

《战后日本人的中国观》

图书基本信息

书名：《战后日本人的中国观》

13位ISBN编号：9787509754658

出版时间：2015-2-1

作者：[日]马场公彦

页数：780

译者：苑崇利,胡亮,杨清淞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《战后日本人的中国观》

内容概要

从日本战败到中日恢复邦交，在没有恢复邦交的背景下，日本人如何面对中国？如何认识侵略战争中的加害责任？希望与中国缔结怎样的关系？为何中日两国之间产生了误解、不信任与对立？为了解答这些问题，著者基于断交期间2500多篇的中国相关报道，分析论述中国的是哪些人，对中国的何种问题表示关心，形成了何种中国观，著者希望能够开拓真正的中日民间交流的新局面，找到中日间相互理解的钥匙。

《战后日本人的中国观》

作者简介

马场公彦，1958年出生于长野县伊那市；1981年毕业于日本北海道大学文学部；1983年毕业于日本北海道大学东洋哲学专业，硕士学位；2010年毕业于早稻田大学大学院亚洲太平洋研究科，学术博士。从1984年开始在出版社工作。主要作品：独著：《围绕 缅甸竖琴 的战后史》，法政大学出版社，2004。论文：《出版界的亚洲——一个编辑的体验》，载小林英夫编《现代亚洲的国界——在全球化过程中》，社会评论社，2004。；《从出版界看日本的中国学变迁——以岩波书店书籍为中心》，载日本中国学编《对中国学的建议——第58届日本中国学会演讲记录》，日本中国学会，2007。

《战后日本人的中国观》

书籍目录

言论分析篇

序章 战后日本论坛对中国的认识路径——其线索及分析的方法

一 研究的课题与目的

二 综合杂志和论坛

三 认识中国的过程

四 认识过程的分析方法

五 本书的构成

第一章 战后日本论坛的中国观1945～1950年——日本战败、国共内战、美苏冷战

一 日本战败与国共内战——占领下的杂志媒体

二 中国论者的交替——从中国学学者到亲日共系的现代中国论者

三 战败——围绕战败责任、加害责任、战败处理

四 内战——日本论坛所反映的统一权力的全貌

五 冷战——美苏对立下的日中关系

附记 审查的实态——引自普兰吉文库的相关报道

六 党派色彩浓厚的左派言论

第二章 在中苏的“和平攻势”下动摇的日本论坛1951～1955年——席卷亚洲的民族主义与共产主义

一 透过“竹幕”看到的新中国

二 摸索日中交流途径——发表多样化中国论的中坚力量

三 以亚洲为据点，中国在国际社会上增强话语权

四 与社会主义中国能否和平共存

五 两极化的中国论

第三章 日中恢复邦交论的裂痕1956～1964年——斯大林批判、中苏对立、台湾海峡危机、中印纷争、核试验的考验

一 论坛杂志倍增与中国论的混乱

二 中国论骨干力量的进一步增加

三 从斯大林批判到中苏论争

四 台湾海峡危机、中印纷争、“大跃进”政策的失败

五 安保斗争到核试验成功

六 中国论中的五条裂痕

第四章 “文化大革命”的冲击1965～1968年——在日本登陆的中国革命

一 席卷言论界的“文化大革命”议论

二 被封锁的孤立的中国

三 学术文艺界的整风运动

四 出现在街头的红卫兵

五 “‘大宅考察组’去中央”

六 “文化大革命”在日本登陆

七 多样化的“文化大革命”论

小结

第五章 “文化大革命”的影响1969～1972年——从中国革命到亚洲革命

一 “文化大革命”论争从学术圈扩大到运动圈

二 与“文化大革命”同步的学生运动

三 从“文化大革命”到亚洲革命——日本经济侵略批判与“入管”斗争

四 内在的中国革命

五 “文化大革命”在日本的终结

六 “文化大革命”时期中国论的特征及推移

第六章 日中复交及历史问题1971～1972年——以战争责任论为中心

一 成为历史问题萌芽的日中复交论

《战后日本人的中国观》

二 日中战争责任的“两分法”

三 实利主义、现实主义的日中复交论

四 道义主义的日中复交论

五 加害责任和对自虐史观的批判

六 作为历史问题起源的战争责任论

七 从日中复交论到历史认识问题

终章 日本战后中国论的担纲者与论题——从综合刊物历年相关报道的推移看中国论的发展轨迹

一 研究方法与研究目标

二 中国论的核心人群及其发展变迁

三 中国论的论题与中国认识的变迁

四 战后日本对中国的不同解读

证言篇

总解说 新中国论者的人物肖像

1 石川滋 从学究派记者到宏观经济学者

2 竹内实 日中两国间的一身两人生

3 山极晃 进行当代研究的历史学者

4 野村浩一 来自论坛和学术核心层的发言

5 武藤一羊 寻求国际合作的可能性

6 冈部达味 中立的价值观，多层次的分析

7 本多胜一 为了解真相亲临日中战场

8 松尾文夫 察觉到美中友好的动向

9 北泽洋子 以北京为中心开展国际合作运动

10 中岛宏 在艰难条件下对中国“文化大革命”进行采访

11 小岛丽逸 自我批判自立经济论

12 中岛岭雄 席卷论坛的中国批判理论

13 西园寺一晃 处在日中友好与“文化大革命”的核心

14 加加美光行 为“亚洲的戏剧”而陶醉

15 津村乔 侵略战争的记忆与受到红卫兵热情的感染

著者后记

译者后记

参考文献

相关年表（1945～1972年）

杂志投稿者索引

事项索引

人名索引

《战后日本人的中国观》

精彩短评

- 1、下半本的访谈好看，不过有个感觉，反政府斗争立场最坚定的左翼往往会出现转向，反而是之前整天被他们骂软弱的市民派自由主义者还能坚持初衷，比如战中的南原繁，又比如苏东剧变后丸山反而逆流地说现在才应该探讨什么是真正的社会主义。
- 2、令我特别感动的是读到始终有一批日本学者不断奔走，呼吁从国民层面反省战争罪行，以达到中日两国（当然还包括日本和其他亚洲国家）真正的历史和解。然而，在国际政治的利益天平上，道义两字虽功在千秋，却难救近火。竹内好们为之高呼的国民道义议题，就如同被国际政治大潮和台湾问题的惊涛骇浪淹没一般，在首脑们仓促交握的双手中，若有若无，终究不了了之。
- 3、以从日本战败（1945年）到中日复交（1972年）这27年间，日本各主流媒体上关于中国的几千篇文章为基础，采用计量统计和文本分析相结合的传播学研究方法，全面分析这段时间里日本人的中国观。史料占有详尽、扎实，可惜主体内容都是对上述文章的分类归纳列举，缺乏深层次分析，比较遗憾。
- 4、看了个上卷
- 5、很认真的研究。
- 6、比较厚的书，上下册
- 7、史料很扎实 但是分析的深度却太克制 有点遗憾~
- 8、应该是战后日本传媒的中国观，从传播史角度整理出大量史料。
- 9、本书作为文献索引的价值很大。本书第二部《现代日本人的中国观》也很有意思。

《战后日本人的中国观》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com