

# 《《素手调水：茶艺茶道》》

## 图书基本信息

书名：《《素手调水：茶艺茶道》》

13位ISBN编号：9787121268817

出版时间：2015-9

作者：艾敏编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《《素手调水：茶艺茶道》》

## 内容概要

- 1.由国家级一级茶叶技师艾敏老师撰写，中国文学专业编辑修改润色，是市面上少见的将专业知识与文化完美融合的茶书。
- 2.全书500多张图片全部由专业摄影师亲自实物拍摄，是市面上少见的全面展示干茶、茶汤、叶底的照片。
- 3.在设计装帧上，我们以古朴典雅、简洁明快为特点，印刷用纸温文尔雅，触感温润，与茶人品性贴合，是一套极佳的茶书珍藏品。
- 1.从茶品出发，逐渐展开了茶艺、茶道的描述。茶品中包含了茶树的生长环境和茶叶的分类以及加工工艺，以广角的方式覆盖了茶的生命。
- 2.以古今名人对于饮茶的看法为切入点，展开了历朝历代的饮茶习俗，从中呈现了茶的文化底蕴、茶具器具的搭配、茶与水火的艺术之舞。
- 3.作为从茶道的礼仪上延伸出来的一种技艺，茶艺表现为冲泡出完美的茶汤，而这技艺的直接传递者是茶艺师。
- 4.从职业道德、到礼仪规范、到形象塑造，茶艺师能够通过一切途径传达出茶艺那种“神、美、质、匀、巧”五种不同境界的美。

# 《《素手调水：茶艺茶道》》

## 作者简介

艾敏，福建松溪县人，自幼在家人的茶园长大，现在的生活只是煮茶、喝茶，与情趣相投的朋友谈天说地，品尝马连道正宗福建菜。看起来简单，却又十分美好。于闲暇时期创立了“艺仁茶艺”，传播地地道道的茶文化，并受邀到韩国、日本交流。间或执笔出版了《中国茶鉴赏手册》以及《中国茶艺》两本书，虽说是授业解惑，却收获了很多珍贵的茶友。国家级一级茶艺技师。

## 书籍目录

### 第一章识茶之英秀

好山好水出好茶 / 4

江北茶区 / 5

江南茶区 / 5

西南茶区 / 6

华南茶区 / 7

慧眼来把茶分类 / 8

按照加工工艺 / 8

按照质量等级 / 15

按照生产年代 / 16

### 第二章饮茶之古今

茶的演变 / 26

“茶”字的演变 / 26

饮茶习俗的演变 / 26

茶与器具 / 30

茶壶 / 31

茶船 / 31

茶盅 / 32

茶杯 / 32

茶碗 / 33

盖碗 / 33

茶与水火 / 36

茶与水 / 36

茶与火 / 45

### 第三章知茶之艺术

茶艺师职业要求 / 58

茶叶审评 / 62

茶艺表演 / 64

茶席设计 / 72

### 第四章品茶之文化

茶文化的发展史 / 86

茶馆文化 / 98

茶馆的历史 / 98

茶馆的作用 / 103

茶馆的文化 / 108

### 第五章修茶之人道

茶与儒 / 118

茶与佛 / 130

茶与道 / 142

人化自然 / 146

自然化的人 / 148

论中国之茶道 / 150

# 《《素手调水：茶艺茶道》》

## 精彩短评

- 1、前60页还能两星，当做给第一次喝茶的人普及。后面完全辣鸡。图多字少也罢，一个绿茶茶汤的图你给我用个青瓷杯子装，我能看个什么？一三六泡对比照片黑的跟半夜没开灯似的，我能看出什么区别？日本一代茶艺高僧丰臣秀吉。千利休:呵呵。
- 2、“在这样的环境下孕育出了日本第一位茶道高僧丰臣秀吉，此后，日本高高举起了“茶道”这面旗帜，并总结出茶道四规“和、敬、清、寂”，蜚声世界。”哈哈，活活笑煞老夫也！

# 《《素手调水：茶艺茶道》》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)