

《导演学基础》

图书基本信息

书名：《导演学基础》

13位ISBN编号：SH8069-142

10位ISBN编号：SH8069-142

出版时间：1960

出版社：中国戏剧出版社

作者：[苏联]古里叶夫

页数：452

译者：张守慎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《导演学基础》

内容概要

本书是中央戏剧学院根据三联导演古里叶夫于1955年至1957年在该院导演师资进修班的讲稿第二部分编辑而成的。

作者简介

苏联导演

《导演学基础》

书籍目录

舞台调度,停顿,场面,气氛与节奏
就记住了舞台气氛的创造(很早之前看得)

精彩短评

- 1、还是要实践
- 2、空有理论，也是零。
- 3、。。。
- 4、有些地方的讲解过于重复了

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com