

《映像世博》

图书基本信息

书名：《映像世博》

13位ISBN编号：9787112144693

10位ISBN编号：7112144698

出版时间：2013-1

出版社：李季、许润禾 中国建筑工业出版社 (2013-01出版)

页数：371

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《映像世博》

内容概要

《映像世博(精)》共展示了31个极具代表性的国家馆，详细地介绍了展馆的“主题陈述”、“展馆概况”、“专家点评”和“BIE点评”；并与设计师进行访谈及信件交流，保持原声对话，价值极高。

李季和徐润禾主编的《映像世博(精)》把上海世博会的经典完美地呈现在了读者面前。这里有异域的风土人情，有思想和创意之美，有天马行空的想象设计，有新兴科技带来的心灵震撼。这里有宛如“东方之冠天下粮仓”的中国馆“会呼吸的”环境控制技术日本馆，有以纸为墙的芬兰“冰壶”，还有随风摇曳的英国“种子圣殿”等等。

《映像世博》

书籍目录

欧洲篇捷克馆 丹麦馆芬兰馆法国馆德国馆希腊馆匈牙利馆意大利馆荷兰馆挪威馆波兰馆俄罗斯馆西班牙馆英国馆
亚洲篇中国国家馆中国香港馆中国台湾馆中国澳门馆印度尼西亚馆以色列馆日本馆尼泊尔馆韩国馆
沙特阿拉伯馆阿联酋馆
美洲篇加拿大馆智利馆墨西哥馆美国馆
大洋洲篇澳大利亚馆
非洲篇非洲联合馆

《映像世博》

编辑推荐

为了中国文化在经济全球化语境中找到跨越式发展战略和路径，宣传和弘扬世博精神，研究世界各国的发展理念和总结科技成果，原世博局主题馆部、主题演绎部和清华大学社会科学学院新经济与新产业研究中心及相关单位一起，为了一个名为“上海世博会特色场馆展示形式和多媒体设计的研究”课题走到一起。我们实地考察了各个场馆，并对各个场馆进行了仔细梳理，深入剖析了关联产业的核心特色和未来发展，拍摄了大量的照片，在第一时间取得珍贵的一手资料。编委会成员及各位专家李季和徐润禾等在历时两年半的编撰中兢兢业业、孜孜不倦，终于在2012年年初截稿。而现在展现在您眼前的这本书便是《映像世博(精)》。

《映像世博》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com