humour my life.

I offer you the loyalty of a man who has never been loyal.

I offer you that kernel of myself that I have saved somehow -the central heart that deals not in words, traffics not with dreams and is untouched by time, by joy, by adversities.

I offer you the memory of a yellow rose seen at sunset, years before you were born.

I offer you explanationsof yourself, theories about yourself, authentic and surprising news of yourself.

I can give you my loneliness, my darkness, the hunger of my heart; I am trying to bribe you with uncertainty, with danger, with defeat.

博尔赫斯的诗：《我用什么才能留住你》

我给你瘦落的街道

绝望的落日

荒郊的月亮

我给你一个久久地望着孤月的人的悲哀

我给你我已死去的祖辈

后人们用大理石祭奠的先魂

我父亲的父亲

阵亡于布宜诺斯艾利斯的边境

两颗子弹射穿了他的胸膛

死的时候蓄着胡子

尸体被士兵们用牛皮裹起

我母亲的祖父

那年才二十四岁

在秘鲁率领三百人冲锋

如今都成了消失的马背上的亡魂

我给你我的书中所能蕴含的一切悟力

以及我生活中所能有的男子气概和幽默

我给你一个从未有过信仰的人的忠诚

我给你我设法保全的我自己的核心  
不营字造句，不和梦交易  
不被时间、欢乐和逆境触动的核心。

我给你早在你出生前多年的一个傍晚看到的一朵黄玫瑰的记忆  
我给你关于你生命的诠释  
关于你自己的理论  
你的真实而惊人的存在

我给你我的寂寞  
我的黑暗  
我心的饥渴  
我试图用困惑、危险、失败来打动你

4、《2017未读月相历》的笔记-第3页

5、《2017未读月相历》的笔记-2017未读月相历

6、《2017未读月相历》的笔记-第1页

7、《2017未读月相历》的笔记-2017未读月相历

8、《2017未读月相历》的笔记-第2页

9、《2017未读月相历》的笔记-月食

月食，是一种当月球运行至地球阴影时，原本被太阳光照亮的部分，有部分或全部不能被直射太阳光照亮，使得位于地球的观测者无法看到普通月相的天文现象。月食发生时，太阳、地球、月球恰好或近乎在同一条直线上，因此月食必定发生在满月的晚上（农历十五、十六或十七）。月食分为月全食、月偏食和半影月食三种。由于地球的本影比月球大得多，因此在发生月全食时，月球会完全进入地球的本影区内，不会出现月环食这种现象。小科普，回顾高中地理。



# 《2017未读月相历》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)