

《歌剧魅影》

图书基本信息

书名：《歌剧魅影》

13位ISBN编号：9787550235481

出版时间：2014-11

作者：[法] 卡斯頓·勒胡

页数：320

译者：梁亦之

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《歌剧魅影》

内容概要

《歌剧魅影》是一部充满悬疑色彩的爱情小说。故事的主人公艾利克是一个有知识、有灵性的作曲家，天生一副好歌喉，同时还是一名优秀的建筑师。然而，他只能像幽灵一样带着面具生活在巴黎歌剧院幽暗的地下室里。他从不以真面目示人，因为面具之下是一张丑陋不堪的脸。不幸的身世造就了他扭曲的个性，使他不断地与人为敌，甚至在歌剧院内制造了一连串的恐怖事件。后来，他爱上了美丽的女演员克里斯蒂娜，并开始教她唱歌，使她一跃成为剧坛新宠。直到女主人公青梅竹马的恋人拉乌尔出现，艾利克偏执病态的性格彻底爆发。于是，一个骇人听闻，令人毛骨悚然，悲惨恐怖的爱情故事在巴黎歌剧院的地下上演了。

书籍目录

- 第一章 黑衣游魂
 - 第二章 偷心女主角
 - 第三章 恶魔条约
 - 第四章 地狱的来信
 - 第五章 第五号包厢
 - 第六章 微笑的骷髅堆
 - 第七章 幽灵的警告
 - 第八章 神秘马车
 - 第九章 吃人魔镜
 - 第十章 隐藏的“天使”
 - 第十一章 神秘的暗门
 - 第十二章 琴弦上的诅咒
 - 第十三章 燃烧的眼睛
 - 第十四章 离奇失踪
 - 第十五章 被调包的法郎
 - 第十六章 一枚别针
 - 第十七章 谎言
 - 第十八章 波斯人
 - 第十九章 探访地下迷宫
 - 第二十章 安魂曲
 - 第二十一章 酷刑室的秘密
 - 第二十二章 炼狱中的煎熬
 - 第二十三章 酒桶中的玄机
 - 第二十四章 蝎子和蚱蜢
 - 第二十五章 面具下的灵魂
- 尾声

《歌剧魅影》

精彩短评

- 1、这本书很快就看完了，译者和编辑真是不给力，好几处明显的错误挺让人扫兴的，字的排版也不好看，不看出版时间我还以为是零几年的风格...
- 2、想起董弋先生和活了一万次的猫。音乐剧一定很棒
- 3、我看的是這個版本，一周看完。好像也沒什麼意思，也不是很驚悚，有點類似《巴黎聖母院》的人物構造，最後結局也在開始就猜到了。也許是我水平太淺
- 4、怪我书看的少没发现这是悬疑
- 5、歌剧魅影的名气自然是不用多说，多年来被翻拍成不少影视作品，记忆较深的是中央电影频道播放过其中一部电影。拜读这部经典作品的原著小说，相当的有意思，悬疑的推理情节，对歌剧院豪华程度的细节描写和地下室巧妙设计的描述，被情节吸引的过程中让人想象小说的描述落实到现实中是怎样一副情景。
- 6、天使的歌喉，魔鬼的面容，颜值啊~
- 7、我是慕名看的，但是看得我挺无语的，莫名其妙。一开始还好，然后越往后越烂。翻译有问题，作者笔力也不行，特别不真实，后面迷宫场景虚假得过分。还有就是情感线把握得非常不好，混乱紊乱。全书好多漏洞，也就是歌剧和电影把原著捧红了。其实原著根本没有太多赏析价值。
- 8、“而你，会成为世界上最幸福的女人！我们可以终日唱歌，直到老死。你为什么哭？害怕我吗？为什么？我不是恶人！请你爱我吧！我会像绵羊一样温顺，会为你做任何事！现在，我唯一缺乏的就是被爱！”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com