

《吉他自学从入门到精通》

图书基本信息

书名：《吉他自学从入门到精通》

13位ISBN编号：9787115365393

出版时间：2015-1-1

作者：陈飞

页数：420

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《吉他自学从入门到精通》

内容概要

《吉他自学从入门到精通》共分为4部分，由浅入深，每一部分都有针对性地安排了一系列课题。

第一部分：主要讲解吉他相关的基本知识，基本的演奏技巧，勾弦、击弦、滑音以及基本的爬格子热身练习。

第二部分：主要讲解音程、大调与小调音阶、旋律演奏、三和弦、六和弦、七和弦、Sus4和弦、歌曲的和弦与旋律的综合练习，顺阶和弦。

第三部分：主要讲解强力和弦、Slash和弦、引伸和弦、大调调式、和声小调调式和旋律小调调式。

第四部分：主要讲解五声音阶、蓝调音阶、全音阶、减音阶、增音阶和半音阶。

《吉他自学从入门到精通》适合不同程度的吉他爱好者、专业人士，木吉他与电吉他学习者学习使用

。

《吉他自学从入门到精通》

作者简介

陈飞（Fussion）

音乐制作人、吉他手

8岁开始学习吉他。

15岁开始学习钢琴。

16岁开始学习音乐制作以及音乐录音。

2006~2010年，就读北京现代音乐学院，主攻音乐制作专业。

2006~2010年，师从台湾爵士音乐大师翟黑山老师，学习现代音乐爵士音乐作曲以及编曲，并担任翟黑山老师的助理、助教。

2008~2010年，担任北京莱美文化的音乐制作人及录音师。

2010年至今，成立成都乐立方文化传播中心，着力推广现代音乐以及爵士音乐。

《吉他自学从入门到精通》

书籍目录

第一部分9

第1章认识吉他10

第一节吉他的概念10

第二节吉他的种类10

一、木吉他10

二、电吉他11

三、古典吉他12

第三节吉他调音13

一、调音器调音13

二、实音调音13

第四节基本演奏姿势14

一、持琴姿势14

二、左手姿势15

三、右手姿势15

第2章基础乐理知识16

第一节认识乐谱16

一、吉他记谱16

二、认识五线谱16

三、认识六线谱18

四、认识和弦图19

五、认识小节20

第二节音符时值21

第三节音名唱名26

一、首调唱名法26

二、固定调唱名法27

三、临时记号的唱名28

第3章各式基本练习总汇30

第一节右手基本练习3/4拍30

第二节右手基本练习4/4拍33

第三节左手手指独立性训练35

第四节击弦练习39

第五节勾弦练习43

第六节击勾弦组合练习47

第七节滑音练习49

第二部分51

第4章音程52

第一节音程基本知识52

一、音程的概念与分类52

二、根音与冠音52

三、半音和全音52

四、音程的度数52

五、音程的音数52

第二节音程的名称53

一、纯音程53

二、大小音程53

第三节课后练习54

第四节吉他指板上的音程位置55

第5章大小调音阶	58
第一节自然大调音阶	58
第二节自然小调音阶	59
第三节关系大小调	60
第四节大小调音阶指法图	60
第五节旋律演奏	67
第6章和弦	89
第一节认识和弦	89
第二节三和弦	89
一、三和弦分类	89
二、三和弦练习	91
三、三和弦指法练习	91
四、三和弦的连接练习	98
第三节六和弦	108
一、六和弦分类	108
二、六和弦练习	108
三、六和弦指法练习	109
四、六和弦的连接练习	113
第四节常用七和弦	118
一、常用七和弦分类	118
二、常用七和弦练习	119
三、常用七和弦指法练习	120
四、常用七和弦的连接练习	128
第五节变化七和弦	137
一、变化七和弦分类	137
二、变化七和弦练习	138
三、变化七和弦的指法练习	138
四、变化七和弦的连接练习	142
第六节Sus4和弦	148
一、Sus4和弦分类	148
二、Sus4和弦练习	148
三、Sus4和弦的指法练习	149
四、Sus4和弦的连接练习	152
第七节和弦总结	159
第7章和弦及旋律综合练习	160
第一节I believe	160
第二节kiss goodbye	162
第三节彩虹	164
第四节除此之外	166
第五节大城小爱	168
第六节落叶归根	171
第七节倒带	174
第八节枫A段	176
第九节枫B段	178
第十节兰亭序	180
第十一节想你的夜	182
第十二节需要人陪A段	184
第十三节需要人陪B段	186
第十四节红豆	188

- 第8章顺阶和弦191
 - 第一节顺阶和弦概念191
 - 第二节自然大调顺阶和弦191
 - 第三节顺阶和弦练习192
 - 第四节小调顺阶和弦193
 - 一、自然小调顺阶和弦193
 - 二、和声小调顺阶和弦193
 - 三、旋律小调顺阶和弦194
 - 第五节非调内和弦194
 - 第六节非调内和弦练习194
- 第三部分195
- 第9章强力和弦196
 - 第一节强力和弦概念196
 - 第二节强力和弦指法196
 - 第三节强力和弦练习199
 - 第四节强力和弦转位指法203
 - 第五节强力和弦转位练习205
 - 第六节右手制音技巧206
- 第10章Slash和弦209
 - 第一节Slash和弦概念209
 - 第二节代表和弦转位的Slash和弦209
 - 第三节具有Sus4和弦功能的Slash和弦210
 - 第四节非和弦转位的Slash和弦211
 - 第五节Slash和弦指法212
- 第11章引伸音——和弦扩展217
 - 第一节引伸音概念217
 - 第二节大和弦217
 - 第三节小和弦218
 - 第四节增和弦、减和弦和Sus4和弦218
 - 第五节属和弦219
 - 第六节引伸和弦练习220
 - 第七节和弦总结220
 - 第八节和弦音以及引伸音的省略221
 - 第九节引伸和弦指法练习222
 - 第十节引伸和弦及Slash和弦的和弦连接练习227
- 第12章调式229
 - 第一节大调关系调式229
 - 一、大调关系调式推算方法229
 - 二、调式的基本推算方法230
 - 三、C大调关系调式指法图230
 - 第二节大调平行调式235
 - 一、大调平行调式推算方法235
 - 二、C大调平行调式指法图236
 - 第三节大调调式运用239
 - 一、音阶与和弦关系239
 - 二、大和弦可用音240
 - 三、小和弦可用音240
 - 四、属和弦可用音241
 - 五、半减和弦可用音241

- 第四节大调调式音阶练习242
- 第13章和声小调调式音阶及运用250
 - 第一节和声小调音阶250
 - 一、和声小调音阶推算方法250
 - 二、和声小调指法图251
 - 第二节和声小调关系调式258
 - 一、和声小调关系调式推算方法258
 - 二、C和声小调关系调式指法图259
 - 第三节和声小调平行调式263
 - 一、和声小调平行调式推算方法263
 - 二、C和声小调平行调式指法图263
 - 第四节和声小调调式运用267
 - 第五节和声小调调式音阶练习269
- 第14章旋律小调调式音阶及运用277
 - 第一节旋律小调音阶277
 - 一、旋律小调音阶推算方法277
 - 二、旋律小调指法图278
 - 第二节旋律小调关系调式285
 - 一、旋律小调关系调式推算方法285
 - 二、C旋律小调关系调式指法图286
 - 第三节旋律小调平行调式290
 - 一、旋律小调平行调式推算方法290
 - 二、C旋律小调平行调式指法图290
 - 第四节旋律小调调式运用295
 - 第五节旋律小调调式音阶练习297
- 第15章调式音阶综合练习及运用304
 - 第一节调式音阶总结304
 - 第二节调式音阶综合练习一304
 - 第三节调式音阶综合练习二308
 - 第四节调式音阶综合练习三314
- 第四部分321
- 第16章五声音阶322
 - 第一节大调五声音阶322
 - 第二节小调五声音阶322
 - 第三节大小调五声音阶指法图323
 - 第四节五声音阶运用330
 - 一、五声音阶运用一330
 - 二、五声音阶运用二333
 - 第五节五声音阶练习334
 - 第六节五声音阶综合练习一337
 - 第七节五声音阶综合练习二340
- 第17章蓝调音阶343
 - 第一节蓝调音阶概念343
 - 第二节蓝调音阶指法图343
 - 第三节蓝调音阶运用351
 - 第四节蓝调音阶练习352
 - 第五节蓝调音阶综合练习355
- 第18章全音阶357
 - 第一节全音阶概念357

第二节全音阶指法图	357
第三节全音阶运用	360
第四节全音阶练习	360
第五节全音阶综合练习	363
第19章减音阶	366
第一节减音阶概念	366
一、全半减音阶	366
二、半全减音阶	366
第二节减音阶指法图	367
第三节减音阶运用	371
第四节减音阶练习	371
第五节减音阶综合练习	376
第20章增音阶	382
第一节增音阶概念	382
第二节增音阶指法图	382
第三节增音阶运用	385
第四节增音阶练习	386
第五节增音阶综合练习	388
第21章半音阶	391
第一节半音阶概念	391
第二节半音阶指法图	391
第三节半音阶运用	393
第四节半音阶综合练习	393
第22章曲谱演奏	397
爱笑的眼睛	397
距离	400
苦瓜	404
翅膀	408
陌生人	411
那些年	414
内疚	418

《吉他自学从入门到精通》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com