

《审美现代性的追求》

图书基本信息

书名：《审美现代性的追求》

13位ISBN编号：9787532125494

10位ISBN编号：7532125491

出版时间：2003-08

出版社：上海文艺出版社

作者：王义军

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

书籍目录

- 《比较诗学丛书》总序
- 前言
- 第一章中国小说的双重现代性追求
 - 一现代性与国家重构
 - 二启蒙现代性中的现实主义追求
 - 三审美现代性中的小说写意性追求
 - 四写意小说的基本界定
- 第二章人物：抽象的抒情符号
 - 一性格在西方小说中的地位与意义
 - 二意念与人物之“神”
 - 三小说人物的意象化倾向
 - 四形象创造中的隐喻思维
- 第三章写意小说的空间结构美学
 - 一写实小说的结构方式
 - 二写意小说的空间化结构
- 第四章写意小说的修辞形态
 - 一隐喻
 - 二意象与象征
 - 三空白与省略
 - 四白描手法
- 第五章写意之旅：中国写意小说的确立过程
 - 一写意精神的哲学基础
 - 二传统诗画中的写意精神
 - 三古典小说以故事为中心的叙事方式
 - 四“趋雅实俗”与“趋俗实雅”
 - 五写意小说的确立
- 结语深具意味的美学传统与叙事方式
- 参考文献
- 后记

《审美现代性的追求》

精彩短评

1、借鉴不少

《审美现代性的追求》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com