

# 《唐五代小说的文化阐释》

## 图书基本信息

书名：《唐五代小说的文化阐释》

13位ISBN编号：9787020035151

10位ISBN编号：7020035159

出版时间：2002-1

出版社：人民文学出版社

作者：程国赋

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《唐五代小说的文化阐释》

## 内容概要

书摘中“刘《隋唐嘉话·序》声称”中空格字为左右结构，左边为“食”字旁右边为“束”

# 《唐五代小说的文化阐释》

## 书籍目录

1.目录序 傅璇琮序 邓绍基前言第一章 唐五代小说与史官文化第一节 小说历史化第二节 小说历史化的原因第三节 小说文体的独立化第四节 余论第二章 唐五代小说与门第第一节 四姓、五姓与七姓第二节 门阀观念与小说创作主体第三节 门第与小说结局第四节 门第观的内涵第

# 《唐五代小说的文化阐释》

## 精彩短评

- 1、资料性质，涉及范围广，作为唐五代小说研究的入门书很合适~ PS 唐代门第观念在唐传奇中的体现的分析，简直颠覆我的世界观，哈哈。这是我开始研究生阶段后读的第一本学术专著，值得纪念。
- 2、“有没有道化剧类似的佛教剧目”“佛经原典中的商人形象与唐五代小说中的商人形象”
- 3、比较有用的书，写得略有点浅，更多的是资料性质。
- 4、真的是“述而不作”。

# 《唐五代小说的文化阐释》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)