

# 《遇见时光的慢旅行》

## 图书基本信息

书名：《遇见时光的慢旅行》

13位ISBN编号：9787503248580

10位ISBN编号：7503248580

出版时间：2014-1-1

出版社：中国旅游出版社

作者：楼媛媛, Marc Nguyen

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《遇见时光的慢旅行》

## 内容概要

LuLu和马克，一个上海女孩，一个法国男孩，在日本樱花灿烂的季节相遇，之后开始牵手旅行十年，《遇见时光的慢旅行：LuLu和马克倾情呈现十年旅行笔记》是马克用镜头，LuLu用笔头，记录下十年来一路上收集的风景，遇见的人，看到的故事。两个人喜欢随性的生活，居无定所的旅行人生，边走边停留，在喜爱的异境他乡，找一间房子住下来，体验那里最地道的生活，马克改变了LuLu的人生轨迹，他们也在路上见到了更多的不同的人生。他们过着与时间无关的日子，在印度骑骆驼到沙漠住民家，走进非洲寻找传说中的猴面包树，到斯里兰卡和泰米尔采茶女聊天，在老挝闻着鸡蛋花香过日子，去葡萄牙收集地中海的阳光。他们喜欢慢悠悠地在自己的节奏里旅行，在这本书中，他们分享了这些旅途中感动的片刻。这本书，关于十年的爱情行走；关于梦想；关于慢性的人生。

# 《遇见时光的慢旅行》

## 作者简介

“ 在读了三毛的书之后我的梦想是当个周游世界的流浪者，多年后我与马克相遇，我们一起去流浪。我们在法国乡村过着与时间无关的日子，在印度骑骆驼到沙漠住民家，走进非洲寻找传说中的猴面包树，到斯里兰卡和泰米尔采茶女聊天，在老挝闻着鸡蛋花香过日子，去葡萄牙收集地中海的阳光。这本书是马克用镜头，lulu用笔尖，记录着十年来我们一路上收集的风景，遇见的人，看到的故事。”  
——楼媛媛·LuLu

在这本书里没有那些环游世界的纪实报告，也不会找到脚踏自行车或搭便车去危险地方冒险的故事。我只是一个很简单的人，无论在现实生活中还是在旅行时，我不是在寻找冒险。我喜欢慢悠悠地在我自己的节奏里旅行，我把眼睛睁得大大的，去发现一些小地方，我与当地人聊天，听他们说自己的故事。我想在这本书中，分享这些旅途中感动的片刻。

——Marc Nguyen（法）·马克

# 《遇见时光的慢旅行》

## 书籍目录

序\_你愿意留在哪座城  
相遇，旅行的开始  
那里有一个法国，在巴黎之外  
在法国乡村当个快乐的农妇  
园艺工橡胶先生  
与时钟无关的生活  
家门口  
的露营和夏日派对  
在马克的世界里生活  
世界独一无二的黄葡萄酒，你见过吗？  
玫瑰人生  
农夫本诺的美丽爱情  
在阿尔卑斯山脚下做头幸福的奶牛  
欧洲最清澈的安纳西湖  
通往太阳之门的滑雪场  
一个叫作"假期"的地方  
很德国的童话小镇科尔玛  
带你看不一样的海-法国最西部布列塔尼  
薰衣草  
之外的普罗旺斯  
旅行不是去过哪里，而是在那里  
我们的生活是旅行  
在老挝闻着鸡蛋花香过日子  
去葡萄牙收集地中海的阳光  
到斯里兰卡捕捉风景之外的故事  
北印度，颜色的城  
《宝石物语》中的粉色城市斋蒲尔原来不闪光  
水上宫殿边印度老将军的客栈  
乌代布尔的沙漠舞蹈  
随处都能遇到爱情的蓝色小城  
差点冻死的Jaisalmer  
沙漠露宿  
梦想拥有一头骆驼的沙漠男孩阿里  
神自己的国度-南印度喀拉拉邦  
小姐，这朵蔷薇花给你  
离天堂最近的地方-Kannur海滩  
在kannur神庙  
和神对话  
先生，你会少林武功吗  
我们没有理由不快乐  
椰林后水的另一边  
慕纳高山茶园的泰米尔采茶女  
喀拉拉邦的传统舞蹈-卡塔卡利  
科钦的中  
国渔网  
分开旅行  
一个人的九州

## 《遇见时光的慢旅行》

送你一片摩洛哥的天空  
马克在蒙古买了两匹马穿越南北  
寻找传说中的猴面包树-马达加斯加  
雕刻村庄的临时集市  
杂货店男孩尼可拉的美丽人生  
菲亚纳兰楚阿的观光绿皮火车  
坐破旧pp编织袋做的帆船出海  
4000米高原上永不枯萎的花  
只要6元钱的手工编织篮子  
嬉皮士的天堂  
寻找《小王子》中的猴面包树  
在旅途中，邂逅的他们  
环球世界的澳洲男孩  
无国界卫生组织志愿者-法国男人基姆  
日本女友  
多惠  
爱漂亮的挪威女孩玛莉亚  
东方情结的美国男孩Ryan  
法国人杰克的  
南国梦  
瑞士女人娜达丽，爱情不是女人的全部

# 《遇见时光的慢旅行》

## 精彩短评

- 1、生活态度
- 2、还行，Marc的照片很漂亮
- 3、每想念一次，天空飘落一粒沙，于是就成了撒哈拉。七十年代的女人，每个人心中都有一个撒哈拉，经得了繁华，受得了寂寞。LULU为了爱他，成全他自由，开始忍受寂寞一个人去旅行；而此时的马克，又何尝不是心有灵犀，岁月山河中，全都是你，径自去了LULU最向往的撒哈拉，拼命地去拍沙漠里的朝阳和落日，为了就是把最美的沙漠送给心中最爱的人，还有一片摩洛哥的天空，从此你中有我，我中有你，我离不开你，你也离不开我，亲爱的LULU和马克，你们都变成彼此的唯一了，衷心祝愿你们且行且珍惜！期待着你们下一集的慢时光，或许是在玛雅文明、马丘比丘、亚马逊丛林，我想他们都在等着你们去写最动人的文字，拍最美的印象，谢谢你们带我们在光明和祥和徜徉，和爱人一起旅行，是一种最光明的沉淀！勇敢地继续前行吧，我们是你最忠诚的朋友。
- 4、分开旅行，一起旅行，一直在路上不愿安定的情侣，遇见另一个自己真好
- 5、浪漫的相遇...
- 6、简单有趣的生活，和爱的人一起经历。生活中处处是美好，因为心美啊。
- 7、很喜欢的一本书，这种生活状态也是很好的。
- 8、跟一个与众不同的爱人浪迹天涯，这是何等浪漫的事
- 9、挺喜欢他们这种生活在别处的旅行，不做特意的规划，不做典型的游客，深入当地的生活和人们，慢慢行走。也很羡慕书中的男主女主能够遇见彼此，牵手走下去。可是，文字略为浅显，没写几个字就开始抒情，刚写完一段故事就开始铺垫深思，一开始还觉得没什么，越来越会觉得生硬，像是为赋新词强说愁。而且图片虽然好看，但是总觉得缺点恰到好处，比如女主说到哪些好玩的事情，好看的建筑，有故事的人，图片都没有展现。只是一些有感触的文字，与好看图片，放在一起出版而已，缺乏内在的联系。
- 10、一本纯粹的旅行书，慢慢的读，如同光阴洒在午后的脸上，温暖、亲切、美好
- 11、看了三分之一，未见女主照片
- 12、生命，活在当下，享受无意间的感动。告诉我们什么是生活。羡慕作者他们所拥有的，我不具备的，勇气和冒险精神。我无法避免总是想的太多
- 13、之前觉得很久没旅行了，想看看旅行的书。很羡慕马克和露露的生活，然而生活很骨感，继续工作，偶尔旅行
- 14、一直很期待这本书，是因为在这浮夸的社会，还有像作者这样的人，慢慢地在自己的节奏里旅行，羡慕他们这种生活。看了书后发现LULU真实，就像邻家的小女孩，在记录他们的旅行日记时还会给我们正能量，感悟人生。MARC眼光独特，给我们呈现了一张张唯美的图片。感激让我遇见这本书，让我对生活充满了无数美好的想象！也让我们在他们的十年旅行中遇见时光的慢旅行！
- 15、喜欢lulu的文笔，马克的摄影。旅行融入在生活当中，旅行不是逃避生活，是让我们更好地面对生活。lulu的文笔描写得很动情，讲述了一路上遇到的哪些感动的故事。遇到一些人听听他们的故事然后转身告别，一次一次的归来就要一次次的出去。
- 16、当有一天，我不想活了，我就出去逛一圈。
- 17、遇到志同道合的人，真的是很难得。一起游，各种人。  
我也是上了大学，在图书馆看了旅游书，才知道这个世界是很大的。大到超乎想象。不要老是局限在你的世界里了。每个人，各种精彩的故事。
- 18、言语间透露你的快乐与希冀，用行动来实现自己最大的幸福，这是我一直都向往的事情，“山的高处一定是阳光最灿烂的地方，每个地方都有通往它的大门。幸福也同样，每一天我们都要努力地行走，因为，前方，就是幸福。”
- 19、感觉我世界可以更大些
- 20、正能量满满的旅游书，它告诉我们旅行不是脱离现实而是可以当作生活的一部分，它告诉我们世界各个地方不同国家人的生活，大家都在追求幸福，幸福不是遥远的未来而是真实的现在，告诉我们必须活在当前。
- 21、我曾说lulu的文字是心灵鸡汤，未曾谋面却又相识已久，我相信读过这本书的人都会感受到lulu内心的简单纯净，温暖善良，她是位有着童话般纯洁心灵的女子！全书并没有华丽的词藻，只有平实简

## 《遇见时光的慢旅行》

单的图文，感受lulu与马克爱的旅途，樱花见证他们相遇，他带着lulu过南法乡村桃源般的生活，看阿尔卑斯绚烂的花季，品多彩印度的魅力，圆了lulu猴面包树的美梦……我们会发现世界充满色彩，生活甜蜜苦涩，可能我们一生都走不到那么远的地方，但只要我们能想，我们都可以在世界的任何地方童话般的生活！我想这也是lulu与马克想告诉每位读者的！

22、每次看到真有人能够像我梦想的那样生活，就特别不平衡

23、图片很精彩！

24、土豪的世界。。

25、我所向往的生活。

26、这是讲一中国姑娘跟着法国男友十年间走过的角角落落。不管是LULU的笔下还是马克的摄影，都是明媚温暖的，法国的田园，印度的色彩，非洲的童话…都那么令人向往。人生的最终理想，不就是能牵着那双手，看一缕日出一次潮落么？改变生活要的不过是那么一点勇气！

27、一开始读起来以为作者矫揉造作，但却在这种轻视中渐渐地进入一种状态，因为她只是个有点浪漫的谦虚，自知自立的讲故事的人。

28、旅行即生活，一种向往的生活方式……

29、两颗星给图片，文字小学生水平。

30、读过之后，内心久久无法平静，我为什么不能选择让自己快乐自由的生活？

31、虽然没有什么具体的记录，但却弥漫着一种让人蠢蠢欲动的心情，只是这心情实在可望不可即的美好，反而叫人无法按捺。旅行不是去过哪儿，而是在那儿。渴望在路上的心情，被现实打败的失落，交织叫人难耐。

32、你会放下手中的工作去环游世界吗？试着过一种与时间无关的生活，欣赏看到的风景，喜欢遇见的人，聆听他人的故事~我们正年少，莫负好时光

33、刚开始觉得作者有些矫情 后面代入感越来越强 读后很温暖

34、我们的祖先因生存而迁徙 他们是最早的背包客但心永远在开始的地方 现代人同样为了生计被困于一个城市而心游走四处向往远方

35、一个执笔，一个拍摄。浪漫的作者记录下这文艺唯美的画面与文字。静静地…

36、这个世界差别太大

37、又一本当婊子立牌坊逼格满满的“书”

38、作者的文字风格不是我所喜欢的，但是内容较为丰富。还有爱情。

39、她所描绘的生活对我没有一点儿吸引力……

40、原本以为只是一些图片加几句非主流文字的文艺范。打开之后很意外。才读了10分钟就开始给朋友推荐。

41、高老师推荐，说我和女主比较像

42、一本温柔缓慢又带着温度的關於旅程的書。

43、喜欢Lulu 对待生活的态度，对风景的描述

44、看得只想出去

45、很爱旅游，只是不成行，于是不断的买各种旅游日记，介绍，也关注博客中关于旅游的文章，看过很多，只觉得自己不出去也可以写游记了，因为有太多千篇一律的景点介绍，美食攻略，游记攻略…除了风景，美食很少有别的。直到看到lulu的博客，没用详细的游记图，很少的美食，却有心，我常常忘了她介绍的风光，却一定记得住她随手拍的花，她讲的一个个鲜活的故事，她字里行间流露出纯粹的快乐，幸福，和爱！

46、2014年10月7日读，2014-339。

47、随性的写作手法，该是说没有什么写作手法可言，只是记录那时那景的所想，一次次美丽邂逅的幸福。

48、与其说是旅行笔记，不如说是旅行日记。流水账式的叙述，读来繁琐零碎。每隔几段文字，就会出现作者对人生、生活的感悟，作者似乎认为只有感悟和旅行才是标配，生硬的嵌入让人觉得有些矫揉造作。

49、无聊打发时间的一本书。文字还是可以的。

50、旅行的途中看得，每个故事都有真切的感受。简单而温暖

# 《遇见时光的慢旅行》



- 1、说实话，有一段时间没有看一本书这么感动了，从头到尾，也许是因为马克镜头下的美景和人，也许是LULU温暖的文字，基本是含着眼泪看完的，爱自由爱冒险的他，给他自由善良智慧的她，这样的组合才能走到最后吧。半年工作，半年旅行的生活想必是所有人都向往的吧，行走需要勇气，或许不是每个人都能有她那样幸运，可以有一个人共同分享这种洗染的美好。但要在路上才能知道，你下个遇到的是谁，下一秒能够看到什么样的风景。
- 2、春暖花开的季节，我想带你去这里，浅粉色的玫瑰环绕窗檐，紫青藤爬满整个墙壁，门前挂着青绿色的小风灯，我要拉着你一起坐在这台阶上，坐看云彩在天空中走路，静听牵牛花开的声音，说着那些风轻云淡的过往和美丽的现在以及很多有待实现的未来，然后看着天空慢慢地黑下来。“看到书扉页里这些字，眼泪瞬间落下，曾经多少女孩做过同样的梦而如今都已变成少妇，过着平淡而匆忙的日子，但是她们内心深处何尝不是留有年轻时未实现的梦想和遗憾！它让我又看到了年少时那个青涩和善感爱做梦的自己以及那时对美好生活的向往！好久没有那么喜欢上一本书，如痴如醉，像恋爱的感觉！它使我回忆过去；它让我期盼更好的将来；它让我明白享受当前；它更让我明白对已拥有的要懂得珍惜！这本书让我的心灵得到了净化和对人生的感悟！总有种温暖的感觉，像小时候爱吃的棉花糖，在融化……暖暖的在心里！图片也非常美丽震撼，马克的图片每一张都仿佛能看到人的灵魂，是一个真正用镜头说话的摄影师。
- 3、我喜欢读书，每遇好书，总喜不自禁。在我看来，Lulu的书就是一部耐看的好书，可圈可点之处甚多，让我爱不释手。首先是倍感亲切的阅读体验。此时窗外寒风凛冽，柔和的灯光泻在Lulu的书页上，Lulu清新的文字和马克传神的照片扑面而来，于凝神夜读中自感温馨和慰藉，不由想起白居易的《问刘十九》。诗人写道：“绿蚁新醅酒，红泥小火炉。晚来天欲雪，能饮一杯无？”诚然绿酒、红炉都为寻常之物，但在“晚来天欲雪”之际，绿酒的醇厚，红炉的温暖，挚友的对饮，这种其乐融融的氛围，岂不令人羡慕？这一突兀的联想，恐怕源于阅读中产生的共鸣与默契吧？其次是独具慧眼的旅游趣闻。说起旅游，并非新鲜事。即便是漂洋过海，周游列国，对于一些拥有财力且爱好旅游者来说，也并非难事。问题在于，组团游中那些固定的线路、刻板的出游模式，自助游者也大多竞相仿效，一些旅游书籍却乐此不疲，屡屡撰写这些似曾相识的城市和景点。难怪乎，有人为此质疑国人的创造力和想象力。于是，Lulu和马克率性而为的旅游理念便值得推崇和激赏。他俩独辟蹊径，从容领略别样的风情和趣事，岂不快哉？譬如法国游，作者偏偏置浪漫之都巴黎而不顾，不写为人熟知的塔、门、宫、河和院，把眼光投向不为国人所知的孔泰地区。在作者的笔下，普罗旺斯旖旎的风光，汝拉诱人的黄葡萄酒，还有马克乡下田园牧歌般的景致，如数家珍，娓娓道来，新鲜别致。还有去葡萄牙收集地中海的阳光，在老挝闻着鸡蛋花过日子，乌代布尔的沙漠舞蹈，寻找传说中的猴面包树，遥望摩洛哥的天空，无不神奇美妙，倾注着自己的理解和审美情趣，令人心驰神往。人们常惊羨于他人的成功，殊不知其背后付出的心力，旅游也是如此。王安石在《游褒禅山记》中写道：“夫夷以近，则游者众；险以远，则至者少。而世之奇伟、瑰怪、非常之观，常在于险远，而人之所罕至焉，故非有志者不能至也。”诚哉斯言！第三是勾勒出众多民族文化特质鲜明的人物形象。透过字里行间我们可以看出，民族文化，并非仅指陈列在博物馆中的奇珍异宝，而主要是指由该民族因传统和环境等因素交互影响而形成的与其它民族不同的生活方式。先来欣赏Lulu描摹的民族群体特征。法国人的派对，不像日本人那样抱怨工作，也不像中国人那样谈论购房升职，“他们不太追求物质，度假永远是他们最喜欢谈论的话题，他们喜欢自然的程度似乎也超越了别的东西。”马克在信中告诉Lulu“蒙古人很热情”，“孩子们的脸色有红扑扑的高原红，女人们眯着小眼睛，男人们粗犷的脸上却有着温柔的笑容”。“他们语言不通，却可以聊上一整天。男人掏出蒙古包里藏着的白酒，邀请他一起喝。”寥寥数语，法国人的豁达、浪漫，蒙古人的热情、好客，跃然纸上。再看作者笔下各民族个性各异的人物。浓墨重彩的当属樊樊姆外婆。矍铄的神态，童心依旧的心态，还有那高贵的气质，勤快而灵巧的身影，以及如玫瑰般的人生，无不沁人心脾，让人羡慕不已。在Lulu和马克传奇般的旅途中，见过许多令人屏息的美景，也遇见无数美丽的人们。环游世界的澳洲阳光男孩艾迪姆，有着一颗放荡不羁喜欢自由的心，每天做他想做的事，把握现在，快乐每个瞬间。法国男人基姆是马克的哥哥，原本在瑞士当一家大公司的电脑工程师，有着不菲的收入，然而有一天，他决然辞去这份令人羡慕的工作，先当无国界卫生组织志愿者，后又踏上了周游全球的旅程。还有日本女友多惠，爱漂亮的挪威女孩玛莉亚，法国人杰克，都是在一个个情意绵绵的故事中，彰显了他们鲜明而可爱的个性特征，令人



## 《遇见时光的慢旅行》

7、作者路路在日本和法国人马克相识，放弃了那份别人羡慕的高薪工作和他一起去了法国乡村。法国人马克是个爱冒险的男人，他认识路路之后，也放弃了喜欢冒险的人生，带着路路去他的家乡，带她去熟悉的阿尔卑斯，带她走他走过的风景。他们互相牺牲彼此相爱，就这样慢悠悠地走了10年。书里有许多美丽的故事 许多美丽的图片，故事和图片我都非常喜欢。这本书不仅仅是谈论旅游，还告诉我们如何去美好生活善待身边的人，如何努力去追求梦想和爱情。这是一本清新而温暖的书，正能量满满。每本书都跟作者的阅历有关，作者阅历丰富却非常低调，她的心安静平和，这本书是他们行走10年的沉淀，很多人生哲理都是在他们的旅程中，值得反复回味。

8、lulu 说——春暖花开的季节，我想带你去这里，浅粉色的玫瑰环绕窗檐，紫青藤爬满整个墙壁，门前挂着青绿色的小风灯，我要拉着你一起坐在这台阶上，坐看云彩在天空中走路，静听牵牛花开的声音，说着那些风轻云淡的过往和美丽的现在以及很多有待实现的未来，然后看着天空慢慢地黑下来。喜欢简单的生活和朴素的文字，在平常之中体味到人生的意韵悠长。喜欢纯净如孩童的lulu,喜欢随性的旅行，喜欢视角独特的马克。lulu和马克给了我心灵的安静和美好的畅想。好像自己也跟着他们在世界的另一个地方生活。

9、一直很期待这本书，是因为在这浮夸的社会，还有像作者这样的人，慢慢地在自己的节奏里旅行，羡慕他们这种生活。看了书后发现LULU真实，就像邻家的小女孩，在记录他们的旅行日记时还会给我们正能量，感悟人生。MARC眼光独特，给我们呈现了一张张唯美的图片。感激让我遇见这本书，让我对生活充满了无数美好的想象！也让我们在他们的十年旅行中遇见时光的慢旅行！

10、之前看了好多的旅行书，但都不如这本书带给我的震撼大。虽然书里没有豪言壮志，没有华丽的词藻，一切都如行云流水般自然，一件件平凡的事物在作者细腻的感情里也变得不平凡起来，验证了那句美从来没有缺少过，缺少的只是发现美的眼睛。我之前买书从来不爱写书评，只是因为遇见让自己内心感动的书，而这本书的出现居然让从不写书评的人在这一个字一个字地写了这么多，只是很单纯地告诉大家，这本书感动了我，希望爱书的你们也不要错过！绝对值得期待！

11、每次想到lulu，我就会想起乡间骑马，草地上野餐，缤纷鲜花，灿烂阳光，湛蓝晴空里的雪山。她也始终是光鲜靓丽的，花儿一样，迷人地开在漫长的青春里。要命的还有，爱情一直与她同行。天下女人的好梦，都让她做了。不去冒险，他们在自己的节奏里，慢慢行。她很少写名胜。她写那些小的，却让我们温暖，感动的东西。她总自称农妇，可谁都知道，那是桃源。他们淳朴，甘美，找回了生活本赋予我们的诗意。他们充满激情，没有辜负现代社会给我们的自由。时光在他们那里，也是前行的，只是它流淌得更缓慢，清朗，纯粹。

12、Lulu和马克的《遇见时光的慢旅行》，不是旅游书，而是一本有关生活的书，温润而美好，让人感到温暖，那种温暖会在心里流淌，照亮心中的每一个角落。书中展现了一条美好时光轴给我们。从樱花烂漫的日本，到宁静优雅的法国孔泰，从有着鸡蛋花香的老挝，到充满璀璨阳光的葡萄牙，从珍珠般的斯里兰卡到色彩斑斓的北印度，从让人顶礼膜拜的神庙到苍翠的莫纳高山茶园，从长着一种叫做永远的花的山顶到拥有猴面包树的森林.....景色在变，人物在变，不变的是那颗行走在路上的心。lulu和马克相识、相知、相爱、相伴，一起走天涯。旅途中，他们不仅仅是欣赏美景，品尝美食，还深入了解当地的风土人情，与他们聊天，聆听他们的故事，或者浪漫而感人，或者简单而快乐，或者英勇而执着，或者充满着期待.....读着读着，你会发现自己不知不觉地融入了此情此景中.....书中出现了许多让人难以忘怀的人物，他们平凡的生活在地球的某一个地方，却在某一瞬间带给我些许感动。高贵优雅的樊樊姆，让人不再害怕变老；法国农夫本诺，让人相信简单快乐便是幸福；哼着歌用桨划船的老挝男孩，让人觉得慢生活会让时间也走慢，时光变得轻松而美好；斯里兰卡的客栈管家，让我们相信做自己喜欢的工作，是一种幸福；沙漠男孩阿里，渴望拥有一匹属于自己的骆驼，当他通过努力工作实现梦想时，一定会倍加珍惜；杂货店主尼可拉，经历过失去之后，他一定学会感恩并认真生活；烹制美味龙虾的保罗，真诚待人，令人动容；卖手工编织篮子的老太太，贫穷却不贪婪，美好的让人流泪。这本书文字细腻，感情丰富，语言舒缓，娓娓道来，景致独特，图片迷人，构思精巧，充满遐想，让人忍不住放在床头，睡前读一读，带着美好如梦；醒来读一读，带着美好度日。邂逅了此种美好，不愿也不会说再见，期待更美的美好文字。。。

13、书的封面色彩柔和,文字也比想象中的多,设计装潢都是我喜欢的色调,图片每张都唯美,,喜欢马克的构图,和马克镜头里的人物,普罗旺斯小村的台阶,冬天阿尔卑斯的雪山,南印度孩子的笑脸,采茶女的微笑,蒙古粗狂的草原,配上lulu柔和安静得文字,这本书,让我烦躁的心慢慢静下来.也需要反反复复地看,更加觉得本书的意义所在。非常喜欢的一本书,慢旅行,慢生活,让我们的脚步放慢下来.....

14、旅行的书看过不少，但是无意看到这本书还是忍不住被书里的照片所吸引，每张照片都那么纯净美好。书中介绍的地方没有一个去过，但是看到图片和文字的介绍，很有想去看看的冲动。法国，这辈子一定要去实地感受，而不是停留在想象上；从现在开始减少购物，开始存旅行基金，去想起的地方看想看的风景。比起外在的讲究，内心的丰盈才是最重要的。读万卷书，行万里路，透过读过的书和走过的路，我们会逐渐认识到自己真正想要的，也会倾听内心的声音。生命只有一次，应该努力过着自己心中的样子，而不是他人眼中的模样。很多时候我们总是追求虚无，以为那会让我们高兴，可是一旦静下心来总觉得不踏实。总是很赶，总是担心自己落单，不曾慢下来；是时候慢慢的走走看看，只是漫无目的的随意看看，只是跟着感觉走，那也会是别样的未知旅途。

15、LuLu和马克，一个上海女孩，一个法国男孩，在日本樱花灿烂的季节相遇，之后开始牵手旅行十年，《遇见时光的慢旅行：LuLu和马克倾情呈现十年旅行笔记》是马克用镜头，LuLu用笔头，记录下十年来一路上收集的风景，遇见的人，看到的故事。两个人喜欢随性的生活，居无定所的旅行人生，边走边停留，在喜爱的异境他乡，找一间房子住下来，体验那里最地道的生活，马克改变了LuLu的人生轨迹，他们也在路上见到了更多的不同的人生。他们过着与时间无关的日子，在印度骑骆驼到沙漠住民家，走进非洲寻找传说中的猴面包树，到斯里兰卡和泰米尔采茶女聊天，在老挝闻着鸡蛋花香过日子，去葡萄牙收集地中海的阳光。他们喜欢慢悠悠地在自己的节奏里旅行，在这本书中，他们分享了这些旅途中感动的片刻。这本书，关于十年的爱情行走；关于梦想；关于慢性的人生。一次次说走就走的旅行，放下生意，放下自我，带着灵魂上路。给我印象最深的就是lulu在法国乡村的悠闲而又惬意的日子，让我非常的神往。还有在印度，那个贫穷却很乐观的地方。越是物质贫乏的地方，越是欲望最少的净土。没有物欲去蒙蔽他们的双眼，没有利益去抢夺他们的快乐。这种快乐是无价的。当然，并不是歌颂贫穷，而是我们应该反思，是什么夺去了我们的快乐和内心的宁静。lulu和马克是大爱的人，也都是感性和有恻隐之心很重的人。他们执着于自己的内心，去寻找一个又一个的梦想的地方，从而一次又一次的出发。两个本来属于两个世界的人，却因为行走相识相知相惜相爱。人总是缺少那么一点勇气，总是纠结了小圈子里面的是是非非。其实如果如lulu和马克一样，走出去，天地都给我。真的就差那么一点点就能改变一切，却很多人都做不到这种改变。计较的太多，牵挂的太多。lulu的文字优美，纵使在我们看来比较枯燥的地方，在她的笔下都让你神往。lulu去的地方也不是大多游客常去的旅游景点，总是带给我们不一样的惊喜和别样的感动。两个感性的人，碰撞出感性的旅行，忘我的自由自在的徜徉在别国的土地，追寻自己儿时的梦想，并且为之而努力，直至实现。正如lulu所说，旅行不是为了炫耀走了多少地方，去了多少国家，人生也不是炫耀自己拥有多少资产和地位。自己内心觉得安逸快乐，那便是真正富足的人生。他们就这样不紧不慢的走着，看着，寻找着生命中一个个感动。每天与不同的人打交道，经历着别人的人生，收获着自己的感动。善良的他们总是不忍拒绝来着别人的真诚。相信这个世界的美好，祈祷着，为自己，为世界。也许他们就这样一直走下去，直到地老天荒。羡慕不如行动。今年我领女儿进行了三次说走就走的旅行，还要继续的进行下去，不断收获着旅行带来的宽阔的视野和感动，行走，在路上……

16、国内现在流行的旅游畅销书，都有固定的模式，有因单一的工作厌倦了生活，想换个环境，或因为恋爱失意心灵受伤而万念俱灰，便辞职去旅行，在旅途中遇见自己，发现一片新天地，或是两人为爱走天涯牵手旅行的书，这本旅游书看到书的介绍是关于作者与法国摄影师马克在樱花烂漫的日本相遇，马克带着她离开日本去走天涯的故事。看到介绍以为又是一本牵手旅行的书，而且还是跨国恋，这样的书翻过一遍也罢了。抱着八卦的心买来看，收到书的时候有些吃惊，封面清新，设计精美，文字很小图片很多，与想象里畅销书的样子不太一样。翻开来就被里面的乡村气息吸引，法国在我们的印象里，是普罗旺斯的薰衣草，巴黎的铁塔，可在这本书里，我看到了不同风景的法国。再往下读我被故事吸引了，被那个染着红发穿着艳丽典型日本物质女孩形象的lulu吸引，她放弃高薪工作而为了爱去法国乡村，天天在乡间的日子，她不但觉得无聊反而生活在她眼里充满了趣味。她写法国90多岁老太的生活，她写农夫本诺的爱情故事，她描写那些我们不知道的法国风景。她也写我们不熟悉的印度，肮脏的印度贫困的非洲，看完书之后，我才明白，她为何要舍弃优越的生活，富裕的日本和法国生活，一直在路上。书里有许多美丽的异国风光，仔细地看几遍，又能找到许多人生哲理，这些这里都是娓娓道来，自然而然地在风景之后里呈现，比那些喊口号的正能量更有震撼力。她的文笔清新简洁，心灵单纯美丽，马克的图片里的人物非常出彩，比我看过的一些摄影专业书都要好看。这本书里没有旅游攻略，没有冒险故事，也没有秀恩爱，有他们之间的真实爱情故事。它不宣扬旅行便是人生唯一的选择，哪怕对喜欢行走的他们来说都不是，他们还会工作，他们把旅行放在了生活里面。这

## 《遇见时光的慢旅行》

本书告诉我们人生便是美丽的现在，不是遥远的未来，也不是已经过去的过去。一本好书的意义不在于它本身的文字有多富丽堂皇，不在于写书的作者有多出名，而是在于真正地被它打动，甚至决定要开始改变自己的人生轨迹，至少我被深深地打动了。新的一年，我想重新开始设计我的人生，“无论何时开始自己梦想的人生都不老”，这是我在书里最喜欢的一句话。

17、因为博客，认识lulu。我所有认识的朋友中，只有lulu，可以做到随时抛得下世俗名利，只为自由的行走；也是我所有认识的朋友中，唯一的一对情侣，在一起十年后仍然处于热恋中。。。“我明白，爱一个人就要给他自由，于是，我决定让他自由” - 这是分开旅行那一篇，看到这里，我还是心里一沉，尽管知道那已是过去的故事，他们两很幸福的在一起，但还是能深深体会出，为了爱一个人，甘愿分手放他去实现自己的梦想，一定就如被人掏空了一般的感觉吧。在爱的世界里，有几个人能爱的如此大气呢！lulu笔下的南印度喀拉拉的故事我最喜欢，看一次，向往一次。那仿佛是个不那么印度的地方。人们通常去印度一定会去泰姬陵，会去蓝色之城，粉色之城，开始还以为那是印度的全部。南印度的喀拉拉地区有一个椰林水巷，被美国《国家地理》杂志评为人生必须要去的50个地方之一，这里也许更加吸引我。迈索尔也不是游客拥挤的旅游区，那里人们和蔼友善，少了些喧嚣的游客，却多了更真实的印度生活。书中喜欢的照片太多了，很喜欢马克的独特视觉，最爱的一副是：“演出还没开始，演员安静的躺在那里，化妆师细心的在昏黄的灯光里给他上装”期待着什么时候会与喀拉拉有个美丽的遇见

18、书中很多地方，是我第一次阅读到的，名气不大，但景色很美！书中的图片是老外拍的，视角可能不同于大部分国内旅游类书籍中的图片。不多，但足够精彩！但是有个问题，越看越觉得国外好，人友善，环境干净，哈哈。

19、生活与爱情是我们永恒的话题，对于它们我们总有着说不完的话。我们读小说、看电视，经常生活在别人的故事里，向往着别人的爱与生活。我们幻想着自己就是主角，但终究是梦一场。我们也会问自己，什么是自己想要的生活与爱情，但往往不了了之，没有结果。原因就是没有“行走”。行走的路多了，你才知道什么路是对的什么路是错的。行走的地方多了，你才知道你喜爱的到底是城市还是乡村。行走的生活多了，你才知道你追求的是什么生活。行走的人多了，你才知道谁才能陪你一直走下去。所以，行走吧，不要停！

20、和lulu识于少年，那是个多么遥远的却有深刻于心的时期啊。很感激时光，它虽然给了我们不同的路线却有那么一小段是曾经交织的而那一小段时光在人生长河里又是那么珍贵而不知不觉对我们选择的未来，影响甚远这本书里面的lulu，其实是不熟悉的她的那段时光所以，很开心她写了一本书来让我了解她所经历的以及她和马克的故事 还有她眼睛里的世界 从那个少年的慢慢成长她的热情 开朗 一如昨天，但同时她也成长的更美丽和坚强谢谢她带来这本美好的书

21、lulu的新书《遇见时光的慢旅行》看完好几天了。每次想起，眼前都仿佛浮现书裡寧靜明亮的照片，照片里和照片外是文字溫柔緩慢的流淌。照片是馬克拍的，文字是lulu寫的，我忽然發現眼前浮現的這個畫面就像他們兩個存在的底子。雖然這是閱讀帶與我的想象，但是我還是覺得具有真實性。因為這樣的底子，才能開出這樣一本書的“花”來吧！這是一本溫柔緩慢又帶著溫度的關於旅程的書。之所以用旅程而不是旅行，是因為我覺得旅程除了包含了旅行，也還表達更多。這更多是隱與照片和文字之內的，是與人生里的努力與選擇有關的東西。它們藏在明亮的照片和柔軟的文字之下，看見了它在那裡，看不見以為它不在。lulu把它們藏得太深了。我們只看到她決定去日本了（還是以一個特別浪漫的理由，去奈良看櫻花！），她根本不會包餃子卻去應聘了包餃子的工作（還居然學了一個星期都沒學會！），因為喜歡法國文學音樂電影而網上與法國友人越好做語言交流（於是這法國友人後來就成了這個十年旅程里的馬克！）...如果沒有發現這些，就難免會產生這“花”好像是自己飛到lulu頭上似的，看到了這些才能發現這“花”的明亮美好都是lulu一步一步用自己的行動澆灌出來的。花兒不會無緣無故地美麗。看完lulu的書，這句話自己冒出來。是啊，如果不是因為我們付出了內心又經歷了跋涉，我們又如何能看到花兒別於一般的美呢？我們想要的旅程，我們除了一步步走向它，別無它途。走向它，也才能看到自己旅途里綻放著的花。想到這裡，我忽然覺得好像更認識了lulu，也清晰了自己的某個部分。如同lulu說的，“每個人都可以，聽從內心，在世界的另一個地方生活”。當聽從內心的時候，所及之處，都會成為“另一個”。那么，你想要什麼樣的旅程？

22、《遇见时光的慢旅行》这本书看完很久很久了。。几年前告诉姐姐我期待能在书店看到她的书，如今，书接二连三的蝉联畅销前几名，姐姐一直都是行动的强者，说到做到，想去看樱花便留学日本，在事业的巅峰期毅然放弃高薪去法国乡村当一个快乐的农妇，她总是用自己的行动来支配这个让人

## 《遇见时光的慢旅行》

眼花缭乱的世界。很显然，她的勇敢和洒脱，深深的触动着我内心的躁动因子。她永远保持着热泪盈眶的本能，她告诉我，亲爱的，谢谢你的明信片，谢谢你的祝福，谢谢你的鼓励，我喜欢你的坦诚，微信上、微博上，姐姐写的那些片段能够让我暂时不去想那些纷繁的俗世，似乎像一束脱离尘世的阳光，直至瞳孔深处。其实，LULU本身是一个不断付出的人，她和我一起分享sunjar带来的暖喜，分享冬季阿尔卑斯柔美的雪花，分享夏季法国微甜的风，分享斯里兰卡的碧海蓝天，还有那些毫无保留的快乐和微笑，从不吝惜。每每看那些她在不同季节不同地方寄过来的明信片，我总是想着她小麦色皮肤一定有个大大的笑脸，此刻或许正在马克给她搭的小木屋里捉迷藏，或者和那些孩子一起钓鱼，或者只是微眯着眼睛，享受着宁静的淡淡的时光。她始终是个感性的人，用自己视角去观察那些人心和这个世界，我很喜欢她，我喜欢跟随她的节奏每年去一些自己想去的地方，然后在客栈静静的写着明信片，送给那些惦记着的朋友，我曾经告诉姐姐，这种惊喜应该是相互的，被人惦记始终是一件特别特别美事情。所以，我感激姐姐一直都惦记着我。慢旅行这本书，就像一本心灵日记，没有攻略，没有具体的行程，慵懒的文字和美美的照片，勾勒出十年旅行中最精彩的故事，独特的视角切入让人开始艳羡那些温暖的人物和故事。姐姐总是倾尽全力去追求自己想要的东西，时而放声大笑，时而感动落泪，这些是逐渐麻木的我们想留住却又显得力不从心的东西，但愿，我能够在经历各种困难的磨砺后，依旧能够像她那样，永远保持一颗柔软的心。

## 章节试读

### 1、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第1页

春暖花开的季节，我想带你去这里，浅粉色的玫瑰环绕窗檐，紫青藤爬满整个墙壁，门前挂着青绿色的小风灯，我要拉着你一起坐在这台阶上，坐看云彩在天空中走路，静听牵牛花开的声音，说着那些风轻云淡的过往和美丽的现在以及很多有待实现的未来，然后看着天空慢慢地黑下来。

### 2、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第47页

就如平时我们总会很轻易地被眼前的结果所影响，会因一些小小的挫折而泄气以致失去很多乐趣，如果能够有那么一点点地坚持，梦想的东西一定也能得到。

### 3、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第182页

马克说蒙古的天空很蓝，蒙古人很热情。从早到黑，他骑一天的马，晚上露宿蒙古人的蒙古包。他给我许许多多蒙古的照片。天空蓝得不真实，树的形状也长得很特别。白色蒙古包很美丽，就像绘画书里的模样，马儿不太健壮，人们看起来都很健康，孩子们的脸上有红扑扑的高原红，女人们眯着小眼睛，男人们粗狂的脸上却有着温柔的笑容。

### 4、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第18页

世间的事情都如此，再艰难的事当你开始努力，不知不觉你会发现所有的障碍都会远离，当你一开始变抗拒，从头到尾始终不会有转变

### 5、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第58页

惦记着爱过的人，梦一生。但大部分的日子我们也只会细水长流地，在蓝天白云下平凡地生活

### 6、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第35页

过了一段日子，接连下了几天雨，我种的生菜、青菜经过阳光和雨水的沐浴，长得郁郁葱葱。马克家人第一次看到自己家的院子里长出如此茂盛的中国青菜，非常开心。小萝卜长出嫩绿的小叶子，小西红柿红了，五颜六色的花儿y绚烂的开着，园子里一片生机勃勃的景象。吃着自家园子里的奶油萝卜，凉拌生菜色拉，香甜的中国青菜，我心生好大的成就感，这便是农妇的快乐吧。

### 7、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第60页

旅途中市场是我们的大爱。在市场中才能深刻感受到当地人生动的生活和浓郁的生活气息。对我们来说跳动的市场比那些历史遗址来得生动许多。露天自由集市的空气中飘着诱人的奶酪，面包，香肠的香味。集市上人群拥挤，有赶热闹的游客，也有当地住民牵着狗，跨着几根长棍面包，狗趴在地上打盹，主任和摊主有一句没一句地搭着话，不时发出几声爽朗的笑声。

### 8、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第28页

美味的爱情也同样重要，要正正好好的温情和激情才能保持最初的美味

### 9、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第131页

## 《遇见时光的慢旅行》

遇到困境的时候，请不要抱怨，熬过去之后，你会发现它们会让你变得更美。真的，所有的风雨只会把我们磨练得更美

### 10、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第44页

又有哪个地方是没有阴暗的？光和影永远都形影不离，为了离开影才努力追求光，这也是我们每个人都在努力生活的真谛。

### 11、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第177页

。。。但我不想看到你在我们两个人的世界里，慢慢枯萎。外面海阔天空，你还有多少冒险，疯狂的事情没有去体验。我是爱你的，甚至愿意把生命都给你。你也是如此爱我，你为了爱我，也把你的世界一点点的交付于我，谢谢你带给我的这个崭新世界。人生很短，趁现在你还年轻，请去实现你冒险的梦。。。亲爱的，请往前走，别回头。保重。-lulu  
写这封信的时候，我一直都没有停止过流泪，我一个人踏上了旅途。

看了lulu写给马克的信，我也忍不住眼泪。爱情有时会使人心胸狭小，也可能会使人博爱隐忍。深爱着的那个人，要有多大的勇气，多深的情才可能放得了手，我的心也跟着疼通起来。

### 12、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第175页

成功的人生，不是拥有用不完的金钱，不是拥有无限的权利，也不是虚无的名利，而是做自己想做的事情

### 13、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第38页

那些所谓的赢与输不过是表面，我们真正要做的是不懈努力，执着地追求喜欢的事物，那样才可以让自己真正的快乐。

### 14、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第14页

旅行是一种生活方式。旅途中见到的事，遇到的人和他们的故事，总会让我们重新拾回对人生的感悟和激情如果你有梦想，就把它们都写在纸上，从最小的那个愿望开始努力去做。旅行并不意味着要到远方，美丽的爱情也不是遥远的通话故事，它就存在于你的身边。每个人心里都有自己的梦想之花，只要执着，哪怕在贫瘠的沙漠里也能开出艳丽的花

### 15、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第47页

钓鱼是件很神奇的事。有时，等一天连鱼的影子都见不到，而鱼儿多的时候接踵而来，这会令人无比快乐。就像平时我们总会很轻易地被眼前的结果说影响，会因为一些小小的挫折而泄气以致失去很多乐趣，如果能有有那么一点点坚持，梦想的东西一定也能得到

### 16、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第38页

我接触到的法国人，既有贵族般的优雅又有追求自己理想的勇气，而骨子里却又执着追求爱情的浪漫，原来这来源于我们都很陌生的“骑士精神”我害怕自己会输。其实，比赛又何必在乎输赢？赢者的光环总会淡去，输者也要有继续坚持的勇气才会不断地进步，下次才能做得更好。那些所谓得赢与输不过是表面，我们真正要做的是不懈努力，执著地追求喜欢得事情，那样才可以让自己真正得快乐人生永远没有迟到的课程



## 《遇见时光的慢旅行》

### 17、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第16页

人生便是如此，过去一个小小的念头和会现在、未来、冥冥之中息息相关。

### 18、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第85页

旅行不是去过哪里，而是在那里。

### 19、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第32页

几个月前我还在日本的高级商务楼的办公室处理着大堆事情，做梦也没想到过有一天，我就会扔下一切跑到发过这个小村里。生活就是这样，我们永远不知道下一秒钟会发生什么，我们也无法知道有时候，就那么一个小念头，一个决定会让你进入一个完全不同的世界，甚至一个崭新的人生

### 20、《遇见时光的慢旅行》的笔记-第41页

在这小村里，我们每天过着与时钟无关的慢生活。起早时能看到好几只红色小松鼠趴在松树上摘松果，小啄木鸟弯着头不停地倒着啄树根。地上的鸽鼠又打出好多地洞，光脚走过沾满珍珠般明亮露珠的草地，到门前的小河去钓鱼，河水清澈见底，一如既往地哗哗而淌，在如此美丽的自然日呆着，哪怕钓不到鱼都满心欢喜生活不是过去，不是将来，而是现在

# 《遇见时光的慢旅行》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)