

图书基本信息

书名：《戀》

13位ISBN编号：9789576795725

10位ISBN编号：9576795729

出版时间：1998-9-1

出版社：方智

作者：小池真理子

页数：320

译者：龔邦華

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 內容概要

「心和靈魂好像極為相似，事實上完全不同，心還會常常露出來，但是靈魂卻藏在深處。」

翹婚，只為了想嘗嘗看。雖然心裡說不可以，身體卻情不自禁.....

在無趣的老公和外遇的對象之間，女人為什麼總是不開心？

日本當代女作家林真理子的暢銷小說「禁果」，1997年被搬上銀幕並改編成連續劇。在電影和日劇推出後，更掀起日本社會一片騷動，同時也引發許多爭議。

林真理子也因為這部具衝擊性的寫實外遇小說大紅大紫。

「外遇」可以說是日本社會構造下及特殊文化下，極為平常、自然的產物。男人有工作為藉口，女人有空守閨房為理由，只要雙方默默分頭進行，「外遇」反而是維持社會秩序的調和劑。

「禁果」之所以寫實，適因為它沒有美化，也沒有醜化外遇，而是真實地勾勒男人重工作不重情趣的一面，也刻畫女人重物質的虛榮心理，和追求精神情愛以及肉體歡愉的矛盾情結。

這是一本值得兩性用靈魂去探險的小說。

## 作者簡介

小池真理子

1952年生於東京，成蹊大學文學部畢業，曾經從事編輯工作，也擔任過自由採訪記者。

1978年策劃「當個知性惡女」專欄，並親自主筆，廣受好評與歡迎。

1985年推出第一本推理懸疑小說《逃離不開你》，以嶄新的筆法描述心理層面，備受各界注目。

1989年再以《妻子的女友們》榮獲第42屆「日本推理作家協會短篇小說賞」。此後陸續發表了許多長短篇優良作品。

1995年再以長篇小說《戀》摘下「直木賞」，並長踞暢銷書排行榜達一年之久。著有《無伴奏》等長篇小說十八種，《流言》等短篇小說十四種，以及散文十五種。

## 精彩短评

- 1、片濑夫妇的爱因先天性的突破了血缘伦理，创造出了一个不同于世俗的乐园。不留恋过去的布美子接受了这个乐园，但沉溺于享乐宁可选择破灭也不愿离去。大久保是世俗的破坏者，占有了雏子的精神，把她从官能美的圣女变成了恋爱中毒的娼妓，爆发了冲突。当平静再次到来，乐园已经不在，片濑夫妇回到了普通的世俗生活中。这本书不像前人在伦理与纯美之间挣扎，也不像今人或迷失于青春式的妄想，或逃向纯粹主观的个人哲学，贵族式的美逃脱了世间教条的追捕，回到了创世之初。
- 2、这本相对来说比较符合直木赏千回百转的风格 可惜鄙人不怎么青睐
- 3、流泪。

## 精彩书评

1、老实说，同样是直木赏得奖作，小池真理子这本跟她老公藤田宜永写的《爱的领域》相比要差许多，看完后基本上没有什么感觉，或许是因为里面某个“重要”情节曾经在看猪神推理月报时被剧透了一下，但我觉得这也没什么，那个情节真的一点儿也不震撼，共鸣缺缺，应该还是小说本身很难吸引我的原因吧……“我爱的人必须要爱我”，基本上作品就在传达这样的意思，至于其它所谓的畸形之恋，性别倒错，则均不能入本人法眼，说得不好听一些，简直就是在灌水+和稀泥嘛，在一旁自艾自怨又算个什么事呢？难以想像这是小池真理子在四十几年的人生阅历下写下的作品，我真的难掩失望之情。“融合了巴洛克式的悬疑、心理、官能与颓废，全书弥漫着饥渴的空虚感。”对于如此的评价，便只能一笑了之，或是我与此作波长不合，理解不能吧。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)