

《水晶金字塔》

图书基本信息

书名：《水晶金字塔》

13位ISBN编号：9787513312073

10位ISBN编号：7513312079

出版时间：2013-7

出版社：新星出版社

作者：（日）岛田庄司

页数：484

译者：陈滌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《水晶金字塔》

内容概要

《水晶金字塔》

作者简介

岛田庄司，日本推理之神，当代最伟大的推理小说作家之一。1948年10月12日出生于广岛，毕业于武藏野美术大学，做过卡车司机、插画师和占星师，制作过私人唱片。1980年以一部《占星术杀人魔法》出道，为日本乃至世界推理文学的发展打开了一条全新的道路。之后陆续发表《斜屋犯罪》、《异邦骑士》、《奇想，天动》、《北方夕鹤2/3杀人事件》、《黑暗坡食人树》、《眩晕》、《螺丝人》等作品，均为场景宏大、诡计离奇的不朽之作。其笔下塑造的御手洗洁和吉敷竹史两大神探个性鲜明，已成为无人不知的经典形象。

《水晶金字塔》

书籍目录

| | |
|----------|----|
| 恶女岬，美国 | 1 |
| 埃及岛，美国 | 2 |
| 澳大利亚 | |
| 马蒂欧，埃及 | 1 |
| 船上 | 1 |
| 马蒂欧，埃及 | 2 |
| 船上 | 2 |
| 尼罗河，埃及 | 3 |
| 船上 | 3 |
| 古萨，埃及 | 4 |
| 船上 | 4 |
| 吉萨，埃及 | 5 |
| 船上 | 5 |
| 狮子岩，埃及 | 6 |
| 船上 | 6 |
| 神殿，埃及 | 7 |
| 船上 | 7 |
| 埃及岛，美国 | 3 |
| 新奥尔良，美国 | 4 |
| 埃及岛，美国 | 5 |
| 埃及岛，美国 | 6 |
| 埃及岛，美国 | 7 |
| 圆形塔楼，美国 | 8 |
| 圆形塔楼，美国 | 9 |
| 金字塔，美国 | 10 |
| 好莱坞，美国 | 11 |
| 洛杉矶，美国 | 12 |
| 横滨，日本 | 1 |
| 飞机上 | |
| 车中，埃及 | 8 |
| 吉萨，埃及 | 9 |
| 开罗，埃及 | 10 |
| 尼罗河，埃及 | 11 |
| 恶女岬，美国 | 13 |
| 埃及岛，美国 | 14 |
| 好莱坞，美国 | 15 |
| 马车道，日本 | 2 |
| 好莱坞，美国 | 16 |
| 洛杉矶，美国 | 17 |
| 贝弗利山庄，美国 | 18 |
| 尾声 | |

《水晶金字塔》

章节摘录

《水晶金字塔》

编辑推荐

异想天开的诡计，跨越时空的解谜，新御手洗四大奇书最强杰作。从古埃及、泰坦尼克到好莱坞唯有还原真相才能抚慰海底的冤魂新御手洗四大奇书第二作岛田庄司震撼解读金字塔之谜获年度推理榜单肯定“周刊文春年度推理小说TOP10”第三位

《水晶金字塔》

名人推荐

《水晶金字塔》正是“谜团全球化”的首次试金石，故事舞台的幅员变得十分辽阔，从现代的美国、澳洲，一直到五千年前的埃及，以及二十世纪初的泰坦尼克号上，以不同时、不同地的多线叙事进行。本书所描写的已不再是“从众多嫌疑犯之中逮捕真凶”的传统本格推理，而是御手洗洁与人类世界谜团的一一对决。——台湾小说家 既晴

《水晶金字塔》

精彩短评

- 1、这家伙居然水了小半本书.....
- 2、请问之前大段的关于古埃及爱情故事和泰坦尼克沉没究竟有啥意义啊，简直是鸡肋啊，太水了前半本书，看在最后推理的逆转上勉强再给一个星。还有玲王奈，敢问为啥要设定好莱坞啊，完全没觉得有意思啊这个人物。
- 3、图书馆，虽然注水注的已经不知道去哪里了，但是三角关系才是群众关心的重点，玲王奈已经发现了他才是那个第三人，可惜了御石。我本来是看推理的，怎么最后搞成了看言情，这是怎么回事！
- 4、书如其名，“水”晶金字塔，虽然新御石系列有不少水的，但是这本的水索然无味，伪解答比较长，真解答也比较无聊.....看在人物的份上，还是给3星吧
- 5、看到1/2才终于死了人，3/5御手洗才出场，前面扯泰坦尼克号和古埃及的故事都然并卵，但即使这样居然都让人读得很顺畅也是难得。埃及岛的构造读到最后才懂大概是怎样的建筑，能不能给张清楚点的示意图你看看隔壁馆系列。玲王奈问御手洗是不是gay时真是要笑死我，御手洗的回答也傲娇到不行哈哈，虽然没什么结果但好喜欢这两人的cp。
- 6、披着推理皮的三角恋爱情小说，玲王奈这位聪明美丽的女演员都看穿了御手洗是个基佬而且深爱着天然呆的石冈——其他的故事，完全不知道前面那么长的铺垫有什么用处，所以铁达尼号沉没的时候出现的那只怪物又是什么人呢？罗杰为什么要留着那些畸形婴儿的标本呢？（也许他爸妈给他的，不过他爸妈留着干吗？他妈不是疯了吗？）好了，不知道那这是为什么，只知道御手洗最爱石冈，石冈虽然笨不知道这些，但也离不开御手洗【玲王奈其实挺好的，可惜厕所君心有所属，厕所君最后受到的感动其实是共鸣吧！毕竟石冈太笨了根本没意识到他家御手洗的爱！
- 7、3.5分其实。马蒂欧女孩不是水中之水，好歹烘托气氛嘛，泰坦尼克号才是水中至水，除了一个莫名其妙的动机简直没有别的用处，话说随身带着畸形婴儿的变态祖宗到底是为了什么啊.....不过读着还蛮开心的也有萌点，就多少给个4星吧。不过萌御石的小伙伴们你们真的觉得是发糖吗？我怎么觉得石冈君的直男视角真是赤果果的啊，感到了悲哀.....另外关于文明的主题实在是太浅薄了，美国之后是日本更是YY
- 8、前半段写的小姑娘米克尔爱情故事和泰坦尼克号遇难事件水得一逼真的好吗？御手洗君临危受命，作了一番精妙绝伦的推理，物理知识我都懂，然而还是被骗了，最后的反转挺精彩。
- 9、先看过异位再看的这部，所以对两个人的感情线有点混乱，没想到你是这么主动松崎玲王奈。这让我不由得思考异位一开始玲王奈到底有什么心理疾病。虽然结局还是蛮意外的但铺垫也太明显了，这个罪犯的漏洞也太大了，理查德桑是缺心眼吗？为什么会回答保镖那句头疼还要继续睡。不知道怎么评论。架空的这个地点的名字恶女岬，埃及岛，日本桥起的还蛮贴近故事的。稍微感觉前面法老的爱情，泰坦尼克跟后文的关系不大，而且也没传达出什么特别明确的立意。累赘说不上，但.....有点让人抱太多期望，结果就会失望了。这本和刚刚看过的x悲剧都是犯人自己杀死“自己”的故事。还有岛田桑真的是很热爱自己国家的作家吧，嗯...不予置评，某种程度也蛮正能量的，御手洗对女性的评价很容易引起争议啊，不过他性格那样，稍微可以接受，还是觉得是个体而非两性群体的问题
- 10、大师的经典，午夜文库的保障，您值得拥有！
- 11、原来岛大湿是这样写长篇的。。。
- 12、峰回路转的剧情，但前面写的埃及和泰坦尼克号的故事是什么用意呢？
- 13、看了三周都没看完，不愧是“水”晶金字塔，前面描写的吉萨和泰坦尼克号的故事篇幅过大，让人摸不清重点。后面的主诡计倒是挺有意思的，伪解答亮爆了有没有，不过这感情戏略显做作，但后来我才明白，金字塔是个三角形，本作是个三角恋。。。
- 14、如果把前面的乱七八糟去掉这本书还能看，御手洗吐槽的部分才是精华，反而推理破案部分bug太多，对玲王奈有点转黑了，或许岛田想写个独立自主又聪明的现代女性，然而用力过猛
- 15、读下来感觉还是蛮不错的。不去考虑物理错误的历史事件，本作的trick整体上还是非常赏心悦目的。另外，在书的前半部分岛田写的吉萨和泰坦尼克号的故事非常棒。御手洗洁第八部。
- 16、看前面大半篇还以为是多大的鸿篇巨制，后来才发现原来就只是骗骗稿费而已。后半段整个就崩了...于是我也跟着一起崩了...
- 17、比较水，二重解答也很坑。。。这书就当看岛田讲故事吧
- 18、不得不说，岛田这本实在太倪匡了，满满的骗钱既视感：前半截把情节设定得无比离奇，结果最

《水晶金字塔》

后不温不火地揭了个底，就这么完了——这特么还不如卫斯理那样直接把一切都推到外星人身上呢好么？！不过金字塔是水泵这个想法还真心赞，不知有何出处没有，要是岛田自己凭空想到的，那这个脑洞着实值得肯定一下

- 19、只能说这本书有亮点，我觉得主要在御手洗洁破案寻找罗杰那里读起来很刺激。米克尔的故事构思不错但没有展开，写得不动人，与后文关系很小，泰坦尼克号的也是。总体来说还是有点失望的。
- 20、趣5th。石冈小天使终于出现了，潜水出水后，御手洗都拉了小天使一把，还帮他卸用具，真得是爱意满满呀。这本和《异位》有点像，看似怪物的生物，可能是得了疾病的畸形人。不过庄司三三泰坦尼克的铺垫可以再短些，埃及塔吉的故事拍成话剧会很不错的样子。
- 21、所以最后还是科学与社会相关的问题是么。。。
- 22、“水”晶金字塔
- 23、午夜文库117 灌水严重，貌似华丽的解答却只是一个幌子，真正的解答差强人意
- 24、挖了半本书的坑不填，顺带黑了一下泰坦尼克和金字塔
- 25、强行泰坦尼克=。=
- 26、柯南有一集厕所谋杀，手法完全不科学，批判之后再不看柯南了！看这本书的时候，感觉一是故弄玄虚，二是把每个人都当成傻逼包括御手洗，三是添加了侦探主角的感情戏。案件描述清楚后便已经知道凶手和手法，一点意思都没有，御手洗初破案还以为和青山犯了一样的错误，还好岛田最后转过来了，但还是渣！
- 27、所以说从这一部就开始暴走了吗
- 28、一个不算复杂的诡计。加入了爱的说它宏大，一般感觉拖拉的背景
- 29、前面基本无用，当另外的小故事看，米克尔的戒指真的是呵呵呵，岛田大概把想写的乱七八糟的都填上去了。好在最后还是可以的，毕竟这本是有御手洗和石冈的。我只想说，御手洗请正面回答问题。
- 30、前面的两个故事和小说的主体有个毛关系啊，纯粹骗篇幅，看得太费劲了
- 31、米克尔。看到
- 32、水……某些方面还特别扯……尤其是文明西移论，尴尬极了……加了玲王奈更凸显了石冈的直……_(: _)_ 伪推理设定还不错
- 33、灌水无极限！我真的不是在看盗墓笔记么？
- 34、前面灌了200页的水，骗稿费啊
- 35、四大奇书之一，长篇的埃及故事，只是个简单的铺垫。整体来看，虚假的推理情节过多，而后来真实的叙述过少了，不过古埃及的描述还有阿努比斯还是不错的！
- 36、岛田森赛去旅游了一圈回来没自信出游记干脆把有的没的揉进小说里愉快地骗一骗稿费。若有更利落的编辑，篇幅估计现在的一半。即使因台风误机被困宾馆百无聊赖也才勉强啃到案件发生。御手洗因为爱犬亡故病更厉害好评，如同坏了的电脑不停打印奇怪的文字。埃及之旅的游记部分写很真切可以有。用于表演的伪推理虽然仔细寻思是不太对，但是好华丽啊，为了这个也可以原谅前面灌的水。真推理回归质朴的密室诡计。结尾厕所君突然的骑士宣言，会让玲王奈认为这是真真的爱情故事啊。
- 37、=、 、 =前半部全是水……
- 38、真心无力吐槽，真本书充分解释了我为什么不喜歡島田庄司和御手洗，过分注重炫技而忽略了推理本身的合理性。
- 39、水…
- 40、开头的泰坦尼克号和埃及琼瑶故事还以为是什么铺垫呢，结果就是注水用的……案件脑洞挺大的，然而御手洗石冈和玲王奈的“三角恋”存在感实在太强了……
- 41、上面一大段心理暗示，为后面的故事铺垫，很精彩
- 42、关于金字塔的科普读物（当真？）。其实谜底还是挺炫的。个人认为扯上玲王奈的都不太大好，因为岛田会花大篇幅介绍这是个多么美丽多么香多么伟大的演员，问题是都写得不好看。亮点是玲王奈问御手洗是不是基
- 43、整个爱情闹剧。。金字塔段完全成了误导，罗杰喊出的米凯尔没有圆，小说家捡到的蓝宝石给了玲王奈就没了后续呵呵哒。。更不用说御手洗洁堪称智力低谷的误导群众，但凡有物理学基本知识的人都能看穿。。浪费时间的一本。。。

《水晶金字塔》

- 44、诡计设置令人失望。只有玲王奈散发着强大的气场。
- 45、半本书都是尼罗河的水冲出来的吧！
- 46、这本书的亮点在于——岛田老湿最后的填词！！！总之会音乐创作的人最帅了！
- 47、大神一半篇幅的灌水暂且压下不提，就算是伪解答，BUG也不能明显得这么反人类啊！！！！
- 48、结局的反转让人精神为之一振，不禁感叹“果然是岛田君的四大奇书之一”！掩卷沉思，待热情褪去，才发觉不对——岛田君真是在此书中狠狠的耍了读者一次，又一次！！你以为只有水泵那个猜想是骗局吗？整本书前100多页都是障眼法！！他足足写了100多页的番外篇！你是来骗稿费的吧，岛田君！！多么无耻的行径啊~
- 49、“喂，御手洗！如果我死得早，那肯定是你的罪过。下次千万别开这种玩笑了，我的心跳都停了！”啧啧，御手洗系列真是腐得我都微微一笑了。
- 50、岛田的诡计从来没让人失望过，只是有些部分可有可无，让读者对冗长的叙述望而生畏。
- 51、“你们，是那种关系吗？”
- 52、结尾的反转在意料之中。此书说是奇幻小说更加适合一点，古埃及和泰坦尼克的故事写得有点意思啊。

《水晶金字塔》

精彩书评

1、这回跟着御手洗跑了埃及吉萨和美国好莱坞，精神上又去了古代埃及看了恋人的生死离别，到了泰坦尼克目击了撞击全过程，又抑郁发作的御手洗实在很能跑。开篇比较水，而且完全不知道和事件有什么联系，为了营造气氛和铺垫情节也不需要这么大的篇幅，实在不知所云。从《开膛手杰克的百年孤独》处，岛田就开始为时代比较热门的谜团探索自己的解答，不过在这里金字塔之迷还是没有被解开，不过这千年建筑身上的一些迷雾多少开始散开了。看御手洗系列我就基本不动脑子了，榨干脑细胞也不会想出如此离奇的过程，所以与其说是看推理不如是悬疑，后半段情节紧凑，峰回路转，充满戏剧性，我都怀疑进入了盗墓笔记的世界了。三人间的关系到时发展猛烈。当玲王奈问出“石冈先生，你和御手洗是不是同性恋的关系？”时，实在很想看那两人的表情啊！这是我看过的最后一本御手洗了，最近开始尝试东野圭吾的加贺恭一郎系列，希望不要让我失望啊！

《水晶金字塔》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com