

《泰安文化通览》

图书基本信息

书名：《泰安文化通览》

13位ISBN编号：9787209062602

10位ISBN编号：7209062602

出版时间：2012-5

出版社：唐家品、高儒林 山东人民出版社 (2012-05出版)

页数：615

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《泰安文化通览》

内容概要

本书主要包括:枣庄的新石器文化、夏商及西周时期:方国封邦文化的形成与发展;墨子:先秦显学及墨家学派创始人等。

《泰安文化通览》

书籍目录

齐鲁文化与山东区域文化(代总序) 一、二元一体与文化遗产 二、从文化重心到人文圣地 三、山东的区域文化与《通览》的编纂绪论 一、自然环境 二、行政区划沿革 三、市情概况 四、文化特点与历史贡献上编第一章 远古时代：大汶口文化的中心 第一节 大汶口文化与大汶口遗址 一、大汶口文化的内涵及自然环境 二、大汶口遗址的特色 三、大汶口遗址反映的经济、社会与文化 第二节 大汶口文化确立的价值和影响 一、大汶口文化的学术价值 二、对民族文化的深远影响 第三节 泰山崇拜与上古帝王巡狩 一、远古先民的泰山崇拜 二、上古帝王巡狩、祭祀泰山第二章 西周与春秋战国时期：泰山文化圈的形成 第一节 沐浴儒风的泰山 一、登泰山而小天下 二、仁政的宣言：苛政猛于虎 三、林放问礼之本 四、和圣柳下惠“食邑柳下” 五、“盗亦有道”的盗跖 第二节 齐鲁文化在泰山交汇 一、周明堂遗址 二、鲁之圣山，齐之南界 三、齐鲁会盟、交战之地 四、汶水文化带的齐鲁风韵 第三节 兼容并包的古国文化 一、周封夷夏后裔的小国 二、古国文化的历史意义 第四节 左丘明墓与“君子之邑” 一、肥子国狄人后裔居地 二、左丘明其人 第五节 齐鲁必争之汶阳田 一、土肥水美的自然条件 二、农耕社会的文化形态 三、汶阳田的历史影响 第六节 商圣范蠡的隐居地 一、范蠡隐于陶山的历史背景 二、范蠡由政治家到商人的转变第三章 秦汉时代：泰山——大一统的标志 第一节 维护统一的秦始皇封禅第四章 魏晋南北朝：佛教的传播及民族融合下的泰安文化第五章 隋唐五代时期：盛唐气象下的文化张扬第六章 宋辽金元时期：多完文化的融合与繁荣(上)第七章 宋辽金元时期：多元文化的融合与繁荣(下)第八章 明清时期：追求治道的泰安文化第九章 鸦片战争至新中国建立：大变局中的文化裂变(上)第十章 鸦片战争至新中国建立：大变局中的文化裂变(下)下编第一章 泰山女神碧霞元君第二章 东岳大帝信仰与泰山东岳庙会第三章 走向海外的平安使者：泰山石敢当第四章 “经字大于斗”：经石峪及泰山石刻第五章 心灵的圣殿：泰山古建筑第六章 古树名木与人文情怀第七章 因水而兴：东平湖文化的特色第八章 杞国的遗存与杞人忧天第九章 爱国主义的新篇章：徂徕山起义主要参考文献后记

《泰安文化通览》

编辑推荐

《山东区域文化通览·泰安文化通览》的编撰，是新中国建立以来泰安市文化发展史上的一大盛事。本书旨在利用通览的形式，梳理泰安五千年历史的文化精粹。上编纵写历史，横排门类，上承大汶口文化，下至新中国建立，通过浓缩区域内历代重大历史事件和重要人物，重点揭示其薪火传承的文化意义和深远影响；下编则着墨于本地市标志、省内有地位、全国乃至全世界有影响的文化特色和文化亮点，以彰显区域内历史文化的独特性和厚重感。本书由唐家品、高儒林主编。

《泰安文化通览》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com