

《遭遇怪兽》

图书基本信息

《遭遇怪兽》

内容概要

本书在结构上就好像一次时间之旅。第一章探讨的是我们从非洲类人猿成为一个新的物种这一最近的进化事件，以及我们和非洲大陆上的巨型动物长期的共处如何改变了它们和我们自身。非洲是我们人类的诞生地，我们在非洲悠久的占有史意味着那里的动物是与我们共同进化的。是否我们在非洲的历史可以解释非洲动物的危险性、我们对黑暗的恐惧和我们对大型猫科动物的迷恋这些现象？第二章描述了今天的澳洲原住民的祖先在大约6万年前首次到达澳大利亚时所遇到的动物。那时由于处于冰河时期的原因，欧亚大陆的绝大部分地方人类都无法踏足。由于澳洲早在数百万年前就已经是个大海岛了，最早抵达澳洲的人类必然是乘船前往的。第二章展现了欧洲人的祖先是如何在3.5万年前冰河时代的世界中探索，又是如何面对北极荒芜之地上与那些生长在非洲的看上去截然不同的一系列怪兽的。在第二章和第三章中都详细地谈到了气候是如何影响到这些大陆上巨型动物的灭绝的。第四章中研究了今天美洲土著人的祖先是如何在1.3万年前发现新大陆的，这是人类走出非洲之后占领的最大一块陆地。第五章讲述了更晚一些的波利尼西亚人对一些海岛，特别是马达加斯加、新西兰和夏威夷的入侵。最后，结论部分试图找出我们对全球史前史这趟走马观花的旅行的意义以及对当今人类的启发。

《遭遇怪兽》

作者简介

特德·奥克斯他策划了《遭遇怪兽》系列电视节目，并且担任了助理制片人。他拥有了生物学士和硕士学位，为科学家在加拿大、澳大利亚、新西兰、非洲以及南美洲和当地人一起生活，并进行了大量的科学研究工作。

《遭遇怪兽》

书籍目录

绪论 Introduction

第一章 非洲 Africa
大型猫科动物的天下

第二章 澳大利亚 Australia
另辟溪径的进化历程

第三章 欧洲 Europe
食草巨兽的乐园

第四章 美洲 New World
新大陆的猛兽

第五章 岛屿 Islands
与世隔绝的生物圈

结论 Conclusion
也许，我们才是真正的怪兽

《遭遇怪兽》

精彩短评

- 1、和水恐龙一样超级好看！小时候看古生代生物的启蒙读物。
- 2、动物、环境与人类，历史的早期互动。比看过的所有科普读物都好！
- 3、嗯,今天偶然翻到,打算重新读~遍。
- 4、作为配合影视作品的书籍，本书只适合给菜鸟级爱好者，资深的怕不会喜欢。
- 5、精美
- 6、在图书馆快闭馆的时候顺手拿出来的，本来以为是讲幻兽的，最低也是讲史前真·怪兽的……结果主线是人类起源，顺便提一下史前动物……所以觉得好无聊 ==
- 7、本书中的怪兽是指:所有区别于现代的动物。。。
- 8、通过对史前动物的灭绝的研究，找出对人类生存威胁的线索！
- 9、遭遇怪兽：人类的史前生存战争/[英]特德·奥克斯著；何晓科译.—北京：东方出版社，2004.5
ISBN 7-5060-1870-5
- 10、这本书里图文并茂，内容很丰富，知识量很大，我和我儿子看了都挺喜欢的，是一本老少兼宜的书，当然，文字量相对多了一些，较适合年龄大一点的孩子阅读，唯一的缺点就是价格有点贵，这本书不太厚，相比同等厚度的书而言，价格应降一半。
- 11、这本书描述的，是已经消逝了的物种，已经不可能再被人类目睹的，大自然造化之美的生物。长毛猛犸象，地懒，长毛犀牛，塔斯马尼亚虎，美洲剑齿虎……我们错过了多少美丽的生物……
- 12、知识一般，视角很有趣。
- 13、BBC
- 14、哈，图片还不赖

1、残阳似血，万籁俱寂。是什么非人的低吼突然从密林幽暗的深处隐约传来，激得林中生物纷纷逃避？却看我们的传奇英雄手握七尺宝剑，与一只狞恶的巨兽缠斗正急。巨兽虽则凭恃着牙尖爪利，力大无比；英雄却是腾挪有余，剑剑中的。看哪，兔起鹘落间，敌手已经伏诛授首，血洒满地，而英雄在血泊中屹立，又成就了一项新的功绩……千百年来，世界各国的口笔遗产述说了千百种版本的英雄屠龙——或者屠其他各类怪兽，人类和怪兽的遭遇和争斗似乎自古以来就是一个让人着迷的话题。怪兽的恐怖和凶残，人类的英勇和顽强，通过所有的这些故事从小就深深地印在了我们的脑海里，几乎成了一种集体的记忆。心理学大师卡尔容格在其备受争议的集体潜意识学说中认为：在人类的发展史上如果有很长一段时间持续经历某种强烈的情感刺激或者环境的压力，这种刺激或压力就会成为一种原型，进入人类的潜意识，并且代代相传下去。即便新一代不再经历类似的情境，沉淀下来的记忆依然会留存在我们的记忆深处，一有机会就会表达出来，影响我们的情绪、意识和对现实世界的认知。或许，人和怪兽之间的对抗就是那么一种原型，有很长一段时间人类这个种群都在怪兽的威胁下生存着、抗争着，因此才会不断地在我们的精神层面通过各种文学和艺术作品表现出来。那么，从大约200万年前人类与猿类产生分水岭，直立人形成开始，究竟我们经历了什么，遭遇了什么，让我们如此印象深刻，无法忘怀呢？无疑，这是为了生存的战斗。而这本《遭遇怪兽——人类的史前生存战争》正是为我们图文并茂地重现了一个个科学版本的生存之战、人与怪兽的遭遇之战。它主要把故事的时空限定在更新世——包括从180万年前起至今的时间段，涵盖了非洲、澳洲、欧洲、美洲以及岛屿等五个区域。战争的双方包括已经成为直立人并不断进化和拓展疆土的史前人类和体型大于或者远远大于44公斤的巨型动物，例如鲁斯科尼斯地懒、剑齿虎、恐鸟、有袋类大象等稀奇古怪的名字。当我们的祖先与过去的树上生涯揖别，适应了地上的生活，产生了集群分工的组织，学会了各种工具的制造，乃至飘洋过海，把足迹踏上了越来越多的陌生土地，无疑会面对各处的原来居民，狭路相逢，“眉间枕上无计相回避”。双方为了争夺有限的生活资源，为了确保种群生存和扩张的权力，只有一种选择，那就是图穷匕见，一争高下，这是大自然无情的铁律。这确实是一场惊心动魄、你死我活的战争。胜者的基因可得昌盛繁衍，败者则成为自然博物馆中的陈迹。这也是一场惊心动魄、实力悬殊的战争。人类全然没有天赋的进攻武器、防御装备，与武装到牙齿的各类巨兽比拼先天的实力，实在是柔弱不堪，逃都来不及。但结果却出乎意料：人类完胜，且胜得极度漂亮——成为目前地球的主宰，繁衍最广泛的大型物种。人类的对手则像一切传奇中所述的一样，大部分死不瞑目，睁着不愿置信的眼睛，轰然倒毙，黯然作别了蓝天白云的世界；小部分到今天还在负隅顽抗，但颓势已经无法挽回，从繁荣的生物群变成了偏远地区惊鸿一现的珍稀动物、动物园里豢养的温室动物、失去自然生殖能力的动物；还有极小部分甚至已经面目全非，沦落到附庸于人类、被人类豢养摆布的家禽家畜，身上完全找不到了半点桀骜祖先的影子。事实上，本书中考证，更新世末期迎来了两道光线：一条是人类文明遍地开花的曙光，一条是地球史上第六次（也是最大一次）大型动物大灭绝的死光。（恐龙灭绝是第五次，却不是最大的一次。）而这种灭绝一直延续到了昨天。听听这些昨天之歌。双门齿兽在4.5-2.5万年前灭绝了。牛顿巨鸟、袋獾和大型针鼹在1.5万年前灭绝。猛犸象一直幸存到了几千年前。公元1400年左右恐鸟灭绝了。大约4000年前塔斯玛尼亚虎从澳洲大陆消失了。公元1627年人类猎杀了最后一头欧洲原牛。象鸟一直幸存到了17世纪。大约100年前马达加斯加矮黑河马灭绝。1986年最后一只塔斯玛尼亚虎在动物园死亡……而昨天的歌并不仅只有聆听和怀念的价值，英雄屠怪兽的故事有另外阴森丑陋的一面。如果说杀死那些威胁到人类生存的大型食肉类怪兽还情有可原的话，大肆屠戮那些很丑但是很温柔的怪兽，就怎么也说不过去了。随手举一个书中的例子：恐鸟是一种和鸵鸟一样属于平胸鸟的巨大鸟类，完全没有翅膀，笨笨地不会飞，只吃植物，叫声隆隆。最大的一种恐鸟站直啰没趴下可达3.7米高，是有史以来最高的鸟类。波利尼西亚人到达新西兰时，当地还自由自在地生活着11种不同的恐鸟，完全想不到这些新的殖民者会成为自己命运的终结者。殖民者登陆后由于农作物生长不佳，聪明的人类很快便找到了另一条填饱肚子的捷径：大规模猎杀恐鸟。因为它们可以提供营养丰富的巨蛋、鲜美多汁的巨型“原味鸡腿”，皮可以制成斗篷，骨头被用来制成骨器，蛋壳还能用作盛水的器皿。况且恐鸟非常容易用陷阱捕捉，乱棍打死后，头脚砍下扔掉，肉则烹煮起来非常美味。科学家近来对一些“厨房垃圾堆”遗址的研究发现，当时在对恐鸟的大屠杀达到顶峰时，岛民摄入的总卡路里数中有30%-40%都来自于恐鸟。由于恐鸟肉太过充裕了，好像吃不完的样子，很多时候大家只吃肥美的大腿，其余部分就原封不动地扔进了垃圾堆。万事万物都有穷尽，短暂的繁荣过后，

《遭遇怪兽》

恐鸟的数量开始骤减。人们又将大片的森林点燃，以便将残存的恐鸟一网打尽。结果造成绝大多数地区的恐鸟在50-160年的时间内就消失了，整个地区的森林也遭到了40%的破坏。这是历史上最为迅速的动物灭绝事件之一，但并不是唯一的例子。或许再让我们把目光投向大海，说说美人鱼的故事。明月照在当头，帆影倒映在海面上，像青色的蛇弄着银色的明珠，桅上的人语是水手在说起，烟水远处有含颦而多怨的美人鱼……抛开这幅诗人想象的景象，科学家早已经考证过，传说中的美人鱼其实是丑陋而温顺的海牛，而人类对待这些海中生物的手段也远远不是唐人传奇故事中的温柔。虽然美洲大多数怪兽在人类到达之后就很快灭绝了，但史特拉海牛（无齿海牛）总算是幸存到了近代。这些巨大的“美人鱼”靠吃海生植物而长得非常肥胖，雌性个体可以长到8米长，10吨重。从加利福尼亚一直到日本的太平洋沿岸地区，在更新世的时候都广泛分布着史特拉海牛。人类的活动让它们的分布范围不断缩小，直到最后就只剩下了白令海上无人居住的克曼多尔群岛还生活着很小的一个种群。探险家格奥尔格·史特拉于1768年发现了它们，但仅仅27年之后，这种动物终究还是逃不出因人类的猎杀而灭绝的命运。杜牧在《阿房宫赋》中写道：“秦人不暇自哀而后人哀之，后人哀之而不鉴之，亦将使后人而复哀后人也。”通读本书所叙述的一个个物种的消亡故事，从这块大陆到那块大陆神游，究竟是谁将这许多巨型动物逼上了黄泉路，相信同一个结论会逐渐清晰地读者面前显现：确凿的证据都指向了一个破坏生态环境的惯犯：人类自己。难怪作者意带惆怅地在书的末尾感叹道：“当用火和各种武器武装起来的人类扩张到世界每一个角落时，我们人类的崛起之路就是大量动物的灭绝之路。那些曾经漫步着庞大怪兽的地方，现在只留下一片片死寂的树林孤独矗立——巨型动物消亡之后，留下的是一个沉闷而单调的世界。也许，我们才是真正的怪兽？”

《遭遇怪兽》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com