

# 《我的奋斗》

## 图书基本信息

书名：《我的奋斗》

13位ISBN编号：9789881546111

10位ISBN编号：9881546117

出版时间：2011-8-15

出版社：影文化传播（香港）有限公司

作者：CMJ,龚鼎

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《我的奋斗》

## 内容概要

### [内容简介]：

本书收录了CMJ自08年以前所有短篇作品，是对作者早期创作生涯的一次整体记录。无论是颠覆传统英雄形象、剧情倒行逆施的处女作《阳光灿烂的日子》、还是借一盏红绿灯隐喻现实、循规蹈矩讲原则的人反而不得好死的《过马路》，以及小青年异想天开，觉得自己被上天眷顾、拥有无上的运气与使命的《上帝保佑》，读者都能在其黑色幽默的叙述风格中，感受到作者不按常理出牌，语不惊人死不休的思维方式。

而愤青三部曲《不亮传》、《我的奋斗》、《看上去很美的太阳照常升起》就要现实得多，故事的主角是三位年轻人——赵不亮、赵奋基、赵明登，荒诞不经的剧情分别代表了他们面对高中、大学毕业、进入社会这三个人生必经阶段时各自的挣扎与困顿。在三部曲最后一部里，丧失性能力、被社会“阉割”过后的赵未明反倒事业上取得了空前的成功，故事以他为非亲生的儿子取名为结束，而“赵不亮”这个名字又和三部曲第一部的角色相呼应，不由让人联想到“现实还在继续，下一个循环即将开始”……整个愤青三部曲对现实社会中丑陋的现象进行了无情的抨击和反讽，而在这背后，更多的是作者对当代年轻人生存状态的反思。

### [特别收录]：

完全版插画画廊  
作品新绘扉页

### [特别企划]：

《Diary of my cousin》  
CMJ真情流露

### [特别感谢]：

著名漫画家张晓雨先生为本书作序

# 《我的奋斗》

## 书籍目录

《阳光灿烂的日子》

《不亮传》

《过马路》

《上帝保佑》

《我的奋斗》

《看上去很美的太阳照常升起》

# 《我的奋斗》

## 精彩短评

- 1、最喜欢《过马路》和《看上去很美的太阳照常升起》
- 2、“至少我还活着”呵呵
- 3、这几天再次翻这些短篇才真正意识到大师的功力
- 4、记忆最深的赵不亮
- 5、作为个脑残，太深的我也理解不了，就是感觉透着一股玩世不恭和耐人寻味的味道
- 6、好多年过去了，才看到这本原版漫画。
- 7、之前看的是[无J之谈]，还拿了CMJ大大的签名~之后就出了正式的港版。赞的！
- 8、哈哈哈哈哈~
- 9、看完这个，突然发现CMJ其实水平并不高.....
- 10、太逗了
- 11、2011.2.27 北京MYC漫展上有CMJ的作家签售会，我现场买了一本跑去排队等签售。记得作者当时把自己捂得严严实实，头上套个帽子还戴个口罩，作品回家后开始翻看起来着实对味。
- 12、大师
- 13、精神！谈都不谈~~
- 14、是有才，大概一年前看过吧，现在对每篇故事印象都不深了
- 15、CMJ出品必属精品哈哈
- 16、《过马路》还可以，好在篇幅够短，而且，没有再试图讲点“看破的道理”。可以读完，为国产漫画加一星。
- 17、中二时在云中开始第一次接触到cmj，当时看不懂，就是觉得这人的漫画好牛逼，竟然还是国漫，太不可思议了 ==
- 18、过马路那个小孩真是把我逗笑了
- 19、cmj的漫画部部好看
- 20、愤世嫉俗
- 21、很喜欢呢
- 22、CMJ代表短篇集，可以看出他年轻的灵魂的张扬和抱负，但是也可以看到一些局限，希望可以在比马大里面得到进步吧。
- 23、非常棒！中午就一口气看完了，画面感很强，想起了李献计和坏未来。感谢Jason同学长期友情提供漫画书~
- 24、喜欢《不亮传》《过马路》《我的奋斗》《看上去很美的太阳照常升起》
- 25、讽刺，黑色幽默，画风还挺犀利。
- 26、今天过得怎么样，像屎一样
- 27、CMJ！好！支持！威武！有希望了！
- 28、其实读完以后还好。《看上去很美的太阳照常升起》偏偏是我读过的CMJ里面的巅峰作了应该。痞气有是好的，但我觉得太多就变成了戾气，愤青感太过于浓烈，这可能跟我的三观有些违和，私人程度的四星吧。不过漫画本身还是很酷的。
- 29、第一次看这种风格的，哈哈，好搞笑。
- 30、无屌男那篇的最后一页着实惊艳了！
- 31、看完了愤青三部曲。很喜欢CMJ。
- 32、缺点也挺多的
- 33、这本书说起来更恨！！！买了两本放一本画室给大家看被不知谁偷走了Q.Q#
- 34、很棒啊
- 35、愤青书写几乎都是男性角度吧，不太喜欢
- 36、本科毕业前后看的，当时看得我出了一身冷汗。第一次感到漫画可以比文字更有力量，对作者真心佩服。后来知道CMJ出了长篇，不过我没有勇气去看了。
- 37、有深度的青年向，虽然愤世嫉俗，但国内有这种漫画家，国漫才有未来。
- 38、（大学时的读本）在评论区看到原作者写“这是一本脱离了低级趣味的书”，我露出谜之微笑，并连向他扔出两个表情包 黑人问号.jpg小s看穿一切.jpg

## 《我的奋斗》

39、居然没有收录到《水昆》，不买了。

40、值得收藏

41、朋友大力向我推荐CMJ，所以把他的短篇都找来看了看。现在回想起来，原来很早前就看过他的篇《谁动了我的JB》。CMJ的作品，确实是很另类的风格，当然不是指画风，而是故事。有一些愤世嫉俗，也有一些看破红尘，还有一些对人生的感悟，算是比较文青的作品吧，应该很能让同龄人产生共鸣。

42、国内少数有黑色幽默及文青气息元素的漫画，有愤世嫉俗也有字字珠玑，反正看吧。

43、。

44、只看过网络版的，不知道书拿在手里是什么样的？

45、国人漫画家，《太阳照常升起》值得一看。反嘲了下体制的迂腐。

46、精彩

47、《恶俗三部曲》（阳光灿烂的日子）相对来说差一些，简直是恶搞三部曲，没玩出什么让人有装B欲望的东西

48、最喜欢过马路那篇。

49、有思想的漫画不多了

# 《我的奋斗》

## 精彩书评

1、买这本书的同好们应该都看过不少CMJ的短篇作品了特别是那部话题大作《JB没了》~CMJ的很多作品都能触动我们的心声这也是他受欢迎的重要原因在此仅谈谈这本书的编排问题印刷和用纸都是一流的值得收藏但是呢CMJ该自己写后记或是感想的这也是能了解他创造灵感和想法的机会结果他就拿了一篇表姐的网络日志凑数，全文都是鸡毛蒜皮的生活琐事和八卦篇幅还很长这不能算是和读者们的良好互动还有就是愤青三部曲（这是这本短篇集中最精髓的三篇故事）是分散打乱收在书里面的其实这三部曲是有机联系在一起的，《我的奋斗》是年轻人初入社会的奋斗和挣扎JB没了是人被社会精神阉割后反而大获成功的黑色反讽赵不亮是赵明登的儿子（非亲生），他的厌世和空虚是整整一个循环~这就和三部曲的主旨接轨了结果书里面没有半个字提到“愤青三部曲”的介绍我这还是在网上找到的个人的意见是这三个短篇作为主打（因为感染力和内涵是全书里面最上乘的三篇）应该排在本书的最开始《我的奋斗》《看上去很美的太阳照常升起》《不亮传》建议这样排序

# 《我的奋斗》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)