

《穿越唐诗宋词》

图书基本信息

书名：《穿越唐诗宋词》

13位ISBN编号：9787309062274

10位ISBN编号：7309062272

出版时间：2008-09

出版社：复旦大学出版社

作者：李元洛（原著），黄荣华（编注），王希明（编注）

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《穿越唐诗宋词》

内容概要

读书重在自己的体悟和思索。把自己积累的知识连成一片，互相启发，这种被钱钟书先生提倡的“打通”的方法非常重要。本书作者李元洛先生学识渊博，古今中外随手拈来，又兼风趣幽默，能让我们体会到中华文字的精致奥妙，让我们真正地体验到语文学习的精髓，并能让我们轻松自如的应付相关知识的考试。在作者李元洛先生的带领下，我们走上宋词（唐诗）之旅，留连于亭台之上，徜徉于山水之间，听金戈铁马，看江山如画，你会发现宋词（唐诗），远不止你想象的那样。

《穿越唐诗宋词》

书籍目录

师生推荐的N个理由

寻回失落的诗意 / 王希明

感悟唐诗精神 / 张伟琪

聆听遥远的共鸣 / 赵轶凡

穿越唐诗

第一单元 长安并州

明月彩虹

长安行

客舍并州

月光奏鸣曲

巾幗

单元链接

第二单元 怅望千秋

清歌醉吟

诗家天子

寄李白

怅望千秋一洒泪

骏马的悲歌

独钓寒江雪

单元链接

穿越宋词

第一单元 明月照我影，送我至“隆宋”

落英缤纷

巾幗之歌

爱情咏叹调

钗头凤

一去不还惟少年

源头活水

单元链接

第二单元 观水有术，必观其澜

卷起千堆雪

月迷津渡

压倒须眉

国土三重奏

单元链接

章节摘录

版权页：如果面对古诗词，一上来就想着诗词用了什么样的手法，语言如何，跳过了审美过程，表面看起来鉴赏能力很强，实际上却是一种悲哀。因为我们的目的是为了获得审美愉悦，而非写出漂亮的评论，更非利用现成的结论组织答案。而今天我们面对唐诗宋词，要实现这个目的，获得美感，总还是需要一些“入处”，我个人认为下面两点最为重要：首先，要获取对一棵树的审美，就必须分清这棵树是立在高山，还是立在荒漠；是在春风中摇曳，还是在严霜中肃立。中国传统文论讲究“知人论世”，要理解一首诗或词就必须了解作者，了解时代背景。其次，还有一点要特别注意，中国诗歌的题材、主旨、意象往往都有很深的文化底蕴。比如悲秋，先要理解古人对于秋天的特殊情怀，今天的我们才能真正明白一首表达“悲落叶于劲秋”（陆机《文赋》）的诗或词。再如白居易《赋得古原草送别》，在读“又送王孙去，萋萋满别情”两句时，最好心中早有积累，比如《楚辞·招隐士》中“王孙游兮不归，春草生兮萋萋”的诗句，《古诗十九首》中“四顾何茫茫，东风摇百草”的诗句，范仲淹《苏幕遮》“芳草无情，更在斜阳外”的句子，还有李叔同“长亭外，古道边，芳草碧连天”的歌词。这样我们就可以体会沉淀在“草”这一意象上的情思，明白“草”由于文学的积淀，这个意象已经不仅仅是植物学意义上的一种现实存在，而是承载着思乡怀人等感情的文学意义上的一种超越性存在。这本《穿越唐诗宋词》，唐诗部分由黄荣华老师注解，宋词部分则由笔者编注。我们编选李元洛先生关于唐诗宋词的一系列文章，正是基于上面笔者所说的两点“入处”。唐诗部分的第一单元及宋词部分的第一单元中，有的文章从整体上介绍了时代的背景、文学的源流和诗坛整体上的一些现象。另外两个单元则一部分详细介绍王昌龄、李白、杜甫、李贺、柳宗元、苏轼、秦观、李清照、辛弃疾等名家的生平遭遇和诗词的思想艺术成就。

《穿越唐诗宋词》

编辑推荐

《穿越唐诗宋词》：著名中学师生推荐书系

《穿越唐诗宋词》

精彩短评

- 1、很喜欢这个本书！
- 2、老师推荐买的，对学生的阅读有帮助。
- 3、了解中国文化辉煌历史的好书。
- 4、。。。。。。有点意思
- 5、适合中学生看，增加阅读量。非常满意。
- 6、很多学生都在用的一本书很不错值得推荐
- 7、解释的很透彻，详尽，推荐！
- 8、以游记的形式写成，就其写作风格来说个人还是蛮喜欢的
- 9、书很不错，开阔眼界，文字优美。可就是为什么限量呢？仅一本，好不容易偷了30本，可能是微机出故障了。再买，又得找机会！好书，为什么限量？
- 10、可以一读的作品
- 11、书很好，只看了一点，读书使人内心平静。赞
- 12、正在看，感觉挺不错的。
- 13、穿越唐诗宋词是很好的易读作品
- 14、一本适合中学生阅读的好书。建议有孩子的家长可以考虑买一本。
- 15、不错的书，可以看一看。
- 16、是一本值得买的好书，对学习很有帮助
- 17、高一，语文老师推荐的
- 18、中学生必读的好书！
- 19、看见希明的注释，也像他对自己的阐释。作为一个不熟的学生，这样与之相谈也不错。
- 20、最爱这一套书，非常棒！写得真好！
- 21、支持一下。
- 22、这本书十分适合中学生，朋友都书很好看呢。
- 23、对孩子学习很有帮助，他很爱看，每天还和同学交流
- 24、老师推荐的，孩子很喜欢看，每天都自觉背诵，时不时的都要和我聊上几句。
- 25、喜欢唐诗宋词，看看不同的额解读
- 26、很有价值 值得购买 名家之作 对学习很有帮助
- 27、看得时候有点火大
- 28、这本书感觉很好，很适合中学生。
- 29、解释少诗多不错中学生适合
- 30、给孩子买的，他说这本书很好
- 31、卖给孩子，貌似对作文开阔眼界很有用
- 32、这是一本可读性很强的一本书，让我体会到中国文化的强盛和精妙。
- 33、我给小学生买的，买回来之后，总觉得不是很适合，不过孩子说这书读起来还行，讲的很细。更适合中学生用。
- 34、推荐大家都看的一本书
- 35、连读了三遍，回到了一千多年前，置身长安、汴梁，看到了心仪几十载的诗豪词客。是李元洛老师的诗评把他们当连续剧搬上了我的脑海。是诗词爱好者难得的一本好书。
- 36、咳咳，流氓最怕有文化
- 37、很满意，孩子百看不厌。
- 38、在这个流行穿越的时代，让我们也玩一回
- 39、孩子说好！不错！！
- 40、通过朋友介绍，读到了这本书，买了好几本送给我的学生（小学生），我自己也留了一本，身为老师，在生活中，和孩子一起读书，一起提升文学素养，这是多么美好的事情啊。强烈推荐！
- 41、不错，稍微有些褶皱，希望包装再好点
- 42、刚拿到书，以为又是鉴赏唐诗宋词那一类的，原诗文下，又是注解和翻译。但打开一看，原来是很优美的一篇文章，可以像读小说一样读下去，对于喜欢看历史书籍的人，是一个很不错的选择，

《穿越唐诗宋词》

加深了对诗歌辞赋的背景的理解，更能体会到流芳百世的好诗的醇味。

43、语文老师推荐的，有助于提高语文。

44、文辞优美，值得一读。

45、很不错的一本书，封面简单，干净！

46、这书挺好的 发货也挺快的，一下子就到了

47、中学老师推荐的，的确经典，

48、穿越唐诗宋词（著名中学师生推荐书系）好

49、朋友14.3买的，现在13了。我也打算再买一本。

整天都是给孩子买书，这本却是买给自己的，家长也需要书籍的熏陶，不能一味的只是叫孩子读书。生活中，和孩子一起读书，一起进步，这是多么美好的时刻啊。抓住！别给以后留下遗憾。

50、太好了，值得买。正在读。

51、本书优点在于历史资料详细清楚，缺点在于想到哪些到哪，拖泥带水，有时候两页纸只是在说一句都不能称为“作者观点”的话。本书无处不在卖弄文采，有的地方真的是看不下去，而且有一两处错误，与叶嘉莹先生的作品的差距不是一星半点。恳请认为无用的朋友留言这有助于我更好地理解此书，谢谢。

52、这本书要静下心来，才看得进去。

53、穿越古代，触摸经典！回味过去！展望未来！

54、这本书整体不错，优美的唐诗宋词加上作者的评析，让读者更能切身体会到唐诗宋词的魅力，对于中学生来说值得一读。

55、“穿越唐诗宋词（著名中学师生推荐..”是语文学习的好帮手

56、哈哈，这本书我自己在看，挺不错，

57、此系列书是学校老师推荐的,确实不错.小孩是高一.

58、这本书很好，有课外的介绍

59、看到了唐宋诗词的深刻魅力。

60、盛名之下。

61、打算看完它呀，补补宋词课

62、古诗浪漫漫

63、孩子适合看

64、写的很好，纸质与印刷精度一般。

65、书没看 给小孩子买的 这种书嘛初中生可能绝得好吧 一般般 噱头 哎 天朝的教育 人民教师是豺狼啊

66、很有见地，功底深厚。

67、如果你对唐诗宋词有很好的感觉，但是又觉得雾里看花水中看月，理解得不是很透彻，总有那么一层窗户纸没有捅破，没有了解到作者的心底、当时的境况，不知道何以发如此感慨，那你应该读这本书，作者带你从西安出发，穿越唐宋两代、从陕西到甘肃、如湘、川，领略洞庭风月、蜀道艰难、西北肃杀、江南香艳，沿着诗人词者的脚步、宦海起伏、悲喜交替，去理解每一首诗每一阙词，字面后的波澜和心境，感同身受历史伟人的经历，从而更深刻地理解“料定年年断肠处明月夜短松冈”里透出的词人的内心悲苦。

68、给孩子买的，不错的一本书，值得推荐和收藏。

69、里面有很多不知道的知识，对于拓展高中生的视野是很有帮助的。对于语文诗歌鉴赏很有用！

《穿越唐诗宋词》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com