

《塞缪尔·贝克特：见证身体之在》

图书基本信息

书名：《塞缪尔·贝克特：见证身体之在》

13位ISBN编号：978754463390X

出版时间：2013-12

作者：刘爱英

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《塞缪尔·贝克特：见证身体之在》

内容概要

论文从身体理论的视角，对贝克特戏剧作品中的身体进行了多维度、跨学科的考察，试图揭示剧作中肉体之在的哲学意义、身体的现象学意义、身体作为社会建构的产物所承载的社会和文化讯息、身体的政治化问题以及身体负载的政治和权力信息。

《塞缪尔·贝克特：见证身体之在》

作者简介

刘爱英，女，教授，上海外国语大学英语语言文学专业博士，四川外国语大学英语文学专业方向导师，英国剑桥大学访问学者。2012年完成教育部人文社会科学课题一项。著有《塞缪尔·贝克特戏剧作品研究》（重庆出版社，2012）、*Samuel Beckett: The Body Matters*（上海外语教育出版社，2013）。编写过《英语基础写作教程》（上海外语教育出版社，2011）等教材。在《外国文学评论》、《四川外国语学院学报》、《英美文学研究论丛》、《高等学校文科学术文摘》、《外国文学研究》等刊物发表、转载论文20余篇。

《塞繆尔·贝克特：见证身体之在》

书籍目录

Introduction

Chapter One The Body as a Philosophical Problematic

I. The mind-body split

II. The despised body

III. Beckett's caricature: the degrading representations of the body

IV. The trope of onwardness

Chapter Two The Body as a Physiological Problematic

I. Birth astride of a grave: the tragic lot of all fleshy bodies

II. The visually shocking body

III. The physiologically worsening body

IV. The Beckettian body as an aesthetic body

Chapter Three The Body as a So Problematic

I. The so construction of the body: a sociological perspective

II. The sexed and gendered body

III. The engendered body

IV. The soized body

.....

《塞缪尔·贝克特：见证身体之在》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com