

# 《满江红》

## 图书基本信息

书名：《满江红》

13位ISBN编号：9787505719750

10位ISBN编号：7505719750

出版时间：2004-01

出版社：中国友谊出版公司

作者：张恨水

页数：374

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《满江红》

## 内容概要

民国时期，淡泊名利的画家于水村迁居南京附近，过着寄情山水的生活。因偶然的的机会结识了歌女桃枝，两人陷入热恋，后因误会导致分手。桃枝财气答应某老板的求婚，嫁与他作妻。在两人的结婚喜筵上，老板夫人大闹喜堂，多亏水村出面自认，化解了局面。不能忘情的桃枝追随病重的水村来到船上，恰逢渡船起火，桃枝与水村调换衣服，使水村被解救妇孺的小船载走，自己却被烧死在火中。得救后的水村沉浸在伤痛中不能自拔。偶然看到一出剧《满江红》，讲的正是一女与情郎易装救人的故事，不能自己，遂逐夜追看，缅怀与桃枝的感情，终于因伤痛过度，在郁郁中死去。

# 《满江红》

## 书籍目录

- 第一回赏月渡长江吟联少女 闻弦过野寺笑接狂生  
第二回聚谗求凰各为种玉计 详猜遗帕独作访珠游  
第三回一雨作丝牵惜天不老 三杯添晚醉萍水无猜  
第四回旭日同看相知人欲去 荒斋独守前度客还来  
第五回国安步当车香尘留艳迹 建场作戏灯影罩疑团  
第六回惊异遇歌场忽明真相 谈笑归客舍莫抑悲怀  
第七回半夜款香巢突闻快语 清晨过老圃幸遇知音  
第八回高卧发狂吟心仪坡老 清歌杂微笑座有周郎  
第九回窥艳笑远来形诸梦寐 惊心闻乍别访遍舟车  
第十回杯酒两忘嫌各倾肺腑 百金一点曲共骇听闻  
第十一回俗客易相驰驱凭片纸 骄花难犯褒贬托微波  
第十二回婉转陈词通函动撒手 佯狂发笑记事话伤心  
第十三回隔户听歌声回车有意 登场卖爱物注目堪怜  
第十四回归去囊空问款疑寒士 邀来夜永拍问夺美人  
第十五回无日不来轻车驰小径 有闻必录快镜窃芳颜  
第十六回农饰岂无惭婉商求友 丝萝非有托快拒藏娇  
第十七回贫境不堪噤声别酒肆 迷途未远破晓过农家

## 《满江红》

### 精彩短评

- 1、人物的心理描写非常的细腻，男女主之间的爱情轰轰烈烈，女主能为了男主去死，男主为了女主郁郁而终，他们的爱情少了对方都将不得善终，张恨水的小说没有王子与公主般的童话爱情故事，只有抵抗不住现实的爱情悲剧，看完书心是沉重的
- 2、有时候不得不承认，人与人之间的距离是怎么努力也无法跨越的鸿沟。爱和努力并不能解决世俗生活的种种问题。误会和阻碍，如影随行.....因为，你的命运上苍早已安排。很典型的张式风格，永远让你惋惜和遗憾
- 3、本以为无缘的，却喜结连理，本以为有份的，却阴阳两隔，误会这个东西，真是生生折磨死人。
- 4、章回小说，很喜欢。
- 5、本一小说，却见一生。
- 6、红粉世家
- 7、一个女人用自己的生命去换你的命时，不要再怀疑了，她下辈子爱的还是你
- 8、全文最后的时候感动到我了
- 9、事实上我比较反感言情小说，却唯独欣赏张恨水的言情小说——因为张恨水的心理描写确实厉害。《满江红》将恋爱中的那些男男女女的心理的跌宕起伏写得真是生动，恍如自己就像亲身经历了一般。《满江红》的情节设置又深深的打动了我。读这本书是在高中，看了好几遍，还用铅笔做注，在我的心目中，张恨水已经成为了心理描写的代名词。
- 10、好心酸的一部小说。。
- 11、大学读，废寝忘食
- 12、中国版泰坦尼克，结局太屎了。
- 13、相伴非典~

# 《满江红》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)