

《陕西新时期作家论》

图书基本信息

书名：《陕西新时期作家论》

13位ISBN编号：9787516157422

出版时间：2015-4

作者：孙新峰,席超

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《陕西新时期作家论》

内容概要

本书是一部地域性文艺评论学术专著，全书二十余万字。既综合探讨了新时期陕西文学创作现象，又比较系统地论述了包括“陕西文学教父”柳青、路遥、陈忠实、贾平凹、杨争光、叶广芩、红柯、温亚军、寇挥、丁小村、向岛、周瑄璞、侯波、宁可、李喜林十五名陕西新时期代表性作家的创作。全书以感悟和阅读为基线，深度钻探了陕西新时期文学的审美质地，注重原创，风骨清新，立场及个性鲜明。

《陕西新时期作家论》

作者简介

孙新峰 陕西洛南人。1972年生。宝鸡文理学院陕西文学研究所所长，教授，硕导。文学硕士。中国文艺评论家协会会员（首批），陕西省“百名青年文学艺术家扶持计划”入选人（2014）。主要从事陕西当代文学研究。在《文艺理论与批评》《兰州大学学报》《当代文坛》《当代传播》等刊物上发表论文六十余篇。专著《贾平凹及其文学文化意义新探》获陕西省政府优秀哲学社会科学成果三等奖。

席超 陕西洋县人，1981年生。宝鸡文理学院陕西文学研究所研究员。毕业于宝鸡文理学院。本科学历。在《当代文坛》《名作欣赏》《唐都学刊》《延河》等刊物上发表文学评论多篇。

《陕西新时期作家论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com