

《再赴美食之旅》

图书基本信息

书名：《再赴美食之旅》

13位ISBN编号：9787108043702

10位ISBN编号：710804370X

出版时间：2013-6

出版社：生活·读书·新知三联书店

作者：[美] 安东尼·伯尔顿

页数：249

译者：蔡宸亦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《再赴美食之旅》

内容概要

十多年前，《厨室机密》的出版对整个西方料理界具有里程碑式的意义，整个餐饮业为之发生了翻天覆地的变化。在新书《再赴美食之旅》中，作者延续了“吐槽帝”的风格，辛辣嘲讽，更不畏指名道姓直击西方美食风潮中的各种乱象，自己成名路上的各种坑爹事亦坦白无遗。伯尔顿总是反复质问“为什么要烹饪？”或者是更难回答的“为什么要烹饪美食？”他以令人垂涎的文字，带领我们去探索这些问题的本质。无疑，无论是寻常食客，还是美食家，都可以在此书当中找到乐趣。

《再赴美食之旅》

作者简介

安东尼·伯尔顿是个标准的“吐槽帝”，且三句话不离一个脏字。他能够荣膺美食圈最畅销书作者，皆因他热衷揭发检举，恣情于断齿弹舌。

伯尔顿曾是纽约知名法式餐厅“Les Halles”的行政主厨，因一本揭露餐饮界黑暗面的《厨室机密》风靡全球，成为《纽约时报》畅销书作者，还因此当上了同名美剧中放浪形骸的主人公的原形。他的文字同他的主持风格一样，走“刚左新闻”路线，要想获得最真实的第一手资料，只有亲自“身入虎穴”。在新书《再赴美食之旅》中，他延续了“吐槽帝”的风格，直击西方美食风潮中的各种现象，冷嘲热讽不仅辛辣，还不畏指名道姓，同时也倾吐了自己成名路上的各种坑爹事迹。

他还是史上最受欢迎的美食节目主持人，他踏遍世界各地，寻求世上最地道美食的“伯尔顿不设限”可谓美食类探险节目的开山鼻祖。

《再赴美食之旅》

书籍目录

译者序

入坐

1. 出卖

2. 大团圆结局

3. 富人的食物

4. 独饮

5. 主厨理想

6. 美德

7. 恐惧

8. 欲望

9. 肉

10. 早期教育

11. 我在跳舞

12. “去问艾丽斯”

13. 英雄与恶棍

14. 艾伦·里奇曼是个蠢货

15. “我在顶级大厨赛上失利了”

16. “不是你，是我。”

17. 狂怒

18. 这条路我走对了

19. 周一吃鱼的事儿

依旧在此

致谢

《再赴美食之旅》

精彩短评

- 1、Medium Raw=再赴美食之旅？各种吐槽和骂骂咧咧看起来很是酥爽
 - 2、厨师都是边缘人物，别的干不了只好干厨子，别相信满怀爱意能做出美食的鬼话：）我鄙视讨人喜欢的厨师，因为他们颠覆了厨师身上最杰出的品质，我们的他性
 - 3、和前两部比差距很大，内容差强人意
 - 4、他的主题碎语 有的章节写的特别对三观特别帅 有的就太絮叨主观
 - 5、之前买过他的《厨室机密》很好玩 这次新书也不错 刚到手只看了个大概~~看蔡澜先生文章有谈及旅游台的美食节目 所以找来《伯尔顿不设限》看看 很会享受生活的家伙！
 - 6、“严格来说，只要在还不起床的时候起床，为不喜欢的人做自己喜欢的事，都叫出卖。……这个世界上，有谁能执拗成性，无所顾忌地生存活命？呃.....我猜，就我。迄今为止。”
 - 7、终于知道什么叫毒舌路线了！
 - 8、餐饮困局精准并模糊地带出一些未来餐饮可能方向，值得购买！
 - 9、可读可不读的书，能让你了解美国的餐厅、主厨和美食节日那些事，仅此而已。
 - 10、愤怒中年的絮絮叨叨，很零散。菜品则太高端 太遥远，西餐忒复杂。
 - 11、很有趣的书 非常好看 期待同系列翻译的更多
 - 12、相比而言，吐槽人的口水杂文篇幅居多了。干货不多。
 - 13、GONZO式吐槽，看着很过瘾。
 - 14、挺有意思的一本书，挺喜欢的！！
 - 15、伯尔顿真够啰嗦的还颠三倒四，这次的译文比十年前的流畅，感觉有些地方还是不准确，如果有专业人士校订会好一些
 - 16、没有语境读起来吃力。。。
 - 17、“越南河粉更像是爱，而不是性。因为它和爱一样，来不及被尘世中来去匆匆的过客所理解。它是一种无条件的爱，因为它无时无刻不在上演，不论是脏乱的街角旁人行道上，还是装饰奢华的靠卡座的桌子上。它是我们的大众情人。”can't agree more. 另外i翻译的风格不错，吐槽的味道炒鸡浓烈的。
 - 18、内容有新鲜有趣的部分，就是废话太多叫人有些不耐烦
 - 19、译的好，书名到底是怎么回事？
 - 20、他老了，可我还是颇为爱他
 - 21、哎哟喂呀
 - 22、拿起此书后很难放下，恨不得一口气读完。让你了解到厨师的工作一点也不浪漫一点也不酷，但还是会觉得做个优秀厨师很棒。
- 翻译中的一些本土化特到位，读起来没有任何不适。
- 23、安东尼的非虚构美食文学，大概是厨师民族志与Gonzo风的混杂产物，真实和夸张、反思和刻薄，虽然是已为人父，但还是一贯的嘴贱。不过，写完这一部，关于厨房的故事，大概也可以封笔了。这一部的翻译，比起前两部《厨室机密》和《厨师之旅》都更圆熟，译者完全通晓安东尼的痞气，以及厨行、餐饮业的江湖气，从译注也可以看得出译者翻译这部书花费的力气。几乎没有什么可以挑剔的。
 - 24、终于恢复作者伯尔顿的本来面目了：用刻毒的语言描述美食主厨，谩骂美食界以及美食界的人们。尤其一篇描写剖鱼师傅，一篇记述一韩裔大厨的文章，有趣。
 - 25、就是台版的《半生不熟》
 - 26、比厨师之旅阴郁些，我更喜欢幽默带讽刺的伯尔顿
 - 27、写美食的糙汉风格很对我口味
 - 28、这一本的脏话明显更多了 = =
 - 29、不知道作者担任主厨时是否一定很优秀，但一定是一名写作风格有趣的餐饮界采访者。
 - 30、内容不错，但是书籍内页有装订错误。纸张和印刷都一般。
 - 31、中文书名起得离题万丈，太膈应了，这本书完全就是中老年男人关于饮食行业相关人事物的吐槽笔记，跟美食之旅有一毛钱关系？
- 不过，伯尔顿还真是敢写，之前的书还会起个花名让你猜猜是谁，现在完全直白的指名道姓了，哈哈，过瘾。

《再赴美食之旅》

还有，谁说歪果仁就不吃野味的，他们不但吃，还是那种走私的野生濒危鸟类好吧？

32、恩 一个人要是连煎蛋都做不好是无权跟人上床的（翻译有点各应 fucking 干嘛要译成尼玛）

33、读过之后我对这个老爸曾是哥伦比亚唱片经理，直到44岁依然买不起车，拖欠房租，觉得买房子那时候都好笑的走入困境的厨子有了全新的认识，虽然他依然还是那个话唠满腹抱怨的大烟枪。44岁依然可以重启人生，向我最崇敬的非现役厨师致敬

34、流畅犀利，翻译很妙。

35、挺长见识哒 而且读起来很有意思

36、煎不出完美鸡蛋的人是没有资格与他人做爱的。

37、其中写到某个专业剖鱼的家伙那段，真是太精彩了

《再赴美食之旅》

精彩书评

《再赴美食之旅》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com