

《审美的神学》

图书基本信息

书名：《审美的神学》

13位ISBN编号：9787802540972

10位ISBN编号：7802540976

出版时间：2008年12月

出版社：宗教文化出版社

作者：杨慧林,耿幼壮,中国人民大学基督教文化研究所

页数：320 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《审美的神学》

内容概要

审美的神学 基督教文化学刊(第20辑) , ISBN : 9787802540972 , 作者 :

书籍目录

编者絮语

审美的神学，或巴尔塔萨以后的神学美学

耿幼壮

一、道无常名：理论与经典解读

阅读神学文本

【英国】大卫·贾斯珀

圣经意义的外在性与欲望的充分性——德勒兹对卡夫卡非形而上学之诠释学的探究

【加拿大】孟 柏

波纳文图拉光照论的神学美学意涵——兼论其渊源及其对现代神学美学的意义

张 俊

被遮蔽的神性内核——康德崇高论中的基督教神学遗迹

宋旭红

开端的政治——从施特劳斯《思索马基雅维利》一段话的重译说起

李镇超

二、镜观物色：基督教文化与文学研究

神学与文学“顿悟”

【美国】金容希

拜伦与宗教体验

【英国】克里斯托弗·汉考克

柯勒律治浪漫主义神学之“创世论”

李 枫

但丁《神曲》与基督宗教传统

【奥地利】雷立柏

三、法浴水风：中国文化与基督教对话

19世纪中译本《公祷书》版本研究

【英国】司马懿

作为东方宗教的基督教——中国教会的早期证据

【美国】丹尼尔·威廉姆斯

如果我们能够看见他——论穆旦《隐现》中的基督教话语

刘 燕

四、书殿翻经：书评及新书介绍

复活与图像——读让·吕克·南希《不要触摸我》

简燕宽

五、罄集明宫：学术动态与研究综述

神学与诗学——第五届“神学与人文学”暑期国际研讨班综述

张 靖

《审美的神学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com