

# 《洗澡之后》

## 图书基本信息

书名：《洗澡之后》

13位ISBN编号：9787020105521

出版时间：2014-8

作者：杨绛

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《洗澡之后》

## 内容概要

《洗澡之后》是著名作家、学者、翻译家杨绛先生为她的长篇小说《洗澡》所写的续集。

《洗澡》是一部反映新中国成立后，知识分子思想改造运动的长篇小说。作品人物众多，故事曲折，其中尤以姚宓和许彦成之间的纯洁感情为人所称道。但也有读者对这两人的关系妄加揣测，对他们之间的纯真情谊有所怀疑。作者为了防止“姚宓与许彦成之间那份纯洁的友情”被人误会，在已近百岁高龄的时候，开始动笔创作了这部续集。

与《洗澡》相比，《洗澡之后》人物依旧，但故事有所不同，《洗澡》中有纯洁感情的男女主角，在《洗澡之后》终于有了一个称心如意的结局。许彦成的妻子杜丽琳因在鸣放中积极表态，被打成“右派”，下放劳动过程中与同为“右派”的叶丹产生了感情。回京后她主动提出与许彦成分手，使两个人的精神都得到了解脱，各自找到了称心的感情归宿。杨绛先生在前言中说，“假如我去世以后有人擅写续集，我就无法阻挡了。现在趁我还健在，把故事结束了吧。”这部续作，是她对自己喜爱的角色一个“敲钉转角”的命运交代和分配。

# 《洗澡之后》

## 作者简介

杨绛（1911—），钱锺书夫人，作家、学者、翻译家。主要作品有小说《洗澡》《洗澡之后》，散文《干校六记》《我们仨》《走到人生边上》，剧本《称心如意》《弄真成假》以及文学评论等，翻译作品有《堂吉诃德》、《小癞子》《吉尔·布拉斯》等。

# 《洗澡之后》

## 书籍目录

前言  
第一部  
第二部  
结束语

## 《洗澡之后》

### 精彩短评

- 1、杨绛先生淘气地说：“谁还想写什么续集，没门儿！”
- 2、这是纯洁的友情？说真的，不能接受啊！原谅我还是个俗人，觉得丽琳真的挺好的啊。
- 3、很粗糙
- 4、结尾很突兀，姚宓好像根本不想嫁给许先生
- 5、洗澡何必再之后
- 6、像一个人给你絮叨了点别人家的家常，不过这本书是杨先生不满看客对其中人物关系的揣测索性自己写，好可爱呀。
- 7、呵呵，什么鬼。杨绛是真心喜欢这两人。
- 8、看完感觉什么都没写，一直有所期待，但直到结束也没发现看点。有兴趣看看电子版的就可以，买实体书怀念一下《洗澡》也可。
- 9、说来好笑，我没看过洗澡却看了洗澡之后。书很小，也很薄。给人更多的感觉是杨绛先生赌气写成的，许彦成和姚宓像是为了先生的写作而在一起。我更愿意他们不在一起的结局，那可能才是人生。
- 另外，喜欢和姚宓同宿舍的那个女孩，但看了太久，不记得名字了。
- 10、iReader没电，上飞机前选了本《洗澡之后》（说实话没什么好小说可选，满架子除了心灵鸡汤就是职场攻略），《洗澡》讲的是什么已经忘记了，但看得出来杨绛对姚宓和许彦成这一对“心心相印精神出轨但对原有婚姻怀抱基本尊重（即便嫌弃亦不主动抛弃）”的“纯洁异性朋友”十分偏爱，创造一切条件（包括给罗厚找个李家妹妹、安排杜丽琳改造期间另觅新欢主动提出离婚）让两人名正言顺地在一起。看完很无语，作者太任性……因此，我决定倒回去看一遍《洗澡》梳理下三观，看看是否能转变“许彦成是酸腐渣男姚宓是假装白莲花的绿茶婊”印象。
- 11、搞不懂杨绛先生为何要给《洗澡》出续集，这样一部狗尾续貂之作，简直拉低了前作的文学魅力。姚宓变身心机girl，杜丽琳许彦成劳燕分飞各寻自欢，看似合家欢结局其实既不走心也不走肾。《洗澡》之所以好看，是因为作者成功地塑造了政治风暴下几个努力坚守自我的人物；然而这部续集更像是情感狗血剧，杜变心的桥段简直“霸道总裁文”既视感，女性角色全部黑化，难不成这就是作者希望的“成熟”？另外，故事进程太快，毫无缓冲桥段，跟看剧本大纲差不多，挺没意思的。
- 12、画蛇添足。
- 13、姚宓问：“你到这个世界上来，只是为了找一个人吗？”许彦成答她，“你问得很对。我到这个世上来当然不是为了找一个人，我是来做一个人。”那有没有找到又何妨，杨先生要从心所欲，让他找到，那就欢喜的找到吧，毕竟现实生活中大多数人既找不到那个人也做不好一个人。
- 14、第一本杨绛的书 浮光掠影的过了 和我想杨绛的完全不一样 感觉少了份慈祥 多了份顽
- 15、续得不好
- 16、感觉就是杨绛老奶奶本来慢慢走着，突然就跑起来了。。有个he是不错，一言不合就提速不像老一辈的风格
- 17、解脱
- 18、一个倔强的老太太，怕世人玷污了自己二十多年前笔下的角色，为他们都各自找了一个归宿，与其说是不甘，不如说是抹平内心深处的遗憾
- 19、于开封买下，并在旅途中看完。在没看过第一部的情况下出手 作为一个略有强迫症的人 完全是好奇了。感觉出乎意料地好 希望补完第一部后感觉依旧吧
- 20、祝姚小姐与许先生幸福。
- 21、读得难受，还是喜欢杜丽琳
- 22、洗澡没必要有之后。
- 23、短小，总觉得写得匆忙，大团圆结局看似美好却不免“俗气”，先生也是个可爱之人，谁还想写续集，没门儿！
- 24、还真是正正好的结局，一个萝卜一个坑，都有各自好归宿。
- 25、半节课翻完，所幸没买实体书。实在有些失望，结尾过于仓促生硬。而且杜丽琳我觉得真的蛮好，得妻如此，夫复何求？而且知识分子那时的心路有更多披露就更好了。
- 26、不明白故事情节明明说两人的爱情故事为何简介说男女主人公是纯洁的友谊关系，最后两人却步

## 《洗澡之后》

入婚姻，剪不断理还乱...晕。

27、为什么分这么低，我要拉高点

28、老太太最后一句哟，太俏皮~

29、精英知识分子的言情小说，人物的自我身份优越感很强。

30、这个续写的。。。也挺俗气的，都觉得杜俗气，不待见她，何必呢，有点刻薄了

31、不如前传，但是也是一好结局啊

32、不如不写这个续篇。读到了作者的刻薄。

33、萌姐毕业时送我一本精装的《洗澡之后》，因此先去补看了《洗澡》。《洗澡之后》我觉得只是杨阿姨为了不让别人乱动她的人物才写的续集，没心思针砭时弊，勾引读者思考了，读着像是100集电视连续剧的最后半小时的剧情。书中最后举办婚礼，虽不热闹，却尽足了礼节，我总觉得姚宓不是很开心，罗厚的孤独写得很真切。

34、平庸的故事，为了续而续。二倍速。

35、杨先生的小任性

36、这篇小说本来只值2星，考虑到杨绛一以贯之的非批判的文学修养，于是又多给了1星。

37、老太太的任性之作~人物单薄、语言仓促，远不如《洗澡》耐读，却也难为了老太太一颗护犊心切、花好月圆的心。最后罗厚张望着院子里一弯新月的寂寞，倒是稍稍有些回味的余地，或许也暗合老人本身的心情。

38、老太太老了，好圆满，好皆大欢喜，写得无不称心如意。只是写这本书像是在抢时间似的，寥寥草草，把全书写得像一本大书的缩写版或梗概。不过功力还是深的，三笔两笔，饶有风致。老派人家的味道也有。

39、杨绛先生在近百岁高龄之际为她的小小说《洗澡》写的续集。

40、想读一下，洗澡

41、老人的长篇小说续集，期望值不是很高，觉得还好~

42、这是老太太赚钱的吗

43、笔耕不辍 说实话 形式 语言不能与前一本相比 但这本书存在的原因也并不是为了迎合读者 只是一个百岁老人不希望自己身后的作品被他人续貂而已

44、没看过《洗澡》，却把《洗完之后》先看了。

45、不如《洗澡》，但也是好的。杨绛先生在结束语中写道，“谁还想写什么续集，没门儿了！”实在可爱。

46、直白叙述，最后一句没儿，倒是让人忍俊不住

47、一百岁的作家的作品，分量不一样

48、大一读。

49、有点强行大团圆？

50、比起《洗澡》的讽刺性，这本书多了点温情与人情味儿，虽不如《洗澡》精彩，但也是圆了杨绛老先生的一个梦。她总是想要某些东西做到完整吧...

# 《洗澡之后》

精彩书评

## 《洗澡之后》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)