

《哭泣游戏》

图书基本信息

书名：《哭泣游戏》

13位ISBN编号：9787535414984

10位ISBN编号：7535414982

出版时间：1997-11

出版社：长江文艺出版社

作者：邱华栋

页数：383

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《哭泣游戏》

内容概要

自二十世纪八十年代以来，随着中国改革开放事业的发展，世界文学潮流的冲击和影响，中国当代文学获得了前所未有的变异和发展。作为这种变异和发展的最主要的标志，就是中国当代文学的格局从封闭走向开放，从单一走向多样，从狭隘走向阔大，独一无二的选择让位给多种多样的选择。现实主义依然是中国当代文学的主流，但在现实主义之外，又出现了多种多样的艺术探索和实验，从而造成了中国当代文苑的以现实主义为主体的多无化的艺术景

《哭泣游戏》

书籍目录

《跨世纪文丛》缘起
总序：跨世纪的机缘
手上的星光
环境戏剧人
乐队
闯入者
河流与传说
生活之恶
哭泣游戏
跋：世纪的渡过
附录：邱华栋主要作品目录

《哭泣游戏》

精彩短评

- 1、哭泣游戏，不咋地。毫无亮点。
- 2、20世纪90年代的北京，身处异乡的孤独、崛起、失落，更多的是男女纠葛。《生活之恶》、《哭泣游戏》比较好看。20160424
- 3、我们校友的书啊

《哭泣游戏》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com