

《宋代巴蜀文学通论》

图书基本信息

书名：《宋代巴蜀文学通论》

13位ISBN编号：9787806597224

10位ISBN编号：7806597220

出版时间：2005-10

出版社：四川巴蜀书社

作者：祝尚书

页数：537

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《宋代巴蜀文学通论》

内容概要

本书所论宋代巴蜀文学，力图将地域性与整体性相结合，同时把它视作为个开放的、动态的体系，实际上包括宋代巴蜀人的文学和宋代巴蜀地区所生产的文学两部分。宋代巴蜀文学繁荣，作家众多，但除“三苏”外，其他可供参考的研究成果并不多。本书做了大量的“拓荒”工作，以时间为序对众多宋代巴蜀作家、作品进行梳理，并对宋代巴蜀文学繁荣的原因进行了探索。

《宋代巴蜀文学通论》

书籍目录

引论 宋前巴蜀文献一瞥第一章 较高的起点：北宋前期巴蜀文学 一、宋初巴蜀文论 二、田锡的创作成就 三、北宋前期巴蜀作家羣 四、张詠在蜀中的创作第二章 走向繁荣：北宋中斯巴蜀文学 一、隐士张愈与诗僧重显 二、陈尧佐、梅挚等诗人 三、文同、范镇等作家 四、古人大学苏洵 五、宋祁、赵抃在蜀中的创作第三章 元祐文章盟主：苏轼 一、苏联轼的生平、著作和思想 二、苏轼的文学理论 三、苏文的成就 四、苏诗的成就 五、古文大家苏辙第四章 与大师同行：北宋后期巴蜀文学 一、苏轼诗文友及其他 二、范百禄、范祖禹叔侄 三、诗人冯山 四、苏轼三子 五、“三教大师”张商英 六、“小东坡”唐庚第五章 新天下耳目：北宋巴蜀词 一、苏轼以外的巴蜀词 二、杨绘《时贤本事曲子集》 三、“指出向上一路”的东坡词第六章 不平之鸣：南宋前期巴蜀文学 一、江西派诗人韩驹 二、郭印等作家 三、南宋前期巴蜀作家羣 四、悲剧诗人宇文虚中第七章 三苏遗风：南宋中期巴蜀文学第八章 抱道含章：南宋后期巴蜀文学第九章 走向衰微：南宋巴蜀词第十章 肝膽如昨：亡宋巴蜀遗民文学余论 宋代巴蜀文学繁荣的原因跋

《宋代巴蜀文学通论》

精彩短评

1、此书不错，很有学术水平。是专业人士值得一读的好书，尤其是从事地域文化研究者，此书更有启示作用。

《宋代巴蜀文学通论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com