

《魂归何处》

图书基本信息

书名：《魂归何处》

13位ISBN编号：9787508021249

10位ISBN编号：750802124X

出版时间：2000-4

出版社：华夏出版社

作者：赖大仁

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《魂归何处》

作者简介

1954年7月生，江西吉水人。

1977年12月江西师范学院毕业留校任教。1988年7月中国人民大学研究生毕业，获文学硕士学位。1998年7月中国人民大学博士研究生毕业，获文学博士学位。

1985年加入中国共产党。2000年下半年参加省委党校中青班学习。

1987年起任讲师，1993年起任副教授，1998年起任教授。

1994年起任硕士生导师，2003年起任中国人民大学文艺学专业博士生导师，2005年起任江西师范大学博士生导师、文艺学博士点负责人。

1995年起至今任江西省高校中青年学科带头人；2001年被评为江西省又红又专学科带头人。1999年起享受国务院特殊津贴。2004年被评为江西省模范教师、省级教学名师，2006年被评为国家级教学名师。2008年被评为江西省首批哲学社会科学领军人才。

1993年7月至1996年11月任江西师大中文系副主任、文学院院长，1996年11月至今任江西师大文学院院长。

参加主要学术组织并担任学术职务：中国作家协会会员，中国文艺理论学会常务理事，中国中外文艺理论学会理事，全国马列文论研究会理事，江西省政府学位委员会委员，江西省文联副主席，江西省文艺评论家协会主席，江西省文艺学会副会长。2004年担任全国第三届鲁迅文学奖评委（终评）

；2007年担任全国第四届鲁迅文学奖评委（终评）；2008年担任全国第七届茅盾文学奖评委（终评）

。全国第一批“中央实施马克思主义理论研究和建设工程”文学组专家，参与该工程《文学理论》教材的编写。

大学毕业以来一直在江西师大文学院任教，主要从事文艺学专业的教学和研究工作。讲授文学概论、马克思主义文论、西方文论、美学、文学批评学、西方现代文学批评、中国现代文学批评等本科和研究生课程。获江西省教学成果一等奖。

承担和完成国家社科基金课题2项，国家社科基金重大项目子课题2项，教育部人文社科规划课题1项，省社科规划课题3项，省高校人文社科课题3项。参加中国人民大学文艺学博士点承担的国家社科“九五”重点研究课题1项。主持省级教学研究课题2项。

出版著作6部，主编著作2部，参编著作、教材7部。发表学术论文和文学评论160多篇，其中《新华文摘》全文转载3篇，论点摘编5篇；人大复印资料全文转载35篇；《高校文科学报文摘》、《中国文学年鉴》等摘录8篇。

获中国文联文艺评论奖2项，省文艺评论奖2项，省社科成果一、二等奖等6项，江西省高校科研成果奖8项，《人民日报》、《文学评论》研究成果奖等3项。

《魂归何处》

精彩短评

1、第一个?。。。

《魂归何处》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com