

《自由、爱与欢愉》

图书基本信息

书名：《自由、爱与欢愉》

13位ISBN编号：9787540759001

10位ISBN编号：7540759003

出版时间：2012-10

出版社：漓江出版社

作者：[澳] 露辛达·霍德夫斯

页数：280

译者：祁怡玮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《自由、爱与欢愉》

内容概要

《自由、爱与欢愉》

作者简介

露辛达·霍德夫斯

露辛达·霍德夫斯（Lucinda Holdforth），曾任澳大利亚外交官员，副总理助理，及就职于澳大利亚ABC电视台。目前为职业撰稿人，文章与专栏不定期地刊载于澳大利亚报纸杂志。另著有《礼貌的力量》。

《自由、爱与欢愉》

书籍目录

- 目录
- 1抵达 001
是我的想象吗，还是我真的闻到了那既苦涩又甜蜜的咖啡和油滋滋的牛角面包的香味？
- 2女中豪杰 011
令我着迷的，是巴黎女性有血有肉的灵魂。人生是个不可思议、难以捉摸的把戏，但她们勇往直前，时间也证明了她们的勇气。
- 3孚日广场 027
我聆听着这些来自十七世纪沙龙，充满智慧、入世、辛辣的声音，一种令人起鸡皮疙瘩的兴奋感油然而生，像是注射了一剂智慧之针到我这个现代人的简单头脑里。
- 4法兰西学院 039
这个空荡荡的房间令人赞叹，却不是法国文化跳动的心房。倘若这个心房果真存在，那也是在其他地方——在法国女人所在的地方。
- 5大维富餐厅 055
男人为她们疯狂，除了她们，什么也不想，只靠她们而活，也只为她们而活。让一个女人在巴黎待六个月，她就会知道她的王国在哪里，知道她应得的是什么。
- 6交际花 073
我确定世界上只有法国这个国家允许一个这么女性化、浪漫，而且——让我们承认吧，堕落的地方，去玷污国家主权的重要地位。
- 7沙龙 091
沙龙最重要的决定性原则，在于这里是熟女的政治与社会领域，这里代表了法国集都会、欢乐与知性于一身的最佳面。
- 8左岸 115
左岸将所有矛盾的元素系在一起，织进它的地景里。那些挑战这种种冲突的女人，找到了属于她们自己的路，去穿越、超越这些冲突。
- 9爱的语言 133
人们说，法文是爱的语言。但这样的说法不全然为真，毕竟，这个民族的语言里，“妓女”的不同称呼比其他语言都多。
- 10一身名牌 157
他们认为女帽帽缘的弧度和罗丹大理石雕刻的曲线是一样的东西，装潢师傅所挂上的窗帘和勒诺特尔沿着一条大道种植的树木，同是美学的表现。
- 11凡顿广场 175
这里就像一座展示财富与权力的剧院，从空中鸟瞰，广场的形状正如其切割成方形的钻石。这里究竟是美是丑，我实在不知道，但我感觉到它的力量。
- 12论成熟女性 189
这份成熟的性感和年轻人的性感是不同的，这份成熟的性感更加微妙，犹如陈年老酒或古董珠宝。巴黎女子为熟女的潜在魅力提供了明证。
- 13女人即政治 215
有伟大思想和丰富感受的人难道不该将所思所感和全世界分享？女人难道不该像男人那样，根据自己的性格和天分开创自己的道路？
- 14善终 241
突然间，我内心波涛汹涌，感觉自己仿佛也置身于这道洪流中，这道生与死的洪流，这道美丽、惘然的洪流，这道世间女子的洪流。如果历史是一种情绪，或许它感觉起来正是如此。
- 15再会 257
她们步下了历史的高台，走进了我的心中。她们是我个人的智囊团，会永远在我身边，教导我、取笑我、刺激我、鼓励我，给我灵感、予我安慰。
- 谢辞 269

《自由、爱与欢愉》

《自由、爱与欢愉》

章节摘录

版权页： 我开始懂了。爱伦和我在一场派对上偶遇两位年轻艺术家，四个人很快地就结成一伙。他们是费利克斯和小金。费利克斯有着深色眼睛与卷发，我推测他来自南法；满面笑容、身材苗条的小金来自韩国，是费利克斯的女友。有天晚上，费利克斯带我们去他哥哥经营的“雷邦”，这是一家时髦得不得了的夜总会。那里正在举行高提耶冬季男装秀的庆祝派对。我们玩得很开心，喝香槟、聊天、欣赏美丽的模特儿。稍晚，爱伦完全被一位貌似卡拉瓦乔画里美少年的意大利发型师独占，我则在热舞音乐的乐声中，设法和费利克斯聊天。我听到他提及突尼斯，我猜，他在说爱伦最近一次在那里不愉快的度假经历。我做了个戏剧化的表情，盖过吵闹声对他大叫：“烂透了！”费利克斯有点被吓到的样子。“千万别去那里。不好。”我摸着肚子，夸张地作势打滚起来，吼道，“会生病，病到脸都绿了。”费利克斯靠过来，凑近我的耳朵说：“不会吧，我是突尼斯人耶！”我一脸惊恐，他哈哈大笑起来。从此，我们变成拆不散的好朋友。在我离开的前一晚，费利克斯和小金来到爱伦住处，要我多待一天，这样我和爱伦就能一起出席他们的婚礼。婚礼在巴黎第十六区的市政厅举行，花了不多不少的两分钟。随后，一身华丽长袍的市长传了一个钵给大家（这是干吗？我想不通），让我大吃一惊。费利克斯和小金身穿相互搭配的白色礼服与西装，厅外阳光笼罩着他们闪闪发亮。婚宴在费利克斯的哥哥家中举行。在那栋巴黎宅邸乳黄色的围墙里，庭院处处点缀着花朵，大门内侧漆成鲜艳的蓝色。时不时地，蓝色大门会猛然打开，身穿白衣的送货员鱼贯拥入，送来一束束鲜花、一盘盘生蚝和烟熏鲑鱼，或是一座摇摇晃晃、作为结婚蛋糕的泡芙塔。

《自由、爱与欢愉》

媒体关注与评论

一部非凡的旅行记，充满热情，充满诱惑。 ——《悉尼先驱晨报》 《自由、爱与欢愉》不只是一部传记或回忆录，它更是一本温柔的指引，教你跳出平凡的视角，以不同的角度来看待人生！ ——《Limelight》杂志 作者充满热情的描绘让我们深深地为这些超凡女性的人生着迷，也让最熟悉巴黎的人们得以重新认识这座超凡的女性之都。《自由、爱与欢愉》是一趟引人入胜的旅程——对露辛达来说，想必也是一趟自我发现之旅。 ——《Vogue》澳大利亚版巴黎编辑查拉·卡特

《自由、爱与欢愉》

编辑推荐

《自由、爱与欢愉》

名人推荐

《自由、爱与欢愉》

精彩短评

- 1、一本能嗅到香气的书，希望看后有所收获
- 2、跟预想中的完全不一样，一开始越看越不喜欢所以很久没去读，昨天读到最后几十页倒觉得有点意思了。读完发现巴黎最吸引我的地方是墓园.....o()o (7)
- 3、把这本书收藏半年了，一直很想买，现在终于趁特价买了，书刊设计很漂亮，巴黎女人确实是全世界最有浪漫的女人，他们骨子里有着与生俱来的自信与浪漫。通过一个澳洲的作家写出他们的故事，非常推荐
- 4、慢慢的读着这本书，就像慢慢的漫步在巴黎的街头！
- 5、如果可以，我也要轰轰烈烈的生活，就像巴黎的女人一样
- 6、对于一个初学法语的女人来说，这书是合适的。对于一个在高铁上被六个小孩的哭闹困了六个小时的女人来说，这书是讽刺的。
- 7、非常一般
- 8、这些女性独特的人生故事并非单独存在的特例，而是跨越时空，相互连接，仿佛一条条织就了整个巴黎故事的丝线。
- 9、作者充满热情的描绘让我们深深地为这些超凡女性的人生着迷，也让最熟悉巴黎的人们得以重新认识这座超凡的女性之都。女外交官的视角果然很不一样！
- 10、对自我的忠诚、对欢愉的信仰.....从这些巴黎女子身上我们可以获得全新的生活的灵感。
- 11、以沙龙女性为主角，在现代与过去之间穿越，让我起了想再次去巴黎的愿望。
- 12、太甜了读到一半就想放弃
- 13、还没有看，得慢慢欣赏。是正版就好。
- 14、新书封面很唯美，还可以的。
- 15、对巴黎女人,始终抱有羡慕的情绪,读这本书,了解更入一层
- 16、遥远的30多岁的澳洲女人 我们思维这样搭界 那就主观一下吧！
- 17、这是一本女性写女性的书，封面很“洛可可”，加上“爱、自由、欢愉、女人”的字眼，添几分妖娆和暧昧。这样一种感觉和整本书的气息非常契合。... 阅读更多
- 18、生活气息浓郁
- 19、给媳妇买的，自己没看，不知道怎么样。
- 20、《自由、爱与欢愉》不止是一部自传或回忆录，它更是一本温柔的指引，教你跳出平凡的视角，以不同的角度来看待人生。
- 21、我厌倦了贞洁又郁闷的日子，又没用勇气过堕落的生活。西蒙波伏娃。
- 22、这本书的翻译真的很不错，娓娓道来，且颇有欧洲知识分子的气质。作者的女性气质和感性刷新了我对澳洲作家的印象.....在作者的推荐下，我决定开始关注约瑟芬~
- 23、一部很不一样的巴黎行记，充满热情，充满诱惑
- 24、巴黎女人是一种独特的生物
- 25、头一次读澳洲人写的书，看不太懂，可能是我还需要在沉淀一下吧
- 26、非常好的一本书，非常受益
- 27、但没广告宣传的好
- 28、好久不能静下看书，三个月总算看完。这不是好本教好的书，男人可以看看，能学到不少。
- 29、我特别喜欢这种女性主义的腔调，还有这种漫无边际的胡扯，这不就是生活么？
- 30、一些不知道的事情，准备找几本NANCY的书看
- 31、对未亲临过巴黎，不了解书中法国女人传奇，以及无感于作者本身苍白直接故事的读者而言，看完本书是很痛苦的。敢问每位澳大利亚作家的国语翻译都这么烂吗？
- 32、这些巴黎女人，她们真的享受自由吗？答案是肯定的，爱情、婚姻，一切关系、束缚与规条，她们获取、丢弃，遵从又反叛；青春，美貌，财富，权力，才华，都只不过是她们投入生命烈焰的炭火.....看完让人，尤其是女人热血沸腾的一本书。大概就像书中说的，“她们代表着个人可以达到的宏伟规格、生命可以如何精彩，以及辉煌、无止境的女性潜能。”让我也不由自主地相信，身为女性，我也可以拥有那样无止境的潜能。
- 33、能别把红果果的包养、乱伦、放荡等说成自由的、追求美的生活么？

《自由、爱与欢愉》

- 34、在书店买这本书的大概翻了一下内容丰富值得休闲时看看
- 35、虽说作者热爱巴黎文化，她的心在巴黎前是卑微的，但写出来的文字可以感觉到的她卑微讨好的态度，我不是很喜欢。
- 36、我觉得不错，想了解巴黎的高贵和女人的妩媚，买吧。
- 37、巴黎名女人录，不深
- 38、很有意思的城记，讲述和很多与巴黎结缘的女人，欧洲很多城市都能很好的把历史遗迹与现代文明融合，而我们的城市除了高楼就是高楼
- 39、这本书写得很精彩，俗话说三个女人一台戏，这里面的女人写出了多少个世纪的故事。最佩服南希了，多少女人因为自己没有子嗣而悲痛欲绝，而她，选择了坦然接受，一个勇敢的女人，充满智慧和美丽。
- 40、才看了第一章，很文艺，语言也很好。
- 41、不错。有历史、有人文。在书里认识了很多人名，基本上是一边google一边看书，很有意思，欧洲的历史，活了。
- 42、看得不是太明白仔细，只图个大概感觉，巴黎，到底啥感觉？
- 43、翻译的还是挺不错的，但是文章主旨太散，没有自由与爱，只有欢愉和不羁，不是我的菜，读此书也并没有了解到真正巴黎女人的故事，仅仅是混迹于上流社会女性们的生活剪影罢了。
- 44、八卦的欢愉
- 45、被封面蒙蔽了，徒有其表啊
- 46、我挺喜欢这个调调的
- 47、刚翻书，看到这句话，很喜欢：正是这些人格特质，给了她逃跑的力量。那些深思熟虑的女人，内向的人，杞人忧天的人，或者敏感纤细的人，无法像荷坦丝那样狂野地投奔自由，而且还幸存下来，发光发热。
- 48、有很多法国名女人被提及
- 49、没有什么可读的价值...
- 50、不好看，过于小言感性。
- 51、追求品味 精致 优雅的好选择！如果有彩页 图片会锦上添花
- 52、巴黎女性八卦旅行
- 53、满意，很好！推荐！！
- 54、曾在书店买了这本书，真羡慕巴黎的女人们，敢爱敢恨。有机会也想去巴黎体验体验，和作者一样追寻这些女人的足迹。
- 55、打算把书里提到的女作家的著作拿来读读
- 56、这本书真是远远超出了我的预期，原本以为是市面上那种力捧巴黎女人各种描写她们有多特别的书，但其实这本书是作者的一次造访巴黎，几日来的游记和随想，伴随着作者阅读后引用的各个人物的小韵事，充满热情，充满诱惑。对于我来说，这本书给我最大的收获，是极大地开拓了我的视野，让我对里面提到的人物都产生了兴趣，每个人物都想去找她们的传记来仔细研读。至于书本身，并不能说写得有多好，而且整本书都在八卦啊哈哈~但是还是值得一读，为了那些超凡的女性。
- 57、好多实体书店都卖断货的好书。
- 58、这本书真心好看，佩服里面的女人，每个人的人生都那么精彩，值得收藏。
- 59、蛮不错，翻译得也好。赞
- 60、买的时候以为是传记，原来是游记T T
- 61、三观不合的就别读这本好吗，有些人是找罪受呢
- 62、女性必读
- 63、这是一个做管理咨询做的极其不开心的女人，在巴黎想象女性所能拥有的自由而写出的书。我向大家保证，我干这行干的再不开心也不会写出这么蠢的书的.....

《自由、爱与欢愉》

精彩书评

章节试读

1、《自由、爱与欢愉》的笔记-第17页

卢浮宫看起来未免太大、太令人生畏了，我根本无法消化。在日本观光客的闪光灯下，就连蒙娜丽莎的微笑也仿佛笑得局促不安。吐槽想作者真的确定是日本游客么，但是想起了在Perge遗址的广场上唱《樱花》的日本人。。。。。

2、《自由、爱与欢愉》的笔记-第54页

正是这些人格特质，给了她逃跑的力量。那些深思熟虑的女人，内向的人，杞人忧天的人，或者敏感纤细的人，无法像荷坦丝那样狂野地投奔自由，而且还幸存下来，发光发热。

《自由、爱与欢愉》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com