

《康有为与近代文化》

图书基本信息

书名：《康有为与近代文化》

13位ISBN编号：9787810914864

10位ISBN编号：7810914863

出版时间：2006-6

出版社：河南大学出版社

作者：方志钦、王杰

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《康有为与近代文化》

内容概要

文化是一个多义词，从广义上说，是指人类社会历史发展过程中所创造的物质财富和精神财富的总和；从狭义上说，是指社会的意识形态，主要是著之于文字和形之于笔墨的艺术形象和理论形态。本书为2003年佛山市举办的“康有为与近代文化”研讨会的论文结集，书中从不同角度，管窥蠡测，以小见大，再现康有为文化观的轮廓与精髓。可以说，康有为的文化活动与文化理论建构，代表着近代中国社会转型时期的一种兼容中外的过渡文化形态，它开启了近代中国新文化运动的先河。书中论文大部分围绕着研讨会最中心的主题展开，即康有为的文化、学术思想及其实践对近代中国的影响。有的论文则对康门两大弟子梁启超、徐勤，以及与康有为既曾是同道，又曾是政敌的梁鼎芬、袁世凯作了研究。该书内容新颖，分析透彻，多篇论文从新的切入点进行分析康有为的文化观，颇有见地，具有较高的理论意义和学术价值。

《康有为与近代文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com