

《琴颂诗经》

图书基本信息

书名：《琴颂诗经》

13位ISBN编号：9787103051690

出版时间：2016-7-1

作者：杨青

页数：374

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《琴颂诗经》

内容概要

《诗经》是所有诗词歌赋的总源头，是中国文学的开端。《诗经》编成于春秋时代，共305篇，包括《风》、《雅》、《颂》三部分。《诗经》本是篇篇可唱，如《墨子·公孟篇》中所描述的“诵诗三百，弦诗三百，歌诗三百，舞诗三百”。而今，人们学习欣赏《诗经》时，音乐早不可闻，只能朗读而无法吟唱，成为千古遗憾。

为了弥补这一缺憾，使经典重现，《琴颂诗经》应运而生。我们将《四库全书》中的“诗经”琴谱改编、打谱而成16首可演唱的“诗经”。用中国古老的乐器——古琴演绎出来，将中国古老的诗歌“活化”，让原本艰深的国学经典和古琴艺术完美结合，大大提升了中国传统文化传播的直观性与接受度。

由杨青、曹雅欣主编的《琴颂诗经》分为“赏文”（中文原诗、白话译文、插图、英文原诗、文化解读）与“奏谱”（古琴减字谱、简谱、五线谱）两册，四色彩印，装帧精美。新文人画派代表人物于水创作绘制了16幅精彩插画。另有MP3两张，一张是《诗经》琴歌演唱欣赏，一张是配乐《诗经》文化解说。

《琴颂诗经》

精彩短评

1、内容三星，加一星是给附送的以诗经为唱词的古琴谱和CD。据说这曲谱是从《四库全书》里发掘出来的，经过重新打谱而成。准备挑一首学学看，以后这诗经不光是会吟诵，还是边弹边唱哦

《琴颂诗经》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com