

《总有一天你会喜欢我》

图书基本信息

书名：《总有一天你会喜欢我》

13位ISBN编号：9787555241986

出版时间：2016-8

作者：囡囡有妖

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《总有一天你会喜欢我》

内容概要

夏郁薰与冷斯辰是这样一种关系——

“你有什么了不起，你不就仗着我喜欢你。我告诉你，今天你对我爱答不理，明天……”

“明天怎样？”男人疏离的眉眼微微拧起。

她喉头一哽，就要脱口而出的“明天我让你高攀不起”硬生生转了个弯，变成了：“明天……明天晴转阴天，偏南风，温度10-15摄氏度，注意保暖……”

“……”

喜欢一个人是孤注一掷的决定。抛开女孩子的矜持与骄傲，努力踮着脚尖，想要站在你身旁。有点难过，有点自卑，但心底有个小小的声音一直在说：

总有一天你会喜欢我。

《总有一天你会喜欢我》

作者简介

囡囡有妖

水泥做的女汉子、伪文艺青年、深度宅。文风欢脱囡萌，擅长都市喜剧题材。已出版《家有萌妻》。

新浪微博：@囡囡有妖的围脖

《总有一天你会喜欢我》

书籍目录

- 第一章 被壁咚了
- 第二章 回忆像个说书人
- 第三章 欲擒故纵
- 第四章 七天七世纪
- 第五章 生命垂危
- 第六章 被逼相亲
- 第七章 这一次是真的放弃了
- 第八章 回头是岸
- 第九章 瞎了眼喜欢上你
- 第十章 自私的我
- 第十一章 我懂她就够了
- 第十二章 意外中弹
- 第十三章 这般想念你
- 第十四章 清醒与沉沦
- 尾声 你是我喜欢的那个人

《总有一天你会喜欢我》

精彩短评

- 1、这本书是我网络言情得开山鼻祖！从初三在红袖添香上追连载直到现在终于出书，它最棒的点就是曾经我喜欢的元素都占全了……（虽然现在觉得……）二囡的书一直都在追啊！
- 2、苏苏苏，隐藏的玛丽苏
- 3、女主把自己放的太卑微了，喜欢到低到尘埃里，开出一朵花。男主太作了
- 4、有虐有甜，好看！
- 5、我看的版本这本书老长了，架空文，洒洒水~
- 6、作者文笔超级可爱啊~
- 7、虎头蛇尾，后来狗血至极，适合无聊的时候看。初中看的《明若晓溪》进阶版。女主是明晓溪，男主是牧流冰，冷斯澈是风间澈，欧阳学长是东浩男。一颗星送给设计和书名。
- 8、快被女主笑死了23333
- 9、爱情小说
- 10、好看
- 11、“喜欢一个人是孤注一掷的决定。抛开女孩子的矜持与骄傲，努力踮着脚尖，想要站在你身旁。有点难过，有点自卑，但心底有个小小的声音一直在说：总有一天你会喜欢我”冲着这句话和书名选择看这本书，但这么傻白甜的文风，这么狗血的剧情是怎么回事？？为何豆瓣分那么高？！！
- 12、【书评人俱乐部·推】最触动我的是这部作品的虐心部分，大概是因为特别有共鸣吧——苦恋多年未果的痛，我懂。总之这是一部有欢乐也有泪水的作品，剧情安排满满当当，语言文字幽默逗趣，值得一读！
- 13、vv
- 14、初中生文好吗
- 15、挺萌的一本书
- 16、这本书，在虐到极限的同时又甜到发腻，冷斯辰对夏郁熏霸道的爱，夏郁熏在放弃与坚持的天秤上煎熬……故事情节跌宕起伏，很有看点，带给我很大的震撼，是部值得看的小说，力荐
- 17、有虐有甜，一如既往的好看！

《总有一天你会喜欢我》

精彩书评

1、一开始是被文案吸引的，可以看出男主是个很冷静的人，女主是那种有点憋屈的人，看到文案的对话，感觉很有趣，应该是女主努力追求，男主渐渐被吸引的情节。于是抱着这种心情，我翻开了这本书。看到前面几章，大致知道，男主霸道总裁风，女主开朗阳光像男生，美貌被遮掩，男主没发现，并且女主深爱着男主，男主知道并且不喜欢，还和另一个女人在一起，但是又不准女主和其他男人在一起。情节设置有些许俗套，后来进展到情敌出现了，男主有点意识到喜欢女主了，但是还是伤害着女主，女主在父亲的落泪中答应放弃这段感情，去找个普通人相亲结婚。没想到这时候男主又知道了，于是又开始了一段纠缠。而第二男主角因为受不了，觉得以前对女主太好了，想要霸王硬上弓，女主受到打击，跑去找男主，男主又说了一段狠话，于是女主就变成精神病人，男主知道了，自责愧疚又发现自己对女主的爱，于是情节又变成深情boy照顾有病的女主。然后在大家努力下，女主康复了，happy大ending.总的来说，这本书情节有些老套，没有多少新意，文笔一般，值得看的地方也许就是女主生病虐男主的那段写得比较好一点，也的确呼应了主题，总有人会喜欢你。书荒的时候可以看看。还行。

2、又是一本书名就充满了美好期待的书，一开始看到这本《总有一天你会喜欢我》的时候，我甚至抱着学习的心态来看这本书，后来发现，到底是言情类小说，读起来比想象中要轻松得多。而且是个非常合我口味的大撒狗血的虐心故事——痴情女主苦追冰山男二十载，未果，女主失踪，冰山终于动容……女主夏郁薰从第一次见到男主冷斯辰开始，就喜欢上他了，经历了各式各样的情敌、生命垂危、父母之命、被枪击、还有公司危机和女主的心理危机……总之，这是一个在情节上绝对让你目不暇接，在文字上频频将你逗笑的爱情故事。当然，这也是一部不时就虐你一下的作品，狗血桥段下频频被误会的夏郁薰，因为对方暧昧行动的心动，因为冷斯辰一句奚落的伤感，本就自卑，怎会不难过，以及不时出现的虐心句子推波助力：“有些人，不是你付出就会有回报，不是你努力就能得到，你跟他根本不是一个世界的人。” P121 “我不是没想过放弃，可是，想到放弃时的难过，比他拒绝我时更加难过一百倍一千倍。” P121 “人家都要结婚了，你到现在还执迷不悟吗？” P192让人忍不住揪起了心，嘴角扯出一个苦涩的笑容，就是这些虐心的地方特别能引起我的共鸣，大概是因为那惊人相似的回忆：我也曾经喜欢一个人很久很久，深知那是一段无望的爱，但是当喜欢变成了习惯，当对一个人的好变成了自然，无论是我在你面前的羞涩，或者是暗中对你的关注，大概有的时候就是会有这样不计回报的付出和无谓得到的努力吧，但是如果要我放弃的话，真的是比被拒绝还要难过，大概真的是执迷不悟吧。我甚至是羡慕夏郁薰的，因为毕竟冷斯辰是喜欢她的。也许有人会问，为何夏郁薰被冷斯辰虐成这样都难以放弃——她曾被冷斯辰抛弃在一条荒芜的郊区公路上，虽然事后冷斯辰为了找她一整夜都没睡，当夏郁薰最需要他的时候又一次被他拒之门外，于是夏郁薰终于消失在冷斯辰的视野里……虽然，后来冷斯辰一直有苦苦找寻。你看，冷斯辰虽然是冰山、别扭，但是他其实也喜欢着女主，即使是他自己从未察觉过。就是因为这些不易察觉的情感流露，才会让人觉得分外舍不得吧，喜欢一个人二十年是什么感觉？慢慢的，双方都会将之变为习惯，是将最诚挚的感情与对那个人的好都融入骨髓的迷恋。这世界上有两件事最难掩藏，一是咳嗽，还有就是名曰“喜欢”的感情。所以我们可以尽情享受冷斯辰与夏郁薰之间的暧昧互动的甜蜜，还有被偶尔穿插的虐心剧情的刺痛感。这就是恋爱的感觉。结局自然是皆大欢喜，所以请诸君放心享用这颗酸甜的果实吧！

3、《总有一天你会喜欢我》我原以为是一本浪漫青春小说，可是通篇都是女主喜欢男主，男主明明喜欢她却跟别人在一起，男二男三很喜欢女主可女主不为所动的爱情套路小说，看到男主，我真想说一句不娶何撩啊，虽然最后的结局是男女主在一起了，可是经历了太多，受尽了磨难，为他受伤，为他挡刀，为他拆弹，为他精神崩溃，这样的苦恋，太虐了。我记忆中的暗恋，就像那个泰国电影一样，暗恋上一个像阿亮学长一样完美的人，满心思的被吸引，制造所有跟他不经意的偶遇，上个厕所绕个圈就为经过他教室，在他面前紧张的无所适从，偷偷打听关于他的一切，上公共课时注意他的每一个小细节和动作，在旁人谈论他的时候表面显得非常平静，可是内心早已是翻山倒海兴奋不已，睡觉时做梦都希望跟他牵手，跟他在一起，为他改变自己，变美丽，变优秀，只为能和他站在一条线上而已。暗恋的人低到尘埃里，所以在暗恋的人眼里根本就没奢望暗恋的人能恋上自己，我眼里的你高高在上，爱你的人那么多，而我却只是小小的我而已，我所有的努力就是为了追上你，不敢想象的真相却是，在我偷偷爱着你的时候原来你也在喜欢着我，多年心如刀割的暗恋，一半痛苦一半快乐，只为成就美好结局。当有一天功成名就，多年相遇，我未嫁你未娶，这不是巧合，而是我们心底的默契

《总有一天你会喜欢我》

，因为你，我坚持着改变自己，为了能匹配上心中优秀的你。暗恋最迷人的地方就是没有说出口，而暗恋最欣慰的结局就是我暗恋你的时候正好你也喜欢我。这本书起点比较高，男女主都是身家显赫，武力值和天赋值加持的人，算是一本比较不错的霸道总裁爱上我的标准言情书，可能我已经老了，我更想看的是暗恋那份求而不得，辗转反侧的心情。用诗经作为结尾，关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。求之不得，寤寐思服。悠哉悠哉，辗转反侧。参差荇菜，左右流之。窈窕淑女，寤寐求之。参差荇菜，左右采之。窈窕淑女，琴瑟友之。参差荇菜，左右芼之。窈窕淑女，钟鼓乐之。这才是暗恋该有的样子啊。

4、夏郁熏用半辈子二十多年的光阴，只做了一件事：等待，等阿辰爱她。总有一天你会喜欢我。她抱着这样的信念卑微而又勇敢的爱着他，心甘情愿的承受他一次又一次带来的伤害。这个人在她所有难堪的岁月里给予她救赎，不是谁，也没有谁，只是他，也只有他，陪她度过一个又一个痛苦的时日。他就这样一寸一寸，一尺一尺，融入她的骨髓，侵入她的血液。成为她不可割舍的血肉。取之一分如刀割，舍之一分如弃命。“我不是没想过放弃，可是，想到放弃时的难过，比他拒绝我时更加难过一百倍一千倍。”不是没想过要放弃啊，可是放弃他的难过比被他拒绝的难过大出了一百倍一千倍，甚至是此生都意难平的遗憾。这个早已融入骨血的人，比她的生命还要重要的人。是毒，是瘾，是戒不掉的念想，是无法丢弃也舍不得丢弃的执念。我们总会遇上这样一个人，心里深深刻上他的模样，然后再仔仔细细描摹过他的眉眼，把他小心放进心底，妥善收藏。或许在爱他的时候没有得到回应，以致遍体鳞伤，却依旧甘之如饴。总有一天你会喜欢我，或许不是在今天，或许不是在明天，也或许不是在今年，可是没有关系，我会等，等到你喜欢我的那一天。张爱玲说，喜欢一个人，会卑微到尘埃来，然后开出一朵花来。夏郁熏是幸运的，她爱的那个人，刚好也在爱着她。或许迟钝，或许伤害，或许曾经千疮百孔，都没有关系，都不及他回眸一笑，都不及他清浅一吻。只需要一个回眸，她便器械投降，将自己的寸寸山河信手奉上。夏郁熏用半辈子二十多年的光阴，只做了一件事：等待，等阿辰爱她。而夏郁熏的后半辈子，我想应是用来和阿辰欢喜相爱，弥补之前所有伤痕累累的时光。注：但是文笔实在差的不行，很多描写逻辑不通，情节也是恶俗老套又狗血，但是名字戳中了我心里的那一根弦，大抵是感同身受。【可是收到书的这一天，我刚好打算放弃你，为这段没有结局的感情画上一个句号。八年来无数次说放弃你，这一回，是真的要放弃了。】

5、“你有什么了不起的，你不就仗着我喜欢你。我告诉你，今天你对我爱答不理，明天……”“明天怎样？”男人疏离的眉眼微微拧起。她喉口一哽，就要脱口而出“明天我让你高攀不起”硬生生转了弯，变成了：“明天……明天晴天转阴天，偏南风，温度10-15摄氏度，注意保温……”怎样的文章可以吸引你的目光，让你有想要阅读下的欲望呢？看了上面的这段对话，会不会让你有欲望想要知道故事的发展呢？当看到这段对话的时候，就让我有一种特别深的欲望想要知道，故事里面的发展是什么样的。所以我申请了阅读，也很庆幸真的让我得到了它。本对着这本书抱的期望的能让人愉快的过程中读完的。但是，看完这本书的时候，不得不佩服作者的写作写法。她能让我在阅读的过程中跟着故事的发展时而快乐，时而悲伤落泪。或许是一个感性的人才会如此。但是能遇到一本让我舍不得放下，一天之内就能读完的书，想要知道故事接下去是怎么，又会怎么发展呢？夏郁熏文中的女主，因为爱把自己弄得无比的卑微而没有尊严。冷斯辰文中的男主，仗着郁熏对他的爱，对她总是冷言冷语的伤害，面对郁熏对他热情的爱却总是冷漠的拒绝。明明自己内心的深处是爱着她，却总是不愿承认。高冷孤傲的人儿啊……有时候常常觉得郁熏真傻，单恋了20年的他，明明对她一再的拒绝，可是却总是锲而不舍。明明被弄得无比卑微，体无完肤的。可还是却一成不变的就这样爱着他。或许对于郁熏这样单纯的人来说，一旦认准了这么一个人，就会死心塌地的爱着。在面对父亲的苦苦哀求下，狠心想要放弃的时候。却还是一听到他生病了，出事了，总是跑在最前面想要去帮他，照顾他。当知道被人算计，而刚好被他看见了之后，想要去解释，想要让他知道自己喜欢的人一直就只有他一个人的时候，却被他说了那么决绝的话，还被关在门外不让听她的解释，导致悲伤过度，而把自己封锁在自己的世界里。看到那个时候我超级的讨厌冷斯辰这样的人，明明自己也是爱着她的，却对她那么的狠。还好在后来的，他能看清自己的心，也在夏郁熏那段精神不正常的时候照顾她，让她重归正常人的生活时，却有点感激他。在爱情里面，我们总是喜欢对自己的另一半加以条条框框的。俗不知这样的框架同时也是束缚到了我们自己。如果爱情真正来临的时候，面对这个和自己之前预定的完全不一样的时候。我们就应该要学会放弃那些脑海里的遐想。毕竟现实的生活中不可能有自己脑海里遐想的那么完美。人无完人，但是在爱情里请平等的对待。总有一天你喜欢的人也会喜欢你的。

6、网络小说家囡囡有妖，言得一手好情，在百度上随便一搜，就能搜出一大群人跪求小说全集。其

《总有一天你会喜欢我》

全新力作《总有一天你会喜欢我》，沿袭其一贯的幽默笔锋，写了一个“夏日骄阳越挫越勇二十年，终于融化冰山”的故事。小说人设很具有代表性：男1是冷酷无情的霸道总裁，女1是天真单纯的傻白甜，男2也是自带光环属性，为女1默默奉献自己。故事情节也很常见：女1喜欢男1，男1却喜欢女2，当男2出现，男1意识到自己有点喜欢女1，女1被外力所阻，不得不放弃喜欢了20年的男1，男1反追，女1被逼疯，男1不离不弃，女1恢复神志，男1女1结婚，皆大欢喜。整个故事符合典型的言情套路：一是集中描写男1女1两个人之间的关系和浪漫之爱；二是故事的结局大团圆，让读者相信主角之间的爱情和关系将会持续一生。小说讲述了如白日梦般离奇美好的爱情故事，尽管在人设上与现在流行的“霸道总裁爱上我”的网络小说没什么区别，但是作者写出了一些新的变化：不再把传统言情小说的情感认同与道德教化作为唯一的宗旨，而是更突出其娱乐性的美学特征——女性角度的浪漫之爱。一般认为，言情小说中的关键词“爱情”是女性所特别看重的，在看待“爱情”这个话题上，学者刘瑜就曾经做过男人与女人的差别比较，她认为，男人总是用一种“悠然自得”的心态恋爱，而女人，总是用一种视死如归、同归于尽、爱得伟大死得光荣等一切能让你联系到“血雨腥风”的态度恋爱。所以，《总有一天你会喜欢我》的故事情节也是这样，傻白甜夏郁薰奋不顾身地暗恋了20年，最终融化了霸道总裁冷斯辰无比冷漠和有意疏远甚至公开敌对的心。可以说，夏郁薰以热情化解冷斯辰的冷漠、换取冷斯辰心底没能察觉出的爱的整个过程，可谓是一部爱情励志浪漫史。我们身处生活节奏日渐加快的当今社会，很容易染上情感方面的社会疾病，一方面是对爱情的饥渴乃至偶像般的崇拜，另一方面是对爱情的失望乃至绝望。而读一部质量上乘的言情小说，可以化解现实情感世界中的忧伤、无奈与尴尬，并可以躲到小说中去发泄、安慰、和娱乐。那么不妨读一读这本书，并在心里悄悄对自己说：没关系，总有一天你会喜欢我。

7、 “总有一天你会喜欢我。” 原本以为，这会是一个轻松的小故事，主角会在温馨中找到自己的幸福。但这个故事跟我所想象的完全不一样。女主的求爱之路坎坷波折，作者各种撒狗血，脑洞很大。 [不识庐山真面目——冷斯辰] 冷斯辰面对夏郁薰的感情，其实正应了那句诗：不识庐山真面目，只缘身在此山中。 他爱夏郁薰吗？爱的，只是他察觉不到。 都说在爱情这场博弈里，谁先喜欢上，谁就输了。冷斯辰一开始就站在制高点，他清楚地看着夏郁薰奋不顾身地奔向他，清楚地感受着这份炽烈的爱意，他无需做出任何努力就能得到这份感情。 你看，这就是人类的劣性根——轻易得到的永远不会珍惜，蓦然失去后才能明白心意。 当夏郁薰尝试离开他的时候，他感到不自在；当看到夏郁薰与他人亲密的时候，他觉得不舒服；而当夏郁薰真正将他遗忘的时候，他才真正惊醒。 怎么会这样呢？怎么能说忘就忘呢？怎么能连我都不认得了呢？ 原来我的一切不可置信，都是因为深爱着你。 可我竟不自知。 但冷斯辰终究是那个天之骄子，即便遭受打击，也依旧有着属于他的自信——既然如此，就让她再爱上他一次。 他似乎把上半辈子亏欠夏郁薰的温柔一下子都替她补了回来，面对她的时候，耐心细致地不像自己。 天意弄人。若放在以前，他必定死也想不到，自己会有栽在夏郁薰手里的一天，会心甘情愿为她拔掉自己身上所有的尖锐，将她捧在手心，温柔以待。 [上穷碧落下黄泉——夏郁薰] 夏郁薰的小半辈子过得算是一个悲剧。 她的母亲爱她却又伤害她，她的父亲信任她却不支持她，她的心上人待在身边却厌烦她。 她不淑女，不贤良，她以保镖的身份待在他身边守着他，却一次次地伤心、伤情。 当她掩饰着自己的感情，看着周围同事以羡慕的语气谈起他那个“未婚妻”的时候，她该是什么样的心情呢？ 我那么爱你，却只能看着你与别的女人出双入对。 我很欣赏夏郁薰的，是她明知道冷斯辰不会喜欢自己的爱好与性格，却并不因他而全面妥协。她可以在冷斯辰面前表现出最温顺的一面，却从不压抑自己张牙舞爪的个性，她有底线，不会轻易更改。 她对冷斯辰的感情，与其说是爱，不如说是迷恋。 因为他把她从最深的梦魇中救出，从此，他便是她世界里的光，对他的追随，即便是飞蛾扑火，也在所不惜。 但是她把他看得太重了，终于有一天，这束光灭了，所以，她的世界也崩塌了。 看见夏郁薰神志不清的时候，其实特别心疼。然而塞翁失马，借着这个契机，也总算让冷斯辰看清了自己的内心，她的心终于有地方寄托，她的感情终于有人回应，也算是苦尽甘来了吧。 [我本将心向明月——冷斯澈] 其实我对冷斯澈有一种莫名的好感，在前半段夏郁薰追求冷斯辰却屡屡碰壁的时候，我是真的希望作者能够把男主变为冷斯澈…… 作者对于冷斯澈的设定是标准的深情男配，但这个男配却不恶毒。 在冷斯澈眼里，他喜欢夏郁薰，却并不需要夏郁薰回应。他清楚地知道夏郁薰爱着的是自己的哥哥，所以他去撮合他们，默默守护，只要夏郁薰幸福，那么他所做的一切，就是值得的。 他的爱情，从来只有他一人沉迷。 其实他也是心疼他的哥哥的，他知道家庭给哥哥带来了太多的不公平，他在以自己的方式补偿着他，即使他所做的，是那么微不

《总有一天你会喜欢我》

足道。如果真的要冷斯澈做一个定义的话，我觉得不应该是“炮灰痴情男配”，也许可以叫他，唔，“暖心小天使”？或许吧。我一直坚信善良的人会有好报，冷斯澈的姻缘不在夏郁熏，总有一天，他会找到属于自己的心上人，而那个人，不会是海底月，会是眼前人。 [多少痴心痴梦中——欧明轩] 欧明轩喜欢夏郁熏。旁观者清，他对于夏郁熏的偏爱已经到了掩藏不住的地步，但是夏郁熏真的只是当他是关系好的学长。他一直在扮演一个很乐观活泼的形象，但是偶尔间所表露出的一点试探却能看出他对待感情的小心翼翼。他将自己的心意以玩笑的语气讲出来，所有人当他在开玩笑，只有他自己知道，这些话语有多真。他对于夏郁熏，其实还是有一些恨铁不成钢的。他看着她围着冷斯辰转，却得不到重视。他不甘心，所以借着“吸引冷斯辰”的旗号去让他们变得疏离，但这又何尝不是对冷斯辰的刺激与提醒？可以说，如果没有欧明轩，或许冷斯辰根本不会在这紧要关头明白自己对夏郁熏的心意。欧明轩在这场情爱里，一开始就输了，在他踏上起跑线的时候，对方已经走到了终点。他为了夏郁熏做了那么多，但也终究只是夏郁熏生命中的一个过客，留下痕迹，却不过匆匆一瞥。

8、偶像剧要问哪家强还是要说韩剧思密达，不仅在于其选角的足够新鲜度，各种周边衍生话题也是层出不穷，不管是其国内还是在整个亚洲国家，其辐射层面都是不容小觑的，而更被人称道的是其国内剧集制作过程中对于编剧的高度信任和赋予他们的权利，如何在阅尽千剧开始苛求新的故事与内核时，作者的独特创意和视角决定了一部言情小说的成功与否。《总有一天你会喜欢我》看名字总觉得是痴情男二在付出过后，女主角发现原来真爱，两个人欢喜在一起的高甜宠文，这种男二会在关键时刻逆袭的剧情，很大程度上会被观众总结为烂尾剧，可能会结束仓促，内容交代不清晰，如此逆转剧情带来的口碑反差就出现在之前的《请回答1988》中。好在囡囡有妖的这部作品道出的只是女主角的心声，是她在等待了20年后，对男主角依旧不放弃的心声，一个爱得那么投入的女生，就希望她能够得到幸福，就好像在祝福每一个热爱生活的女生一样。不管曾经经历过什么，最后能够收获真爱才是最重要的，即使最终牵手的那个人不是自己心里想的那种白马王子，也没关系，毕竟生活就是鸡毛蒜皮的琐事串联，过得开心远甚于执着地要求对方的那些会随时间而改变的附加值。言情小说在很多时候是比较吃亏的，因为总会被人评价看到了开头就猜中结尾这样的话，毕竟happy ending的故事是一定会男女主在一起，怀抱着请你们一定要好幸福的心情陪着主人公在作者的笔下经历很多自己不曾遇见过的事情，就是可以预见到作者不会让男女主痛快地在一起，总是会有很多外界的阻碍等固定规律，让读者从一开始就大大削减了阅读的热情，作者铺垫的每一个小梗似乎都会在火眼金睛的读者眼中毫无遁形，因为是太过于熟稔的套路，我们默默渴求主角会遇到贵人，贵人恰巧出现，男主快离开女主，男主就真的发现了自己掩藏的一颗真心，回过头来找到那个补在亦步亦趋的女主。一切的过程在我们的掌握之中，顺利发展。故事的精彩与否可能被过多的熟悉套路总掩盖，我们有些失望过程的跨越怎么没有给读者带来新的感受。也许喜欢一个人就是这样的曲曲折折，遇到的困境也愈发相似，如何自我救赎获得成长才是主角们以及读者所要做的。亦步亦趋不是任意敷衍，你大步向前，我亦不曾轻言放弃，我知道努力还是会有回报，所以你记得回头就好，我不远不近，你不用费力担心，喜欢你就是我的成长，而你也恰好获得温暖。

9、因为一些私人原因，拿到书的时间比别人慢了几天。在看书的这几天里，我一直在琢磨书评该怎么写。蒋方舟曾言：“故事的结尾早已写在开头。”于是我细细看了看题目——总有一天你会喜欢我。倒是极妙，既说了总有一天，那不就是甜蜜的结尾喽。如此一来，看这本书倒是来了兴致。囡囡这个作者很聪明，听说在都市轻喜剧文中掌握半壁江山，哪怕是老的狗血梗，她也能写出新意来。比如说，女追男，她就写一个特殊的女追男，在人设上多加润色；比如说，言情标配是除了男主外有个痴情种，她就写好几个痴情种；比如说，尽管文笔朴实无华，却加入了很多幽默元素，读起来也是趣味多多。这本书的女主小熏很苦逼，我似乎看到了身边很多人的影子。谁都曾为情爱疯狂过，甚至还爱过几个人渣，在恋爱的时候自诩情痴。可是又有几个人像小熏这样，十年如一日，哪怕没有希望，也会义无反顾？这不是抨击言情，而且说坚持，不仅仅学业坚持，情爱亦坚持。所以小熏并没有死于爱情长跑中的长途跋涉，相反的，在途中，口渴了就去找水，肚子饿了就去找食物，哪怕冷斯辰给她一个笑脸，她也能站起来前行，以一种我们无法想象的力量，所以，我很难说，这只是一本言情故事。至于男主冷斯辰，就是霸道总裁文中的标准男主，有点狂妄，有点坏脾气，更有能力。女孩子对这种男人，抵抗力全无。看文的时候，我当然知道，男主肯定喜欢女主。为什么？因为她是女主……但是我还是忍不住的去寻找关于他们之间情爱的蛛丝马迹。若是不爱，怎么会在酒会上莫名其妙的吃醋？若是不爱，怎么会不顾一切冲进电梯救她？若是不爱，怎么会在她受伤的时候，充满爱怜的拥抱？若

《总有一天你会喜欢我》

是不爱，怎么会在她放弃他后，追随着她去一份小小的路边摊……爱情啊，或许一直都存在，只怪他，太迟钝。文章有一些很明显的错误，比如说一些词语用法错误，“上下其手”说的是串通舞弊，而不是多数言情作者理解的那样，对其揩油，还有有些情节设计不通，毕竟是言情小说，我也不能太较真。但是瑕不掩瑜，总体来说，还是本轻松愉快，闲暇可看的好玩故事。亲爱的姑娘们，你们愿不愿意相信这个童话呢？抱歉，我还是想称之为童话。“总有一天你会喜欢我”到底是不是真的呢，坚持二十年可以追到男神吗？如果你是个傻姑娘，那就不妨试试吧。

10、《总有一天你会喜欢我》书的封面图设计得很温馨《总有一天你会喜欢我》决定读这本书，第一眼，是因为这个书名。简单的一句话，却体会到了其中的苦涩和无奈，还有不可名状的坚持。单恋过的人大概都懂，那种想让Ta知道你的心思，又害怕Ta知道你的心思，其实蛮苦涩的。女主夏郁薰一直在坚持自己的喜欢，喜欢冷斯辰，一晃二十几年，我想大概真的有那种莫名坚持的力量，一直推着你往前走，在这条单恋的路上不回头，夏郁薰的勇气和坚持着实令人佩服。那些因为冷斯辰而感觉到的欢喜、难过、伤心、又心动……像一个小女孩儿一般纯真，有一点点因为这一切而慢慢成长起来……大概这就是爱一个人给你的改变。“我如果爱你，绝不像攀援的凌霄花，借你的高枝炫耀自己；我如果爱你，绝不学痴情的鸟儿，为绿荫重复单调的歌曲；也不止像泉源，常年送来清凉的慰藉；也不止像险峰，增加你的高度，衬托你的威仪。甚至日光，甚至春雨。不，这些都还不够！我必须是你近旁的一株木棉，做为树的形象和你站在一起……”这一首《致橡树》真真地体现了女主满满的心意，因为爱你而不断努力，因为爱你想让自己不断成长，不断优秀，变成有资格和你站在一起的人，这大概是成长里最幸福的事。男主冷斯辰，典型的狂拽炫酷又高冷的霸道总裁。和很多玛丽苏剧情里的男主大概都相似，“我就是帅，我就是天之骄子”。那种被万千女人所宠爱，而偏偏不回应的男人。他喜欢夏郁薰吗？大概一开始就觉得这个傻姑娘不会离开，所以从来没有认真在乎过，但是真正有人去伤害到这个傻姑娘，他又发现自己是在乎的。大概这类的人都有着一种共性吧，也向那句老话说的“失去过才懂珍惜”。结局还算圆满，前半部分故事还算轻松，虽然有些情节有一丢丢玛丽苏，但总体来说还是会让人心中感受到温暖的一本书。小缺点难免存在，希望作者的文笔可以改进，毕竟还有很大的提升空间！愿单恋的人都能得到爱的回应！“总有一天，你会喜欢我”

《总有一天你会喜欢我》

章节试读

1、《总有一天你会喜欢我》的笔记-第121页

有些人，不是你付出就会有回报，不是你努力就能得到，你跟他根本不是一个世界的人。我不是没想过放弃，可是，想到放弃时的难过，比他拒绝我时更加难过一百倍一千倍。

2、《总有一天你会喜欢我》的笔记-第192页

人家都要结婚了，你到现在还执迷不悟吗？

《总有一天你会喜欢我》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com