

《重金属》

图书基本信息

书名：《重金属》

13位ISBN编号：9787801861887

10位ISBN编号：7801861884

出版时间：2004-05

出版社：东方出版中心

作者：李傻傻，等

页数：356

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《重金属》

内容概要

李傻傻的成熟和自信建立在更为经典的阅读之上，他的故事具有鲜明的个人特色，充溢着张力、迷惑和玄机。故事从始至终在他的掌控之下，生生不息绵延不绝，情节在涌动的节奏中生成变幻、展开、最终消解。他的文字充满弹性，永远带着暗示意味。张佳玮则完全不同，他展示的更多的是知性与累积，他坚持在故事创作和理性研讨中自由行走，这种随时准备跳出故事转投理性的小说创作，需要作者先有丰厚的铺垫，另有不可少的反思惯性。最佳楷模是米兰·昆德拉，张佳玮刚好同样心有灵犀，胡坚的故事有着非常年轻的气息：躁动，调侃，多变，充满可能性。文字间满布着令读者兴奋的点，可能是尖锐的调侃，可能是天真的主意，可能是荒谬的转机，也可能是阴郁的念头……从头到尾，读者经历若不停地扑面而来的文字疾风，小饭的文字是有一点让人晕眩的。不仅故事本身充满迷幻色彩，而且里面的某种痕迹有若特殊的纠缠的力量，在年轻小饭的文字里见到这种力量的灵动闪烁，对我不小的震撼。对蒋峰小说的突出印象是扎实，故事不见丝毫矫揉造作，蒋峰写作风格沉稳，对故事悬念的处理和节奏的控制异乎寻常的精准。在诸多细节的处理上比如情节的省略方面做得非常自然，在不经意间流露出不浅的功力，他笔角干练精当，简洁而有力的三言两语便能亮出他作为故事高手的招式。

《重金属》

书籍目录

《重金属》

精彩短评

- 1、重口，非常重口，读起来非常痛快
- 2、实力五虎
- 3、初中读的
- 4、80后实力文学全面观
- 5、傻傻和小饭的文章读不懂。。那感觉就像小时候看不懂鲁迅的课文一样。。不过这五位的文章中透露的个人个性还是让我非常喜欢的。。实力派，他们对得起
- 6、20年了还在走先锋小说的老路，会有什么出息
- 7、杂
- 8、很吃力的看了很多遍，我也还是没有看懂！
- 9、研究资料
- 10、记得是这本书是马原做的广告
- 11、偶然看到的新生代作家的作品合集，很多文章看起来比韩寒和郭小四的要意思的多。但不光是写作这个领域，其他各个领域都在往偶像化发展，所以光有文笔是还不够的，所以注定这些人中可能会有作家，但不会有韩寒郭小四那么红。
- 12、胡坚、蒋峰、张佳纬还可以看看，其他两个纯是卖二了。
- 13、最喜欢的还是蒋峰
- 14、第一次认识李傻傻，终于知道小饭写了什么。

《重金属》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com