

《于是有了一朵玫瑰》

图书基本信息

书名：《于是有了一朵玫瑰》

13位ISBN编号：9787535318367

10位ISBN编号：7535318363

出版时间：1999-5

出版社：湖北少年儿童出版社

作者：陈丹燕

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《于是有了一朵玫瑰》

内容概要

你也盼望有一天走得远远的去看广阔的世界。要是你也这么想着的话，我要祝福你。祝福你以后的某一天，实现它，获得它，丰富的你的生命。祝愿将来的有一天，一个什么城市，有一朵红玫瑰为你生长，而开花，而被剪下来，而被运到城里，而养在清水里，它等待你的来临，等待你的手紧紧地握住它，等待你伏下身来闻闻它的芳香，然后说：[真香啊。]于是，又会有一朵玫瑰。

目录: 总序

我希望你是一个纯真的孩子

奇迹是一个你无法想象也无从控制的东西

人的生活真的是很奇妙啊，里面充满了因和果

我觉得自己是在天和地之间飞，像一只鸟

世上原本没有永恒的事物

幻想也是人生永远的权力

返身走向二十年前读过的书本里去

理想来了，有时竟是一个你不认识的事物

真理要经过你的心，才能成为你自己的

又会有一朵玫瑰

《于是有了一朵玫瑰》

作者简介

1975年，中学时代，开始写作，并在《上海少年》的少年习作栏目里发表了第一个散文。

1978年2月，进入华东师范大学中文系学习。

1982年2月毕业于华东师范大学中文系，获得文学学士学位，毕业论文是关于西方儿童幻想文学作品的研究：《让生活扑进童话：西方现代童话的新倾向》，获全国儿童文学优秀论文奖。同年，任《儿童时代》小说编辑，开始小说和散文的写作，并从事英文儿童文学的翻译。

1983年翻译出版《小老鼠斯图亚特》（怀特著）。

1984年第一篇散文《中国少女》发表于上海《少年文艺》，获上海青年作家作品奖，陈伯吹儿童文学奖，中国作家协会优秀儿童文学作品奖。第一篇小说《当有人遇到不幸》发表于上海《少年报》，获陈伯吹儿童文学奖。

1986年发表小说《上锁的抽屉》，结集出版第一本青少年文学短篇小说集《少女们》。同年采访了一个上海女中学生的自杀事件，写作了第一部中篇小说《女中学生之死》，发表于《中国作家》杂志。

1988年出版第一部中篇小说集《女中学生三部曲》。获上海青少年推荐青少年读物金奖。

1990年，发表第一部成人生活题材的中篇小说《寒冬丽日》。开始涉及都市生活题材的文学创作。同年翻译出版《黑珍珠》，（司格特·奥代尔著）。

1991年，《女中学生之死》日文版由日本福武书店出版发行，访问日本。《女中学生之死》日文版先后再版七次，被日本儿童文学协会选入20世纪最好的一百本世界儿童文学作品。《产经新闻》，《朝日新闻》等有好评。同年中文繁体字版《女中学生三部曲》由台湾业强出版社出版发行，先后再版六次。写作并出版了第一部都市生活题材的长篇小说《心动如水》。

1992年，作为访问学者前往德国国际青少年图书馆，向意大利波罗尼亚国际书展推荐中文参展图书，并演讲中国独生子女文学。同年写作长篇小说《一个女孩》。并写作发表了一系列欧洲生活和欧洲知识分子的采访记。同年11月，在上海东方广播电台开设青少年节目《十二种颜色的彩虹》，圣诞特别节目筹得善款和捐助，在上海儿科医院儿童白血病区建立无菌层流室“12色彩虹屋”，使用至今，用于救助白血病患者。节目获得上海市政府新闻奖二等奖，中国新闻奖一等奖。

1993年，游历德国，法国，西班牙，葡萄牙，波兰，俄罗斯，沿途采访并为东方广播电台发回报道。

1995年，《一个女孩》德文译本《九生》在瑞士出版发行，数周后，被德国之声电台选为最佳童书。《法兰克福汇报》，《苏黎士日报》均有好评。

1996年，《九生》获奥地利国家青少年读物金奖，德国国家青少年读物银奖，德国青少年评委金色的书虫奖。出版散文集《精神故乡》。（与陈保平合著）

1997年，《九生》获联合国教科文组织全球青少年倡导宽容文学奖，德国柏林市政府了解外来文化图书1997年特别奖。出版《独生子女宣言》，获得中国人口文化奖，策划五集电视记录片《独生子女》，与上海电视台记录片编辑室合作完成。

《于是有了一朵玫瑰》

1998年出版散文集《上海的风花雪月》，获全国优秀畅销书奖，发行十六万册。《九生》的德国版由费舍尔出版社在德国出版发行。

1999年，出版传记小说《上海的金枝玉叶》，发行十四万册。长篇小说《一个女孩》在中文繁体字版由台湾《民生报》出版，获得同年中国时报1999年最佳童书奖，联合报1999年最佳童书奖。日文版《独生子女宣言》在日本出版发行，《朝日新闻》和NHK亚洲人物栏目报道了新书的发行。

2000年，出版传记小说《上海的红颜遗事》，发行六万册。出版欧洲游历系列散文丛书《今晚去哪里》，《咖啡苦不苦》。

2001年，出版散文《上海色拉》。作为中国作家代表参加柏林国际文学节。小说《我的妈妈是精灵》获得台湾年度好书奖。

2002年，出版欧洲游历系列散文《木已成舟》、《偶遇》。出版小说《鱼和它的自行车》。《上海的金枝玉叶》获得榕树下网站，周末画报和非利普公司联合评选的全国十本好书奖。

《于是有了一朵玫瑰》

精彩短评

- 1、文笔太优美的游记了，喜欢陈丹燕的风格
- 2、觉得她的文字蛮温暖的。
- 3、好文字
- 4、幼年版欧洲游指南
- 5、Childhood pillow book
- 6、这本书，这封面，对我影响甚深。
- 7、算是挚爱了，很多年，一直不曾放弃她给我的梦想。
- 8、那时候还懂得欣赏散文，只是模模糊糊间，对德国的生活产生了向往，黄昏中的广场、玫瑰花、白鸽和喝咖啡的人们，以及她住的小木屋，印象很深刻，那是一个作家的敏感的心，现在清晰如昨
- 9、很可爱的旅行笔记，那个时候我还在小学，总觉得梦多。漂亮的插画~
- 10、很深地影响了我。
- 11、小时候最喜欢的一本游记。
- 12、初中读的书好喜欢！
- 13、陪我长大的书
- 14、见语文摘抄132。
- 15、没想到这本书居然是99年出版的，难怪现在找不到了。还记得当时看超感动啊，貌似特意写了书评的说~
- 16、香香的 算是看的第一本游记
- 17、书页还带着芬芳
- 18、中学时代读了好多遍，特别清爽的文笔，心里暖暖的。
- 19、我希望，你是一个纯真的孩子。
- 20、it was the start of everything.
- 21、这书把德国写得特美好
- 22、书页会香。。。由此可知定位=_=
- 23、在旅行中成长

《于是有了一朵玫瑰》

精彩书评

- 1、听老郑说的哦 好像快绝版了哪里可以买呐天宇书城没有新华书店有吗对了还有还有上面的评价哈 纯属虚构呃呃我还没看过哦
- 2、高二的时候同学借我看的,闻起来香香的书,陈丹燕温和亲切的语气,发生在他乡的各种事,思绪,是看的入迷,去体育课前放好在桌肚里的书.即使我已经看过她其他作品,即使我已经熟悉了她的语气文风,还是忍不住喜欢,她真的知道女孩子的心思啊.看的时候我已不小了,我想如果这书刚出版的时候我刚升入初中的时候看到多好,不禁怀想起那时,如果我看到,会和现在有什么不同呢,也许也没什么不同吧,可是苦闷多心多扰的少年时代能遇到陈丹燕真的是件幸事啊.感谢她呢,还有我高中毕业才看到的<梯形教室的六个下午>"年轻的孩子,让我们离开这里去远方"这是她序言里最后句话,恩,如果你还年轻敏感,错过陈丹燕真的是个遗憾啊,特别她写给正在长大孩子的书.这是她里面的一篇文章幸福的含义 陈丹燕卡琳娜是个德国人,每天她都骑着一辆居里夫人时代的旧脚踏车,穿过慕尼黑郊区的以萨尔河的绿色小河和大片绿林去上班。卡琳娜14岁的时候爱上第一个男孩,49岁正式结婚。她说自己是那种不走运的女人,常常她还爱着,别人先结束了,从她身边走开。在她49岁结婚的时候,她不能适应另一个人日夜和她在一个房间里,她爱她丈夫,但必须在有自己的睡房的前提下,她说许多的日子都这样过,习惯了独身的生活。她的睡房里一面是大窗,一面是画,画着一个红衣的女人一遍一遍地试着各种表情的面具;第三面是书和画册,还有一些辞典,记录着全世界所有著名的画家文学家和音乐家的故事;第四边是几百张木纹唱片和一个老式飞利浦的唱机,全套莫扎特,全套柴可夫斯基。深夜卡琳娜一个人在这屋里的时候,她说是非常快乐的时候。卡琳娜在没有遇到个热爱莫扎特的男友之前,她并不是个懂音乐的人。在他们恋爱的时候,她听到了许多莫扎特,后来男友说爱上了别人,走了。那是一段思念过去思念男友的日子,后来音乐就成为她自己的爱好,在平息了旧情之后,她爱上并懂得了音乐,她说:“这是他带给我的永远的快乐。”后来卡琳娜遇到另外一个男人,在博物馆里,那间康定斯基的房间,那一刻只有他们俩。在相恋的日子里他们看遍了德国南方的博物馆,然后在出口处的小店买画册,原先她也不是个懂绘画的人,手牵手地看了上千张原画,看懂了大师的笔是怎样画出那珍贵的灰蓝色的调子。后来男友说对不起,不想再见到你了。那也是一段思念过去思念男友的日子,她一遍又一遍地翻着画册,看康定斯基明丽的风景里呼啸的忧伤,看毕加索的灰蓝里西班牙人奢侈的萧条,后来再去博物馆,她度过了一个个真正享受的周日下午,她说:“这是他带给我的永远的快乐。”德国人是个不走运的女人,但是他仍旧会在回忆起自己的生活的时候,快乐得打一个哆嗦。问她过得好吗?今年她更老了一点,她想要一套大一点的公寓还没有买好,银行里的养老金随着马克贬值又不值原来那么多钱了,她说因为没买好公寓所以常常幻想那大公寓的美好,因为需要更多的钱所以积极继续全天工作而遇到许多有趣的人:“或多或少,我感到幸福。”

《于是有了一朵玫瑰》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com