

《少年H》

图书基本信息

书名：《少年H》

13位ISBN编号：9789573270621

10位ISBN编号：9573270625

出版时间：2012-11

出版社：遠流出版事業股份有限公司

作者：妹尾河童

译者：張致斌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《少年H》

內容概要

日本知名舞台設計家・妹尾河童首部自傳小說

笑中帶淚，充滿勇氣的成長故事。

榮獲第51屆「每日出版文化賞」特別獎

銷售突破三百五十萬本

「因為我老了，越來越想把自己知道的事情告訴孩子們。如果不把過往的記憶保存下來、傳達給下一代，這些記憶就會消失。」

少年H從小在充滿自由氣息的港都神戶長大，課後常和同伴上山下海玩耍、四處探險。在西裝師傅的父親、虔誠基督徒的母親教育之下，對任何事充滿了好奇心、探究心與正義感，一發現奇怪的事就率直提出疑問，決不人云亦云、隨波逐流。

當H升上中學後，戰爭的陰影全面籠罩，學校的正常課業逐漸被軍事訓練與勞動服務所取代。隨著戰事的擴大，身邊想不通也問不到答案的事情越來越多 「這場戰爭到底是為了什麼啊？」

《少年H》是妹尾河童的成長故事，他將個人經歷過的戰爭，寫成孩子們也能理解的內容。透過少年H純真的眼睛，讓年輕世代得知那場戰爭、那個時代的真實樣貌。

全新繁體中文版，完整收錄少年河童珍貴照片

父子聯手打造：妹尾河童封面題字，妹尾太郎繪圖

限量贈送【東張西望繪事本】讓你隨走隨畫隨紀錄

《少年H》

作者簡介

妹尾河童

一九三〇年生於神戶。一九五四年自學後以舞台設計身分嶄露頭角，此後活躍於戲劇、歌劇、芭蕾舞、音樂劇、電視等領域，為日本當代重要舞台設計家。曾獲「每日出版文化賞」、「伊藤熹朔賞」、「紀伊國屋演劇賞」、「三得利音樂賞」、「藝術祭優秀賞」、「兵庫縣文化賞」、「讀賣演劇大賞」等眾多肯定，並以配上細密插圖、觀點獨特幽默的散文廣受歡迎。

中文譯作有《窺看歐洲》《窺看印度》《河童旅行素描本》《窺看日本》《妹尾河童之邊走邊啃醃蘿蔔》《窺看河童》《廁所大不同》《工作大不同》《窺看舞台》《少年H》。

《少年H》

精彩短评

- 1、回忆录，反战书，也是家庭教育书
- 2、三岁看大七岁刊老。真实的军国主义下的普通日本人民记录。
- 3、日本在戰時的文化封鎖政策和洗腦現在的中國正在做。這本書內地能引進的話就好了，撇開官方的論調，可以直接看看日本民間怎麼看待二戰。
- 4、河童真是从小就有性格的人。经过历练的人确实是不同。
- 5、不错

1、 - 感謝太太，推荐我看了近月其中一本最出乎意料之外的好的書。 - 出乎意料之外的好，是因為日本相關的書一直不是我杯茶，反而我的太太一直比較關注日本的東西，在這方面大大的促進了我的認知。 - 妹尾河童，之前看過一本關於他帶小孩的書，已經深被他那種另類的世界觀所‘吸引’。想不到他寫自己的童年時，同樣反映出他在童年及少年時已有的另類視角。 - 妹尾河童小學及中學的年代，正是‘大東亞戰爭’的年代。從中國人的視角，那叫八年抗戰或抗日戰爭，但對日本人來說那又是另一個視角吧。 - 河童的家庭因為和外國人有較多往來（爸爸做洋服、媽媽是個虔誠得讓人‘厭煩’的基督徒，又家住神戶），從小河童對日本國、國體、天皇甚至日本參的戰爭有與社會大眾不一樣的視角。 - 河童有反思戰爭意義自然難能可貴，但這本書最吸引我的反而是從河童少年之眼觀察光怪陸離的成人世界。書中描寫的是真實的生活，小孩子與玩伴挑皮玩耍，上學作弄老師，與父母的拉扯等等。由於實實在在處於戰爭的時間，根本不用怎樣去闡述戰爭的內容，這些生活自自然然就能反映出戰爭的荒謬、殘酷及無奈。 - 很喜歡看河童回母親鄉下的一個章節。小孩子對搭新式火車頭的興奮，帶上妹妹旅行的不情願，到鄉下後的田園風光等等。農村是人們最後的歸宿，看來在哪都一樣呢。 - 少年H於戰後陷入精神崩潰之邊緣，實在有點‘峰迴路轉’。不過想來卻是人之常情，生活困苦自不用多說，青年發育時的轉變，對自己人生的追求，加之對社會現狀的諸多批判及觀察，都是背後的原因吧。能夠找到自己的方向，確立自己的人生觀，並在廢墟中成為浴火鳳凰，實在難能可貴。 - 我覺得內地的朋友更應找找這本書看看。政府肆意宣傳民族意識、把日本侵華的歷史變成自己生存的最後一根稻草。軍國主義可惡，戰爭中的虛假宣傳可惡，而我們需要反思的是甚麼樣的政治體制、信仰會導致問題的產生，而不是以此作為麻木國人對社會現狀不滿的鴉片！

1、《少年H》的笔记-第508页

「落得這種下場，要怎麼向我們交代！」絕大多數的國民都不會這樣指控或懷恨天皇陛下，這是很奇怪的一件事。就連同樣身為日本人的H也實在無法理解。

「這場戰爭，究竟是為了守護什麼而戰呢？」仔細想想，唯一清楚的是，從戰爭開始到結束，要守護的就是所謂的「國體」了。

H完全搞不懂「國體」的真正意義是什麼曾經問過父親，父親說：「就是國家的體面。換句話說，就是藉由天皇陛下所建立的國家形體。」聽了還是不明白到底是什麼意思。

或許中學生要了解這個還有困難吧，可是縱使全國都成為焦土，全民都玉碎，仍然要求必須守住國體。難道真的是這麼值得守住的東西嗎？

《少年H》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com