

# 《泥塑技艺》

## 图书基本信息

书名：《泥塑技艺》

13位ISBN编号：9787532282579

10位ISBN编号：7532282570

出版时间：2013-4

出版社：上海人民美术出版社

作者：钱为

页数：117

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《泥塑技艺》

## 内容概要

钱为编著的《泥塑技艺(艺术设计专业实用技艺教程)》将泥塑制作中常用的工具、工艺、手法都用步骤图加以演示，并配有详细说明，让初学者对于泥塑制作的整个过程一目了然。

《泥塑技艺(艺术设计专业实用技艺教程)》是面向艺术设计类学生和广大泥塑爱好者的技法与知识相结合的教学用书，为广大的初学者提供一个简明扼要而又通俗易懂的泥塑制作方法和步骤，以及与泥塑相关的一些背景知识。同时书中还介绍了相当数量的当代各国著名的泥塑作品，图例丰富。

# 《泥塑技艺》

## 书籍目录

前言第一章 泥塑的定义与分类 1.1 泥塑的定义 1.2 泥塑的分类第二章 泥塑的起源与发展 2.1 泥塑的起源 2.2 泥塑的发展第三章 泥塑场地、设备及泥料 3.1 泥塑场地 3.2 泥塑设备 3.3 泥料 3.3.1 黏土 3.3.2 油泥(橡皮泥)第四章 泥塑技艺 4.1 泥塑圆雕 4.1.1 泥塑骨架 4.1.2 泥塑头像 4.1.3 泥塑人体 4.2 泥塑浮雕 4.2.1 人体浮雕 4.2.2 衣纹浮雕 4.2.3 纪念章 4.3 泥塑创作小稿 4.3.1 人物创作小稿 4.3.2 动物创作小稿第五章 石膏模型制作技艺 5.1 浮雕翻制练习 5.2 头像翻制练习 5.3 人体翻制练习  
结语

# 《泥塑技艺》

## 编辑推荐

钱为编著的《泥塑技艺(艺术设计专业实用技艺教程)》所涉及泥塑技艺只是针对教学和创作过程中的泥塑而言的，传统泥塑的相关特殊工艺和手法不在其中。泥塑作为一种教学练习和创作手段其适用性是相当广泛的，掌握一定的泥塑技艺不仅仅是雕塑练习和创作的手段，还可以为陶艺、玻璃、首饰以及立体漆艺、工业造型等诸多艺术设计门类服务，甚至可以直接用来进行认知能力和造型能力的基础训练，希望本书能为更多的艺术设计类的学生以及雕塑爱好者提供一些参考和帮助。

# 《泥塑技艺》

## 精彩短评

- 1、已经看完，写一些小小的感想，接下来还需要更多的资料。
- 2、纸质挺好的~~~内容概括很广 非常满意
- 3、在书店看了这本不错，和大学老师讲的内容不差。留来业余自己做做雕塑
- 4、从封面就可以看出作者雕塑做的很烂。。。但内容不错，因为.....作者大部分都是摘抄俄罗斯雕塑书上的内容！。。。连图片都是转过来的！，，，很拙劣的行为！。。。不过图片真的不错。给三颗星吧.....
- 5、内容太少，大师作品太多，只是讲了些概念，操作方面说得少，小稿对于一张白纸的初学者来说明显太难，不适用。30.80不划算，不如去买本画册鉴赏。
- 6、一直想做雕塑，买本看看，感觉可以自学造型！其中有一些雕塑制作方法

# 《泥塑技艺》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)