

《观看之路》

图书基本信息

书名：《观看之路》

13位ISBN编号：9787115390088

出版时间：2015-6

作者：[美]丹·温特斯（Dan Winters）

页数：663

译者：汪梅子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《观看之路》

内容概要

摄影是人类对静止最为深刻的表达方式之一。按下快门，定格画面，将瞬间分享于世人面前。这世界有太多的瞬间，也有太多的精彩值得我们去发现、去定格、去分享、去珍藏。丹·温特斯便是这群记录者中最愿意深度思考并且付诸行动的人之一，他将静止看作是一生的修行，愿意在纷纷扰扰的变化中停下脚步，细细感悟那些被忽略的精彩瞬间。正因为如此，让丹·温特斯从地方报社的记者开始，一步一步成为炙手可热的广告摄影师，以及顶级媒体、明星和政府高官的御用摄影师。

毅力、洞察力、好奇心以及对人的尊重态度是丹·温特斯一直秉承的专业职业品质，也正是这一信念，让他对人、对事、对某些重要瞬间有了更加敏锐的挖掘力。因此，《观看之路》不仅仅是丹·温特斯职业生涯一路走来的摄影之路，更是他作为摄影师的心路历程。本书探究的是比摄影技术更重要的事，包括：摄影师的思维、审美和视觉语言，摄影的历史与文化等。书中内容有极高的收藏和鉴赏价值，丹·温特斯的宝贵经验，对摄影的理解与哲学，失败与挫折，成功与超越，必将鼓励新一代有追求的摄影师。

本书适合摄影爱好者、摄影师、影像艺术家、收藏家、媒体人员、理论家、批评家阅读，并适用于艺术专业学生和老师的研究与教学用途。

《观看之路》

作者简介

丹·温特斯，美国摄影记者、设计师、电影人、作家，1962年10月21日生于加州。他从20世纪70年代初开始学习摄影和暗房冲印技术，之后在加州的莫帕克大学学习摄影，主攻新闻摄影。1986年丹·温特斯开始了他的新闻摄影记者职业生涯，并赢得了一系列的摄影奖项。为了更好地发展自己的事业，丹·温特斯移居纽约，开始为杂志拍摄照片。

丹·温特斯在艺术领域涉猎甚广，最有代表性的就是他的明星名人肖像摄影系列，在他的镜头下出现过包括罗伯特·德尼罗、梅丽尔·斯特里普、莱昂纳多·迪卡普里奥、布拉德·皮特、安吉丽娜·朱莉、约翰尼·德普、凯特·温丝莱特、桑德拉·布洛克等好莱坞一线明星，也有迈克尔·乔丹等体坛巨星，还有巴拉克·奥巴马等政坛人物。

丹·温特斯的明星摄影作品大多背景简约，突出人物本身，新闻摄影出身的他，作品中也有鲜明的行业特色。他镜头前的人物朴素且写实，还总有几分“欲语还休”，让人沉思和联想的意境，他总能够以静止的画面传达多样的感情色彩。除了摄影外，丹·温特斯在绘画和设计领域也颇有成就。

丹·温特斯在摄影和设计领域已经获得了一系列嘉奖。在2003年，他还被柯达公司在名为《传奇》的系列纪录片中赞为“Icon”。他的摄影作品发表于《Esquire》、《GQ》、《名利场》、《纽约时报》、《纽约客》、《W》、《Discover》、《滚石》、《娱乐周刊》等报刊杂志上，他的广告客户则包括耐克、微软、IBM、LG、索尼、ABC、华纳兄弟、派拉蒙、梦工厂、20世纪福克斯，等等。

作为一名摄影师，丹·温特斯的视界跨越报道摄影、纪实摄影、时尚摄影、广告摄影。作为一名艺术家，丹·温特斯的视界跨越摄影、设计、插画、电影。丹·温特斯的视界一界。

《观看之路》

书籍目录

第1章

路 3

纪事报 29

天使们 57

飞跃 87

平衡 117

第2章

在工作中 127

专题摄影 131

看不见的故事 185

肖像照的合作 225

第3章

观察的其他方式 401

绘画 405

不用相机拍摄的影像 435

第4章

个人作品 477

航天 483

蜜蜂 515

父亲与家庭 527

布雷特 553

街道 559

非后记 661

《观看之路》

精彩短评

- 1、 “ 相片本身会传达出作者注入其中的情感。 ”
- 2、 刷了两遍，很想买本珍藏。
- 3、 简读一遍
- 4、 大写的好书。
- 5、 这本儿书特别nb。
- 6、 观看之路 - 看完了依旧不懂，哈哈哈~
- 7、 从头看到尾，很多话都是很有用的参考。想要追求更多，就要探索更深刻。
- 8、 小时候接触的信息源是非常重要的，作者学生时代的爱好探索之路让我很羡慕，我们都是上不完的补习班和坑人的考试
- 9、 Zack Arias称他为站在商业摄影顶端的人
- 10、 专业、权威、摄影爱好者必备

《观看之路》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com