

《每一天》

图书基本信息

书名：《每一天》

13位ISBN编号：9787541136429

10位ISBN编号：7541136425

出版时间：2013-6-20

出版社：四川文艺出版社

作者：[美]大卫·利维森

页数：376

译者：姜湾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《每一天》

内容概要

《姐姐的守护者》作者朱迪·皮考特推荐，讲述最不拘一格的青春、爱和孤独。

美国图书馆协会Alex奖得主大卫·利维森最新杰作。

2013年度美国独立书商协会选书

亚马逊2012年度百佳图书、最佳青少年读物

巴诺书店2012年度最佳图书

《柯克斯评论》《书单》《学校图书馆杂志》2012年度最佳青少年读物

内容简介：

他初见她，是在一个乏善可陈的上午。他莫名感觉身后有人。一回头，一个女孩站在那里，既犹豫又期盼的神情。她很漂亮，但她自己没有察觉。

他爱上她，是当远郊的沙滩晚风拂面的黄昏。他们站在时间之外，策划并目睹这场短暂而放肆的逃离。她被暖橘色的夕阳光照耀着，他有一种似曾相识的归属感。

只是短短的一天。这天过后，他会赶往一个又一个别处，而她不会再认得他。

他下定决心为她停留，尽管这抉择是对命运的忤逆。

《每一天》

作者简介

大卫·利维森

David Levithan

1972年出生于美国新泽西州，现任学者出版社（出版《哈利·波特》的出版社）编辑总监。著有《情人词典》（The Lover's Dictionary）、《男孩遇见男孩》（Boy Meets Boy）、《可能性的领域》（The Realm of Possibility）、《爱是更高法则》（Love Is the Higher Law）等多部广受好评的作品。与雷切尔·科恩合著的《爱情无限谱》入选《纽约时报》畅销书，并被改编为同名青春爱情电影。他曾两度获得拉巴达文学奖，最善于运用独特的形式，讲述不拘一格的与青春、与爱有关的故事。

新作《每一天》的独特和创造性比以往更胜一筹，主角的特殊身份和由此展开的情节使得读者能很自然地开始思考爱与孤独、归属与离开、信念、梦想以及换位思考等问题。此书获亚马逊2012年度百佳图书、最佳青年读物，巴诺书店2012年度最佳图书，《柯克斯评论》《书单》《学校图书馆杂志》2012年度最佳青年读物等诸多殊荣，及全球媒体一致好评。

精彩短评

- 1、还不错诶
- 2、这本书，太赞了，看到结尾竟把我看哭了。
不得不佩服美国人的想象力 . . .
- 3、设定是主人公从一出生下来就没有实体，只能每天在不停的人身上转换。有天他爱上一个姑娘，决定每天都以不同的身份面貌去和姑娘相见，有时是女的有时是男的。他知道他们最后不能在一起，所以还帮姑娘物色了好小伙。讲述的是十六岁少年少女的故事很小清新。最大的亮点就在于主人公没有性别界定，他可能会爱上姑娘也可能会爱上小伙子。爱情不分性别！
- 4、我喜欢，一本好书。
- 5、他没有性别，没有种族，没有外表，没有取向，没有朋友，没有家庭，没有身份，没有名字，他叫自己为“A”。他只是一股每天寄存于不同人身体的意识流，却意外遇到一份爱。他愿意付出一切代价与她过每一天，却无法为她停留。
- 6、我爱你，不在乎你的躯壳。
- 7、A每一天都会用不同的面孔与身份爱着蕾安浓，从第5994天直到第6034天。
- 8、9.5我已经很久不读小说了，所以你可以想象让我一眼在图书馆相中它是件多么奇妙的事。真的是非常非常清新和动人。简单的爱和不简单的良知，你是意外的出现也是必然的拯救。这是一部让人在不知不觉中读完的书，也是不会着急不会想跳章的书。我简直找不到缺点，只能怕它骄傲了。
- 9、设定大赞
- 10、其实还是不错的，设定新鲜有趣，而且有挑战性
- 11、如果我每一天都有着不一样的身体，但内心却有着同样的感情与爱着的人，那我会幸福吗？爱，不仅是感觉，也应该是种能力，但我，却没有能力爱人。
- 12、好神奇
- 13、小说独特写作角度叙述主角A漂浮不定的移魂生活直到遇到一个喜欢的人之后为此的内心挣扎和努力慢慢滋生人生有那么一个人让自己为之完美其一生的真的是件幸福的事
- 14、4.5分 无法言语的喜爱。
- 15、这本书是在台湾买的，一开始以为只是一部设定新颖的玛丽苏文学，后来读完之后才意识到作者的用心，其中不乏A对人文社会 对伦理道德的哲学思考，及真实反应了其内心世界对Rihanna的真挚爱恋，清新纯洁的气氛，同时Levithan向读者抛出一个疑问:爱情真的能超越外貌 性别吗？
- 16、每一天醒来都会变换为不同的人，相同的思想，却是不同的身体，因为爱上一个女孩，所以不辞辛苦的用着不同的身体和这个女孩相爱。
- 17、每天拥有
- 18、读来温婉动人的一部爱情小说。有奇幻的成分在，可就如同平凡的世界里注入一种超自然能力，虽然惊奇但是凄凉，有一种生为人在社会的无奈和无力感。一切皆在此刻，团圆总是暂时的，而离别才是永恒。
- 19、挺好的
- 20、能体会不同的人生，却无法停留
- 21、这是一个灵魂附体的故事吗？
- 22、差点哭出来。当爱情来了，你会知道，你一直在等。我想知道最后亚历山大有没有和蕾安浓在一起。我想知道，a，去了哪里。
- 23、虽然每一天醒来，“我”都是另外一个人，但是“我”关于人生关于爱关于生活的许多感悟比我们许多人要更加明确。
- 24、挺特别的小说，一个没有实体的人每天寄居在不同的人身上去爱着同一个女孩...
- 25、看完这个就知道美剧为什么那么好看了，想象力真丰富。很有美国的味道，但比美剧清爽多了，不磨叽，而且不用受超快语速英语的摧残。而且里面还有对自己的思考，能一边看青春小说一边思考自己，很好。
- 26、很美的小小说，从不同的角度去体验生命...
三观很正，可以成为恶魔，可以伤害别人，却没有...
想到苏菲的世界里，苏菲最终逃脱了，不再是被控制的存在，而是一种成为自己的模式，希望A也可

《每一天》

以这样，可以最终地逃离，如愿，留下痕迹，这样的爱，真美

27、看得我有点混乱 有点HER的节奏 爱好像真的是一件关于灵魂的事情 觉得每天换一个身体很好玩的样子 只是也有可惜

28、探討靈魂與肉體關係的好小說。不要多想嘞。。。

29、看书底的简介觉得应该是雷，但看了一眼开头觉得这种超现实题材还挺有趣的，于是借回来看了半本.....果然是雷。|||

《每一天》

精彩书评

章节试读

1、《每一天》的笔记-第5页

经验告诉我，每一个看似不引人注目的女孩实际上都有一个真实鲜活的内心世界。她掩饰自己的同时也想让我去发现，也就是说，她想让贾斯汀看到她所掩饰的部分。但是这超出了我的能力范围，也许此刻不用过多言语，只需耐心等待。

2、《每一天》的笔记-第9页

这种场景我之前看过太多次，这令人讨厌的奉献。就因为你害怕独自一人，就找一个不合适的人一起来抵抗这份恐惧，充满希望的同时也带着丝丝疑虑。

3、《每一天》的笔记-第24页

你陷入爱情的那一刹那是怎么样的？这么短暂的一瞬间怎么能包含如此浓烈的情感？我突然明白为什么人们相信似曾相识，为什么人们相信他们有前世，因为我现在的感觉，怎么可能压缩进我在这世上活着的这些年呢？爱情来了的一瞬间，感觉好像早在几个世纪之前它就在那里，它们整装待发，为了这一精确而有纪念意义的交汇时刻的诞生。在你的内心里、骨骼里，无论有多么迟钝，你都能感觉到所有一切都在这里相会，所有神秘之箭都指向这里，宇宙和时间很久以前就已经精心安排好了，而你只是刚刚意识到，你只是刚刚到达你早已命中注定要去的地方。这段写得棒，翻译也好。

4、《每一天》的笔记-第8页

我像漂流瓶一样孤独，也像漂流瓶一样无限自由。

5、《每一天》的笔记-第8页

有关她的细节从贾斯汀的记忆中闪现。都是些细微的事情，比如她的发型，她咬指甲的样子，她声音中的坚定和温柔。

6、《每一天》的笔记-第311页

我的意思是，你每天都是一个不同的人，我不能和你变化成的每一个人相爱。我知道你在他们里边，我知道这只是个外壳，但是我做不到，A。

《每一天》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com