

《诗文地理》

图书基本信息

书名：《诗文地理》

13位ISBN编号：9787801873835

10位ISBN编号：7801873831

出版时间：2004-09

出版社：新世界出版社

作者：万东来主编

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

江山胜迹，一沾诗文历史的芳泽，便显得越发丰满起来，各地景观，也因为故人的气息平添了种种风流气质。

时间的意义尤为重要。我们看到一棵参天大树的时候，会赞叹大自然的神奇，会欣赏枝繁叶茂的美丽，但是，如果我们从很久以前起就一直看着，看着一粒孱弱的种子如何在千里之外被一只小鸟偶然地衔走，又如何飘洋过海落到了这里的山坳，看着它如何在恶劣的环境下发出了嫩芽、破土而出，如何在阳光与空气中逐渐长大，又如何漫长的岁月里挺过了泥石流与山火的灾难(每一场灾难都在它的身上留下了或深或浅的疤痕)，又如何近旁的植物一株株死去的时候艰难地活了下来，直到长成今天这副奇迹般的模样，我们会更深切地体会到奇迹之所以成为奇迹、美之所以成为美，才不会认为那树干上的疤痕是美中不足的瑕疵。这个时候，我们也许会说：这棵树，它不仅仅是美的，而且是伟大的

。只有经历了它的生命，才会明白它的伟大。

《诗文地理》

精彩短评

- 1、只看了南京和武汉部分，南京部分凸显了秦淮河，对于我这种没去过的人来说挺有意思的。
- 2、“历史是地理的第四维，世界是你的后花园。”
“江山胜迹，一沾诗文历史的芳泽，便显得越发丰满起来，各地景观，也因为故人的气息平添了种种不同的风流气质。”

《诗文地理 A Map of The Greatest Poems》，是最近爱看的一本书。

不是简单地堆砌图片与诗词，而是把历史、人文、诗情、景致、古迹融于一体；值得休闲一读，也堪收藏。

爱摄影的，可看看大江南北的风光民俗图；

爱旅游的，可在行前以此为资料收集的一部分，当中的诗情画意、史志轶事必然让你更爱那些名胜古迹；

爱历史的，可以把那遥远的记忆文字的记载放入实景中体味；

爱诗词的，可从史与景的融合中更深地领略诗之意，诗人之情。

旅行的时候，我想看到有这样文字的指南，或者有导游分享这样的故事。有点奢望吧。

- 3、概念好 拼凑之嫌
- 4、这本书两折买的，太太太值了，继续淘。。。。。
- 5、古时的诗词，比现在的140字微博精辟.....那时的人，要多天真有多天真，要多狠有多狠。比起之前很火的穿越文，看看真实的古人小道消息也不错.....
- 6、那个阶段好像心都飞外面去了，坐不住了~
- 7、读读罢
- 8、初中生读物，每个地方加点图片和古诗，然后增加一点描述就是一本书，对于一个想了解外面世界，增加一点知识的少年可能是合适的，再上去就不合适了。关键是描述的文字也不怎么精彩，与《唐诗故事》相比，除了彩印好，其他没有胜出的地方。夏双刃说，留诸千古的文章首先是文字要美，这一关可能对于现代人谁都很吃力，这本书显然就是文字不美的书，价值只是在这个时代传播一点知识而已
- 9、听起来不错，但是内容不多的样子~
- 10、发现作者是一个愤青，特别是对张学良兵谏耿耿于怀
- 11、文章写得一般
- 12、曾经的挚爱~怀念一下

《诗文地理》

精彩书评

1、 “历史是地理的第四维，世界是你的后花园。” “江山胜迹，一沾诗文历史的芳泽，便显得越发丰满起来，各地景观，也因为故人的气息平添了种种不同的风流气质。” 《诗文地理 A Map of The Greatest Poems》，是最近爱看的一本书。不是简单地堆砌图片与诗词，而是把历史、人文、诗情、景致、古迹融于一体；值得休闲一读，也堪收藏。爱摄影的，可看看大江南北的风光民俗图；爱旅游的，可在行前以此为资料收集的一部分，当中的诗情画意、史志轶事必然让你更爱那些名胜古迹；爱历史的，可以把那遥远的记忆文字的记载放入实景中体味；爱诗词的，可从史与景的融合中更深地领略诗之意，诗人之情。旅行的时候，我想看到有这样文字的指南，或者有导游分享这样的故事。有点奢望吧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com